

## Newton Compton. Un thriller esoterico per Fabrizio Santi

Articolo di: Elena Romanello



[1]

La **Newton Compton** presenta la nuova fatica letteraria tra i **misteri d'Italia di Fabrizio Santi** con *Il settimo manoscritto*, un libro che si pone nel genere del **thriller esoterico** reso celebre da Dan Brown con le dovute differenze e originalità.

Dalla cassaforte del monastero di **San Gregorio al Celio, in piena Roma**, è stato rubato un manoscritto, l'*Unicum*, una fiaba allegorica redatta in **italiano cinquecentesco**, di nessun valore artistico e letterario e di cui esistono varie copie.

In parallelo, **Giulio Salviati, ex scrittore di successo di thriller da tempo in crisi d'ispirazione**, passa le sue giornate tra la piccola mansarda di Trastevere che sta diventando per lui troppo esosa e il bar di un amico vicino. Una sera riceve la visita di **un misterioso uomo incappucciato**, che gli chiede di indagare sul furto del manoscritto con in cambio una cifra di denaro che a Giulio non può non fare comodo. Per il misterioso visitatore la logica stringente con cui Salviati scrive i suoi thriller lo porterà là dove la polizia non è riuscita ad arrivare.

Grazie alle sue indagini **Giulio Salviati scopre che esiste un libro, conservato alla biblioteca Angelica** sempre a Roma, che parla proprio dell'*Unicum*, libro che per anni è rimasto sugli scaffali ma che ultimamente ha suscitato l'interesse di una persona che lo consulta in maniera costante. Il mistero si infittisce sempre di più e la posta in gioco sul manoscritto dell'*Unicum* è davvero molto pericolosa, anzi mortale.

**Un intreccio appassionante e divertente**, dove ci sono **echi di Dan Brown**, certo, comunque non il migliore autore di thriller esoterici anche se è il più famoso, ma anche di un fumetto italianissimo come *Martin Mystere*, nonché, per i lettori più attempati, dello sceneggiato di culto *Il segno del comando*, ambientato in una Roma che evoca non poco quella di queste pagine. D'altro canto Giulio Salviati non è un accademico come Robert Langdon o il Buon Vecchio Zio Martin o il professor Foster, ma una persona che cerca a fatica di sbarcare il lunario e che si trova coinvolto in un intrigo più grande di lui e questo non può non renderlo simpatico.

**Una storia quindi divertente, perfetta da leggere nei pomeriggi invernali** sotto il plaid, per scoprire comunque quanto luoghi italianissimi come Roma possono essere perfetti come sfondo per vicende di misteri, enigmi e cacce al tesoro.

**Publicato in:** GN8 Anno IX 23 dicembre 2016

//

Scheda **Autore:** Fabrizio Santi

**Titolo completo:**

I misteri del settimo manoscritto, [Newton Compton](#) [2], pp.337, €9.90

**Anno:** 2016

## Newton Compton. Un thriller esoterico per Fabrizio Santi

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

**Articoli correlati:** [X-Files. Il ritorno sotterraneo di un mito sci-fi](#) [3]

- [Libri](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/newton-compton-thriller-esoterico-fabrizio-santi>

### Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/settimo>

[2] <http://www.newtoncompton.com/>

[3] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/x-files-ritorno-sotterraneo-di-mito-sci-fi>