Teatro Vascello. Festival Internazionale di Danza Contemporanea

Il **Teatro Vascello** propone dal 9 al 26 Luglio 2017 sempre alle h 21 la **danza Contemporanea**, per cinque serate si alterneranno alcune tra le più importanti e virtuose compagnie di spicco del panorama internazionale di danza Contemporanea che animeranno il **Festival Fuori Programma in collaborazione con European Dance Alliance - Valentina Marini Management**.

La **Veronal dalla Spagna** aprirà il Festival e la **compagnia Chameleon dall'Inghilterra** concluderà questo festival di prestigio. Vi ricordo, inoltre che tutti gli spettacoli sono debutti nazionali e/o regionali, quindi **per la Prima volta a Roma**

STRUTTURA DOTATA DI ARIA CONDIZIONATA

9-26 luglio 2017

FUORI PROGRAMMA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA CONTEMPORANEA

In collaborazione con European Dance Alliance - Valentina Marini Management

STRUTTURA DOTATA DI ARIA CONDIZIONATA

Biglietteria:

Intero € 18,00

Ridotto over 65 e studenti € 13,00

Servizio di prenotazione € 1,00 a biglietto

Abbonamento speciale Festival Internazionale 5 spettacoli 50,00 euro

9 luglio - domenica h 21 PRIMA NAZIONALE

LA VERONAL (Spagna)

KOVA - GEOGRAPHIC TOOLS

Regia, messa in scena, costumi: Marcos Morau / La Veronal.

Coreografia: Marcos Morau in collaborazione con il corpo di ballo.

Ballerini: **Laia Duran, Lorena Nogal, Marina Rodríguez, Manuel Rodríguez, Sau Ching Wong.**

Assistente coreografo: **Lorena Nogal.**

Consulenza drammaturgica: **Roberto Fratini.**

Space e light design: **La Veronal & Enric Planas**

Produzione esecutiva: **Juan Manuel Gil Galindo**

Assistente di produzione: **Cristina Goñi Adot**

Première: 21st - 22nd October 2016 / SaT! - Sant Andreu Teatre, Barcelona.

11 luglio - martedì h 21 PRIMA REGIONALE

Gruppo Nanou (Italia - Ravenna)

Xebeche [csèbece]

coreografia **Marco Valerio Amico Rhuena Bracci**

con: **Carolina Amoretti, Sissy Bassani, Marta Bellu, Rhuena Bracci, Enrica Linlaud, Marco Maretti, Rachele**

Montis, Davide Tagliavini

suono: **Roberto Rettura**

light design: **Fabio Sajiz**

produzione: **E / gruppo nanou, Ravenna Festival**

con il sostegno di: **L'Arboreto - Teatro Dimora di Mondaino, Cantieri, Centrale Fies, Olinda - Ex Ospedale**

Psichiatrico Paolo Pini, Santarcangelo dei Teatri

con il contributo di: FONDO PER LA DANZA D'AUTORE della Regione Emilia Romagna 2015/2016, MIBACT,

Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura

14 luglio - venerdì h 21 PRIMA REGIONALE

Zerogrammi (Italia – Torino)

Jentu

progetto, regia e coreografia **Stefano Mazzotta**

creato con **Chiara Guglielmi**

interpreti **Chiara Guglielmi, Stefano Mazzotta**

drammaturgia e collaborazione all'allestimento **Fabio Chiriatti**

luci **Alberta Finocchiaro**

produzione **ZerogrammieStoriedivento**

coproduzione **Pim O" (It), LUFT casacreativa (It)**

un ringraziamento a **Chiara Michellini, Villa Cultura (It), Tersicorea**

T.O" (It)

con il sostegno di Regione Piemonte, MIBACT - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo.

