Acireale. Villa Pennisi in Musica 2017

Ad **Acireale** dal 2 al 13 agosto 2017 una kermesse musicale unica in Italia che coniuga grande musica, architettura, design ed eco-sostenibilità. Anche quest'anno ***Villa Pennisi in Musica*** offre una visione diversa e di quello che è un Festival estivo con la sua formula di *"cantiere musicale"* che unisce una *Summer School* nella quale sono affrontati tutti gli aspetti relativi alla formazione di professionisti della musica dal vivo e un Festival di Musica.

La novità di questa edizione – in collaborazione con **SAC, società che gestisce l'aeroporto di Catania** - è **#DestinazioneClassica,** un ciclo di quattro mini-concerti, eseguiti da formazioni cameristiche internazionali ospiti di **VPM17,** sullo sfondo delle architetture contemporanee del terminal. In programma, brani di autori europei legati ad alcune destinazioni dei voli del giorno. Ulteriori dettagli dell'inedito progetto saranno illustrati a seguire.

Come di consueto a **Villa Pennisi** saranno abbattuti i limiti di genere aprendo un canale di comunicazione tra il pubblico della *"classica"* e quello della musica popolare. Il festival infatti apre il 2 agosto con **Ilaria Graziano** e **Francesco Forni**, giovane duo napoletano acclamato da pubblico e critica in un concerto a Santa Maria La Scala, frazione sul mare di Acireale in una cornice mozzafiato sul porticciolo del piccolo borgo. Si prosegue il 3 agosto con **i Solis String Quartet** in piazza Duomo e il loro progetto *Vesevus*, una rilettura del repertorio napoletano del Cinquecento e del Seicento che ne rispetta le melodie, ma ne aggiorna armonie e ritmi con gusto di derivazione di volta in volta jazzistico, folk, cameristico e contemporaneo.

Dal 4 al 7 agosto una serie di concerti di classica sparsi per la città. L'8 agosto ci sarà l'inaugurazione della struttura **ReS** - fulcro del workshop di **ArchLAB** di VPM - con la messa in scena del *Combattimento di Tancredi e Clorinda* ad opera dell'*Ensemble Alraune*, sulla scia delle celebrazioni per i **450 anni della nascita di Claudio Monteverdi**. Il 9 agosto docenti e studenti insieme sul palco in un programma eclettico da **Bach** a **Cage**, mentre il 10 agosto **Fabien Thouand** - primo oboe della Scala e docente dei corsi di VPM presenterà suo disco Deutsche Grammophon accompagnato al pianoforte da **Andrea Rebaudengo**.

L'11 agosto **Michele Campanella** che ha appena inciso la *Sonata di Listz in si minore* per la prima volta nella sua lunghissima carriera, presenterà il suo ultimo CD (VDM records). Il 12 agosto il **Sestetto Stradivari** si esibirà in una serata dedicata a **Strauss** e a **Pirandello**, con la partecipazione dell'attore F**iorenzo Madonna** che interpreterà la novella *Stefano Giogli, uno e due*, ideale ponte tra **Capriccio** e **Metamorphosen** di **Strauss**. Chiude la nona edizione del festival, il 13 agosto, **Ezio Bosso,** pianista, compositore e direttore d'orchestra di grande versatilità, ospite per la terza volta a VPM, questa volta con il programma **Carta Bianca a Ezio Bosso,** insieme agli studenti del suo corso di interpretazione *Musica Libera* e con gli altri artisti di VPM.

VILLA PENNISI SUMMER SCHOOL
Si crea e si costruisce il palcoscenico, si realizza l'illuminazione più adatta, si studia la migliore propagazione possibile del suono prodotto sulla scena e si prepara, infine, l'esecuzione dal vivo. Gli studenti, i giovani talenti e i Maestri d'eccezione collaborano quindi per progettare e costruire ReS - RESONANT STRING SHELL, una SCENA ACUSTICA che ottimizza la fruizione della musica da camera all'aperto. ReS ha vinto il PETER LORD AWARD 2015, assegnato dall'Institute of Acoustic (UK) per la sua eccezionale e innovativa progettazione acustica.

