Haydn e Mendelssohn alla Sala Casella

La rassegna **Vite Parallele 1809 - 2009** dedicata ad **Haydn e Mendelssohn** dal **2 al 5 luglio** 2009 In occasione del bicentenario della morte di **Franz Joseph Haydn** (1732 -1809) e della nascita di **Felix Mendelssohn** (1809-1847) Quattro giorni di concerti dedicati ai due grandi musicisti.

Haydn

Haydn, figlio di un carradore e di una cuoca, era stato educato alla musica nel convitto della cattedrale di S. Stefano a Vienna e aveva cantato nel coro di voci bianche. Ma quando aveva avuto la "muta" della voce era stato messo fuori dalla porta e per molti anni aveva dovuto arrabattarsi come poteva, facendo la fame. L'impiego presso il conte Morzin lo trasse dal bisogno e . si sposò. Sposò la figlia del parrucchiere e fu il peggior affare della sua vita. La signora Haydn era autoritaria, bigotta e spendacciona, e per di più. "Mia moglie non poteva avere figli" dice Haydn, "e di conseguenza non ero del tutto indifferente al fascino di altre donne".

Mendelssohn

Il maestro di composizione di Mendelssohn, Zelter, scrivendo a Goethe diceva che il suo allievo "non è ebreo, ma figlio di ebrei". L'antisemitismo che non faceva distinzioni fra religione e razza non era ancora nato, nel 1819. E nel 1819, ricevendo per volere di suo padre il battesimo della chiesa protestante, Felix Mendelssohn cessava di essere ebreo. Perciò era diventato Mendelssohn-Bartholdy. Ma non bastava ancora.

SALA CASELLA, Via Flaminia 118 - Roma Info e biglietteria tel. 06 3201752

Programma

2 luglio

ore 21.00 Coro dell'Accademia Filarmonica Romana Mons. Pablo Colino, direttore Anna Pia Sciolari Meluzzi, pianoforte Duo Pianistico, Alessandra Ammara e Roberto Prosseda Poesie di Valentino Zeichen

3 luglio

ore 19.30 Shana Downes, violoncello -Andrea Dindo, pianoforte ore 20.30 Conversazione di Piero Rattalino ore 21.00 Fortuna Piano Trio

4 luglio

ore 19.30 Trio Prayer - Anselmi - Taddeo ore 20.30 Quartetto Bernini -Solisti della Roma Tre Orchestra ore 21.30 Orchestra Amatoriale LaVerdi per Tutti Jader Bignamini, direttore Laura Marzadori, violino

5 luglio

Haydn e Mendelssohn alla Sala Casella

Pubblicato su gothicNetwork.org (http://www.gothicnetwork.org)

ore 18.30 Alessandro Marino, pianoforte ore 19.30 Stefania Bonfadelli, soprano -Ida Iannuzzi, pianoforte ore 20.30 JuniOrchestra (bambini e ragazzi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

INFO Sala Casella, Giardini della Filarmonica, via Flaminia 118 - Roma Biglietti: 8 euro per il singolo concerto.
Ridotto 3 euro per chi acquista più concerti nella stessa giornata e per gli abbonati dell'Accademia Filarmonica Romana.
ABBONAMENTO INTERA RASSEGNA 20 EURO

Programma http://www.filarmonicaromana.org/pdf/VITE%20PARALLELE.pdf [1]

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/news/haydn-mendelssohn-alla-sala-casella

Collegamenti:

[1] http://www.filarmonicaromana.org/pdf/VITE PARALLELE.pdf