

Santa Cecilia. Amadeus di Miloš Forman alive

Torna sul grande schermo della Sala Santa Cecilia, *Amadeus*, film cult degli anni '80 del regista cecoslovacco **Miloš Forman** (mercoledì 20 e giovedì 21 giugno, Sala Santa Cecilia, Auditorium Parco della Musica), che con questo film ha contribuito a rendere nota la figura e il nome di **Mozart** anche tra il grande pubblico.

Realizzato nel 1984, a poche settimane dall'uscita il film incassò 52 milioni di dollari vincendo nel 1985 numerosi premi tra cui vari Oscar, il Golden Globe, il David di Donatello, il Nastro d'argento, mentre il cd doppio della colonna sonora vinse, sempre nel 1985, il Grammy Award.

Un capolavoro senza età, che torna tra le proposte della Stagione estiva di Santa Cecilia con un live concert diretto dallo svizzero **Ludwig Wicki** sul podio dell' **Orchestra e del Coro dell'Accademia di Santa Cecilia**.

Appassionato di cinema, nel 1999 Wicki ha fondato la 21st Century Orchestra and Chorus di cui è attualmente direttore artistico con la quale propone ogni anno diversi progetti legati alla musica da cinema.

Atelier Mozart, dal 7 al 22 giugno l' **Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, in occasione della proiezione del film allestisce al **MUSA** (Auditorium Parco della Musica, accesso dal foyer della Sala Santa Cecilia, ingresso libero, orario di apertura 11 - 18) una mostra dei costumi originali del film realizzati dalla **Sartoria Tirelli**. Tra i numerosi riconoscimenti che il film *Amadeus* ricevette, ci fu infatti anche l'Oscar per i migliori costumi disegnati da **Theodor Pištěk**, apprezzati per la fedele ricostruzione storica. Nella mostra al Parco della Musica, ai dieci costumi concessi della **Fondazione Tirelli Trappetti** si aggiunge una selezione di strumenti originali del Settecento, e alcune tavole dell'**Encyclopédie** pubblicata fra il 1751 e il 1780 da **Diderot** e **D'Alembert**, tratti dalle collezioni del **Museo dell'Accademia**. Spicca fra tutti un corno di bassetto o clarinetto basso viennese **Griesbacher**, strumento prediletto da Mozart che lo rese protagonista del suo celebre Quintetto con clarinetto K 581. La mostra vuole essere anche un omaggio al regista recentemente scomparso.

Stagione Estiva

Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia

mercoledì 20 – giovedì 21 giugno 2018 ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Ludwig Wicki direttore

Amadeus live in concert

Biglietti da 15 a 35 Euro

I biglietti possono essere acquistati anche presso:

Botteghino Auditorium Parco della Musica

Viale Pietro De Coubertin Infoline: tel. 068082058

Prevendita telefonica con carta di credito:

Call Center TicketOne Tel. 892.101

Atelier Mozart

Omaggio a Miloš Forman, mostra dei costumi originali del film

MUSA, Museo degli Strumenti Musicali

Auditorium Parco della Musica - Foyer Sala Santa Cecilia

da giovedì 7 a venerdì 22 giugno

ingresso libero

orario di apertura 11-18 e fino a un'ora dopo lo spettacolo il 20 giugno;

Santa Cecilia. Amadeus di Miloš Forman alive

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

il 21 giugno la mostra sarà aperta fino alle ore 24;

Nei giorni 11, 12, 13, 18 e 19 giugno la mostra chiuderà alle ore 17

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-amadeus-di-milos-forman-alive>