

IUC. "Tutto Bach" con Isabelle Faust

Sabato 4 novembre 2017 alle 17.30 nell'**Aula Magna della Sapienza** la IUC presenta un concerto *"tutto Bach"* nell'esecuzione stilisticamente impeccabile della grande violinista tedesca **Isabelle Faust**, che ricordiamo giovanissima suonare **Bach** e **Mozart** insieme a **Claudio Abbado**. Di lei il New York Times ha scritto: *"Il suo suono ha passione, grinta ed elettricità, ma anche un calore e una dolcezza disarmanti, che possono rivelare l'intimo lirismo della musica"*.

Dopo aver vinto in giovanissima età i prestigiosi concorsi **"Leopold Mozart"** e **"Paganini"**, **Isabelle Faust** è stata invitata a suonare con le orchestre più importanti del mondo, tra cui Berliner Philharmoniker, Münchner Philharmoniker, Gewandhaus di Lipsia, Orchestre de Paris, Orchestra of the Age of Enlightenment, Boston Symphony e NHK Symphony di Tokyo. Ha collaborato con molti grandi direttori, ma ha instaurato un **intenso rapporto artistico soprattutto con Abbado, che l'ha voluta per l'incisione completa dei Concerti per violino di Mozart**. Nel 2004 è stata nominata professore di violino all'Università delle Arti di Berlino. Nel 2012 è stata insignita del premio "Abbiati" dall'associazione della critica musicale italiana. Suona lo Stradivari "Bella addormentata" del 1704, affidatole dalla L-Bank.

Suo partner in questo concerto è **Kristian Bezuidenhout** - uno specialista delle tastiere storiche come il clavicembalo e il fortepiano - che sta ottenendo crescente e unanime riconoscimento internazionale per la sua attività sia concertistica che discografica.

Sono in programma sei opere di Bach, precisamente cinque *Sonate* e una *Toccata*. Insieme la **Faust** e **Bezuidenhout** eseguiranno la *Sonata in sol maggiore per violino e basso continuo BWV 1021* e tre *Sonate per violino e clavicembalo BWV 1015, 1016 e 1017*: è un gruppo di musiche di Bach di ascolto piuttosto raro e ciò rende ancor più prezioso e imperdibile questo concerto. Inoltre la **Faust** da sola eseguirà la *Sonata n. 2 in la minore per violino BWV 1003*, mentre **Bezuidenhout** da solo suonerà la *Toccata in re minore per clavicembalo BWV 913*.

BIGLIETTI: Interi: da 15 euro a 25 euro, più prevendita - Giovani: under 30: 8 euro; under 18: 5 euro

INFO: tel. 06 3610051/52 - www.concertiuc.it [1] - botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/iuc-tutto-bach-con-isabelle-faust>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiuc.it>