

The Dressmaker. Una stilista nel club della calunnia

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Un film australiano con la splendida **Kate Winslet** nella parte principale e **Liam Hemsworth** in quella di *Teddy*; **Judy Davis** è la madre *Molly* - straordinaria nel suo ruolo -, con problemi di alcool e un po' folle: basterebbe già questo trio a renderlo valido, mettiamoci pure una **regia intelligente, quella di Jocelyn Moorhouse**, che ha curato anche l'**adattamento cinematografico della sceneggiatura** tratta dal libro omonimo *The Dressmaker* di **Rosalie Ham** - in Italia è pubblicato da **Mondadori** -, amica della produttrice **Sue Maslin**, che la conosce dall'infanzia a Jerilderie.

Il film ha già e giustamente, **incassato quattro premi agli AACTA Awards**, gli Oscar australiani: il **Premio del pubblico, Miglior attrice a Kate Winslet, Miglior attrice non protagonista a Judy Davis, Miglior attore non protagonista a Hugo Weaving**. La stilista del titolo, la Dressmaker *Tilly Dunnage* (Kate Winslet), è appena ritornata dalle grandi sfilate di Parigi e Londra, un gusto che negli **anni '50** - l'epoca in cui è ubicato il film - è ricordato con **Chanel, Balenciaga, Dior**. L'epoca d'oro della moda, quando le donne, anche formose come la Winslet, erano drappeggiate per mostrare i loro pregi, esaltandoli con stoffe preziose e ricami accurati.

Tilly riuscirà a cambiare solo una cosa di questo paese, di **Dungatar, povero, ricco di "club della calunnia"** che incolpano Tilly di un omicidio dai contorni estremamente misteriosi, di cui lei non si sente responsabile ma da cui è **"maledetta", come rivelerà a Teddy** (Liam Hemsworth), il capitano della squadra di rugby di Dungatar che s'innamora di questa conturbante stilista che a suo dire **"è sprecata"** ("*You're wasted here*", testuale) in quel luogo chiuso nell'acredine retriva e nei pettegolezzi ancestrali. Dicevamo, gli abiti: saranno l'unica cosa che cambierà di questo **posto sperduto tra spianate e rocce**: rivestirà di **tessuti elaborati e fluttuanti, setosi e ricamati**, addirittura lo **sceriffo Horatio Farrat, uno stravagante e trans Hugo Weaving, strepitoso** nella sua recitazione di uno dei pochi "giusti" all'interno della comunità. Molte saranno comunque le sorprese, tra cui una stilista spuntata dal nulla a competere con Tilly: una certa grassottella **Una Pleasance (Sacha Horler)**.

L'austriaco **David Hirschfelder**, già **compositore** delle colonne sonore di *Shine* ed *Elizabeth*, ci accompagna e tesse le **note commoventi** [2] di questo viaggio.

Publicato in: GN23 Anno VIII 21 aprile 2016

//

Scheda **Titolo completo:**

[The Dressmaker - Il diavolo è tornato](#) [3]

Titolo originale *The Dressmaker*

Lingua originale inglese

Paese di produzione Australia

Anno 2015

Durata 118 minuti

The Dressmaker. Una stilista nel club della calunnia

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Colore colore

Audio sonoro

Rapporto 2.35:1

Genere drammatico, sentimentale

Regia Jocelyn Moorhouse

Soggetto Rosalie Ham

Sceneggiatura Jocelyn Moorhouse

Produttore Sue Maslin

Casa di produzione Apollo Media, Film Art Media, Screen Australia

Distribuzione (Italia) Eagle Pictures

Fotografia Donald McAlpine

Montaggio Jill Bilcock

Musiche David Hirschfelder

Scenografia Roger Ford

Interpreti e personaggi

Kate Winslet: Myrtle "Tilly" Dunnage

Judy Davis: Molly Dunnage

Liam Hemsworth: Teddy McSwiney

Hugo Weaving: Horatio Farrat

Sarah Snook: Gertrude "Trudy" Pratt

Sacha Horler: Una Pleasance

Caroline Goodall: Elsbeth Beaumont

James Mackay: William Beaumont

Rebecca Gibney: Muriel Pratt

Shane Bourne: Evan Pettyman

Alison Whyte: Marigold Pettyman

Barry Otto: Percival Almanac

Julia Blake: Irma Almanac

Kerry Fox: Beulah Harridie

Uscita al cinema 28 aprile 2016

Vedi anche:

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/dressmaker-stilista-nel-club-della-calunnia>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/dressmaker>

[2] <https://www.youtube.com/watch?v=09xMEX5fUnk>

[3] <http://www.thedressmakermovie.com.au/>