

## Santa Cecilia. Arcadi Volodos

Il pianista russo **Arcadi Volodos**, dopo tre anni di assenza, torna a esibirsi per la **Stagione da Camera dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** lunedì 26 novembre (Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia ore 20.30).

Interprete eccellente, in grado di dominare totalmente lo strumento, Volodos è noto perché accanto a una tecnica infallibile vanta una grande capacità espressiva che rende le sue esecuzioni particolarmente toccanti e comunicative. L'infinita varietà di colori che accompagna le sue interpretazioni lo rende unico nel suo genere. Lo scorso anno **Volodos** ha festeggiato i venti anni di carriera vincendo a pochi mesi di distanza un Diapason d'or e l'olandese Edison Klassiek Award per il cd "Volodos plays Brahms", lo stesso che nel 2018 gli è valso un Gramophon Award come interprete dell'anno.

Sarà possibile apprezzare tutte le sfaccettature tecniche e sonore di questo musicista estremamente duttile e raffinato nel recital ceciliano che si aprirà con la *Sonata D. 157* e i *Sei Momenti musicali* di **Schubert**, per poi passare a un ampio spazio dedicato a **Rachmaninoff** del quale sarà possibile ascoltare tre Preludi (*op. 3 n.2; op. 23 n. 10* e *op. 32 n. 10* nei quali espressività e virtuosismo sono presenti in egual misura), la *Melodia op. 21* e la *Sonata per violoncello e pianoforte op. 19* entrambe in una versione arrangiata dallo stesso **Volodos**. Conclude il programma l'incandescente *Sonata n. 5* di **Skrjabin**, nella quale l'intera gamma delle possibilità timbriche e virtuosistiche del pianoforte è esplorata in un'alternanza di delicate estasi e repentini furori.

### Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Auditorium Parco della Musica

Stagione da Camera

lunedì 26 novembre 2018, Sala Santa Cecilia ore 20.30

### Arcadi Volodos pianoforte

**Schubert** Sonata in mi maggiore D 157

Sei momenti musicali D 780

**Rachmaninoff** Preludio op. 3 n.2

Preludio op. 23 n. 10

Preludio op.32 n. 10

Melodia op. 21 n. 7 (arr. Volodos)

Serenata op.3 n.5

Sonata per violoncello e pianoforte op. 19: Andante (arr. **Volodos**)

**Skrjabin** Mazurka op. 25 n. 3

Poème op. 71 no. 2

Sonata n. 5 op. 53

Biglietti da 18 a 38 euro

I biglietti possono essere acquistati presso:

Botteghino Auditorium Parco della Musica

Viale Pietro De Coubertin Infoline: tel. 068082058

Botteghino Via Vittoria 6 (adiacente Via del Corso, Roma) solo tramite carta di credito o bancomat - dal lunedì al venerdì ore 11-19, sabato dalle 11 alle 14

Prevendita telefonica con carta di credito:

## Santa Cecilia. Arcadi Volodos

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

Call Center TicketOne Tel. 892.101

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-arcadi-volodos>