Tango Nuevo alla Biblioteca Nazionale

Lunedì 22 giugno, ore 17 nella **Biblioteca nazionale centrale** di **Roma** il concerto *Tango nuevo. forma e alea nella musica del Novecento* con **Fabio Colaceci**, fisarmonica e **Fabrizio Capoleoni**, chitarra. *Tango nuevo...* è un percorso attraverso le tendenze più rappresentative della musica del Novecento europeo, che hanno prodotto una **trasfigurazione del Tango tradizionale**.

L'apporto del **Jazz e della musica classica**, nonché di un nuovo tipo di linguaggio musicale, moderno e ritmicamente più articolato, ha agito sulla **tradizione melodica popolare argentina**, generando un'interazione di grande originalità e completezza.

Il percorso musicale parte da quel grande innovatore del Tango argentino che è stato Astor Piazzolla, particolarmente incline a lasciare **spazi d'improvvisazione agli esecutori** che lo accompagnavano (si pensi agli splendidi interventi jazzistici del pianista O. Tarantino). Si prosegue fin quasi alla dissoluzione dei punti di riferimento della **tradizione tanghera attraverso figure come Salvatore Di Gesualdo**, tra i più importanti fisarmonicisti italiani e internazionali, che offre all'interprete una **totale libertà con l'utilizzo di notazioni tipiche delle avanguardie**. E ancora con la musica di **Angelo Gilardino, Olczak e Martin**, che offrono esperienze diverse elaborando le forme della tradizione in una **nuova veste 'neoclassica'**.

INGRESSO LIBERO

Biblioteca nazionale centrale

Viale Castro pretorio 105 (parcheggio interno)

www.bnrcm.librari.beniculturali.it

ufficio stampa@bnc.roma.sbn.it [1]

Info: info@dalsuonosommerso.org [2]

Publicato il: 22.06.2009

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/tango-nuevo-alla-biblioteca-nazionale>

Collegamenti:

[1] <mailto:stampa@bnc.roma.sbn.it>

[2] <mailto:info@dalsuonosommerso.org>