18 luglio - martedì h 21 PRIMA REGIONALE

Compagnia Zappalà Danza (Italia – Catania)

Romeo e Giulietta 1.1

la sfocatura dei corpi

coreografia e regia **Roberto Zappalà**

Musica **Pink Floyd, Elvis Presley, Luigi Tenco, José Altafini, Mirageman, John Cage, Sergei Prokofiev**

Interpreti **Maud de la Purification, Antoine Roux-Briffaud**

Testi a cura di **Nello Calabrò**

Luci e costumi **Roberto Zappalà** Direzione tecnica **Sammy Torrisi Management Maria Inguscio**

Una produzione Scenario Pubblico/Compagnia **Zappalà Danza – Centro di Produzione della Danza**

in coproduzione con **Orizzonti Festival. Fondazione**

In collaborazione con **"Le Mouvement Mons" Festival** (Belgio)

Prima nazionale 5/6 agosto 2016 Orizzonti Festival, Chiusi

con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Regione Siciliana Ass.to del Turismo, Sport e Spettacolo

26 luglio - mercoledì h 21 PRIMA NAZIONALE

Company Chameleon (Inghilterra)

OF MAN AND BEAST

Coreografia: **Anthony Missen**

Musiche originali: **Miguel Marin; Ocote Soul Sounds, Rage Against The Machine**

Costumi: **Company Chameleon**

Performers: **Anthony Missen, Theo Fapohunda, Lee Clayden, Taylor Benjamin, Thomasin Gülg?c**

Direttore prove: **Anthony Missen**

Commissionato da: **Without Walls, Ageas Salisbury International Arts Festival and Merchant City Festival Glasgow**

Durata: 30 min – Anno: 2015

Spellbound contemporary ballet (Roma Italia)

The hesitation day - The divided self

"THE HESITATION DAY"

Coreografia **Mauro Astolfi**

Musica **Norn Amon Tobin**

Disegno Luci **Marco Policastro**

Interpreti **Fabio Cavallo Giovanni La Rocca Mario Laterza Giacomo Todeschi**

Una produzione Spellbound realizzata con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, in collaborazione con The **Egg-Albany-NY/USA**

THE DIVIDED SELF

Teatro Vascello. Festival Internazionale di Danza Contemporanea

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Coreografia **Mauro Astolfi**

Interpreti **Serena Zaccagnini, Maria Cossu**

Musica **Rival Consoles Oto Hiix Nils Frahm Òlafur Arnalds**

TEATRO VASCELLO

via Giacinto Carini, 78 – 00152 Roma

Tel. 06.5881021 - 06.5898031

www.teatrovascello.it [1] promozione@teatrovascello.it [2]

SOSTIENI LA CULTURA VIENI AL TEATRO VASCELLO

IL TUO 5 X 1000 FA LA DIFFERENZA!

donaci il tuo 5x1000 con la prossima dichiarazione dei redditi

basta indicare al tuo commercialista il nostro codice fiscale: 01340410586

Coop. La Fabbrica dell'Attore - Onlus

Banca Intesa San Paolo c/c n. 3842 Iban IT89V0306905078100000003842

#Prosa #Danza #Musica #TeatroDanza #Performance #Readingletterari #Circo #Concerti #TeatroRagazzi
#FestivaL #Eventi #Laboratori

Il Teatro Vascello si trova nello splendido quartiere di Monteverde vicino al Gianicolo sopra a Trastevere a Roma, con i suoi 350 posti, la platea a gradinata e il palcoscenico alla greca permette un'ottima visibilità da ogni postazione.

Il Teatro Vascello propone spettacoli di Prosa, Spettacoli per Bambini, Danza, Drammaturgia Contemporanea, Eventi, FestivaL, Rassegne, Concerti, Laboratori

Come raggiungerci con mezzi privati: Parcheggio per automobili lungo Via delle Mura Gianicolensi, a circa 100 metri dal Teatro. Parcheggi a pagamento vicini al Teatro Vascello: Via Giacinto Carini, 43, Roma; Via Francesco Saverio Sprovieri, 10, Roma tel 06 58122552; Via Maurizio Quadrio, 22, 00152 Roma, Via R. Giovagnoli, 20,00152 Roma

Con mezzi pubblici : autobus 75 ferma davanti al teatro Vascello che si può prendere da stazione Termini, Colosseo, Piramide, oppure: 44, 710, 870, 871. Treno Metropolitano : da Ostiense fermata Stazione Quattro Venti a due passi dal Teatro Vascello

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/news/teatro-vascello-festival-internazionale-di-danza-contemporanea>

Collegamenti:

[1] <http://www.teatrovascello.it>

[2] <mailto:promozione@teatrovascello.it>