

Accademia Filarmonica Romana. Il Principe Felice con Elio Pandolfi

L'anno nuovo all'**Accademia Filarmonica Romana** si apre con la verve, l'energia e il carisma di **Elio Pandolfi**, classe 1926, che a pochi mesi dai suoi 92 anni continua con maestria e disinvoltura a calcare palcoscenici e sale da concerto.

Con il pianista **Marco Scolastra**, con cui si esibisce in duo da diversi anni, sarà alla **Sala Casella** domenica 7 gennaio (ore 17.30, via Flaminia 118) per raccontare *Il principe felice* di **Oscar Wilde**, fiaba del 1888 che lo scrittore, poeta e drammaturgo irlandese dedicò ai suoi figli, attingendo al suo immaginario fantastico allo scopo di trasmettere i valori indispensabili per una vita "giusta e felice". Al racconto di **Pandolfi** si alternerà la musica per pianoforte di fine Ottocento e del Novecento scelta per l'occasione dallo stesso **Scolastra**: *Dream Children op. 43* e *Salut d'amour op. 12* di **Edward Elgar**, *Five Waltzes* e un movimento dalla *Sonatina Romantica* di **Benjamin Britten** (compositori entrambi inglesi) e *The Spinning Top op. 11 n. 2* del compositore danese **Carl Nielsen**.

Sala Casella

Domenica 7 gennaio 2018 ore 17.30

IL PRINCIPE FELICE

un racconto con musica

Elio Pandolfi voce narrante

Marco Scolastra pianoforte

TESTO

Il principe felice di **Oscar Wilde**

MUSICA

Edward Elgar: *Dream Children op. 43*, *Salut d'amour op. 12*

Benjamin Britten: *Five Waltzes*, *Moderato & Notturmo* da *Sonatina Romantica*

Carl Nielsen: *The Spinning Top op. 11 n. 2*

Biglietti: 2 euro

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/news/accademia-filarmonica-romana-principe-felice-con-elio-pandolfi>