OFFERTA DIDATTICA e FORMATIVA
ARCH LAB - workshop di autocostruzione tenuto da Gridshell.it, sotto la guida del Prof. Sergio Pone del DIARC di Napoli e dell'ingegnere acustico Serafino Di Rosario. Studenti di tutta Italia costruiranno da zero ReS - Resonant String Shell - scenografia acustica per il perfetto concerto all'aperto NON amplificato. -
INFO http://www.vpmusica.com/archlab/ [1]

SOCIAL LAB - novità dell'Edizione 2017 - Organizzato e tenuto dal prof. Davide Bennato lo scopo del modulo è quello di sviluppare in maniera collaborativa delle strategie di comunicazione della cultura che usino i social media come principale strumento di comunicazione. INFO http://www.vpmusica.com/social-lab/ [2]

MASTERCLASS – sono i Corsi di Alto perfezionamento musicale di Villa Pennisi in Musica. Oltre agli habitué Michele Campanella e Sestetto Stradivari, ci sono le conferme di Roberto Gonzalez - Primo violino della ANSC e Fabien Thouand - primo oboe de La Scala di Milano. INFO http://www.vpmusica.com/masterclass/ [3]

MUSICA LIBERA - dopo il grandissimo successo del concerto di chiusura dell'edizione 2016 di VPM Ezio Bosso torna ad Acireale con il progetto Musica Libera che offre varie modalità di partecipazione: portare un brano che si vuole approfondire col Maestro, un brano che si vuole provare o un programma che si sta preparando per un concerto o un esame, una composizione personale da confrontare, si potranno portare domande inerenti alla musica e sul come fare musica. Si parlerà di fare musica, di suono, di sicurezza di sé, di memoria, di tecniche di ascolto, di suono e di spazio e di tanto altro. Tutto questo prendendo spunto dal creare musica come atto condiviso, che rende ognuno protagonista e suono.
INFO - http://www.vpmusica.com/ezio-bosso-musica-libera/ [4]

PROGRAMMA VPM FESTIVAL

2 agosto
Porticciolo di Santa Maria la Scala
ore 21.00
Ilaria Graziano & Francesco Forni
www.ilariagrazianofrancescoforni.com [5]

3 agosto
Piazza Duomo - Acireale
ore 21.00
Solis String Quartet in "Vesevus"

4 agosto
Auditorium Galileo Galilei
ore 21.00
Vincitori Concorso Lirico Internazionale "Simone Alaimo"
Floriana Cicìo, soprano
Luisa Saitta, soprano
Mario Sollazzo, pianoforte
Musiche di **Vincenzo Bellini, Giacomo Puccini, Gaetano Donizetti, Wolfgang A. Mozart**

5 agosto
Largo Giovanni XXIII
ore 21.00
Musica sotto l'Arco
Sicilian Horn Ensemble

6 agosto
Auditorium Galileo Galilei
ore 21.00
Massimo Spada, pianoforte
Diego Romano, violoncello
Musiche di **Sergei Rachmaninov**

7 agosto

Palazzo di Città - Acireale
ore 21.00
Quartetto Falstaff

8 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 20.30
Presentazione dei lavori di Arch Lab – ReS 6.0 – Peter Lord Award Winner
ore 21.00
Opening Gala Concert
"Il Combattimento" - celebrazioni per il 450° anniversario della nascita di Claudio Monteverdi
Ensemble Alraune con **Fiorenzo Madonna** http://ensemblealraune.com [6]
Musiche di **Claudio Monteverdi**

9 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 21.00
Maestri e Allievi insieme sul Palco
Musiche di **John Cage, Johan Sebastian Bach, Gustav Holst**

10 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 21.00
"Der Wanderer" - Presentazione disco Deutsche Grammophon
Fabien Thouand - oboe
Andrea Rebaudengo - pianoforte
Musiche di **Franz Schubert e Robert Schumann**

11 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 21.00
"In viaggio con Listz" - conversazione concerto
Michele Campanella - pianoforte
Musiche d**i Franz Listz**

12 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 21.00
"Metamorphosis"
Sestetto Stradivari con la partecipazione di **Fiorenzo Madonna**
Musiche di **Richard Strauss**

13 agosto
Villa Pennisi - Acireale
ore 21.00
Carta Bianca a Ezio Bosso
Musiche di **Ezio Bosso, Antonio Vivaldi, Georg Teleman**

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/news/acireale-villa-pennisi-musica-2017

Collegamenti:
[1] http://www.vpmusica.com/archlab/
[2] http://www.vpmusica.com/social-lab/

[3] http://www.vpmusica.com/masterclass/
[4] http://www.vpmusica.com/ezio-bosso-musica-libera/
[5] http://www.ilariagrazianofrancescoforni.com
[6] http://ensemblealraune.com