

## Aquaman. Un supereroe sottomarino per salvare il pianeta Terra

Articolo di: Teo Orlando



[1]

Nell'eterna diatriba tra DC Comics e Marvel abbiamo assistito alle **vite parallele** di due **supereroi** "acquatici", **Aquaman** e **Namor**, il *submariner*, entrambi nati da un **padre "terrestre"** e da una **madre "atlantidea"**. Più dalla parte dei **"buoni"** il primo, più *semi-villain* il secondo. Ad arrivare per primo al cinema è stato però **Aquaman**, con un film distribuito dalla **Warner Bros**, nell'ambito del **DC Extended Universe** (DCEU). Diretto da **James Wan**, con una sceneggiatura scritta da David Leslie Johnson-McGoldrick e Will Beall, da una storia di Geoff Johns, Wan e Beall, ha come protagonista **Jason Momoa**. Ma anche il resto del **cast** è di prima qualità: con Amber Heard, Willem Dafoe, Patrick Wilson, Dolph Lundgren, Yahya Abdul-Mateen II, e perfino **Nicole Kidman**.

In realtà si tratta del terzo film in cui compare il personaggio di Aquaman. Anzi, negli altri film la sua appartenenza all'universo DC Comics era molto più marcata, dato che appariva come comprimario in ***Batman contro Superman: Dawn of Justice*** (2016) e ***Justice League*** (2017). Il film è stato girato prevalentemente in Australia, nei Village Roadshow Studios di Gold Coast, Queensland, cosa che contribuisce a enfatizzare la natura "acquatica" di gran parte delle riprese; ma non mancano scene girate in Canada, Italia (Sicilia) e Marocco.

L'antefatto del film si svolge nel 1985, nel Maine, dove **il guardiano del faro Thomas Curry (Temuera Morrison**, che interpreta il suo ruolo con fredda determinazione) salva **Atlanna** (una sorprendente **Nicole Kidman**), la principessa della nazione subacquea di Atlantide, durante una tempesta che ne aveva provocato anche una misteriosa ferita. Durante la convalescenza sboccia l'amore, finché Atlanna non partorisce un figlio a cui viene imposto il nome **Arthur (Jason Momoa**, specializzato in ruoli "muscolosi"), che nasce con il potere di comunicare con le forme di vita marina. Atlanna è costretta ad abbandonare la sua famiglia e tornare ad **Atlantide**, affidando al suo fedele consigliere **Nuidis Vulko** (una sorta di ibrido tra il maestro spirituale e l'istruttore di arti marziali, che ricorda un po' l'**Antico** del ***Doctor Strange***, splendidamente interpretato da **Willem Dafoe**, attore esperto e versatile, in ruoli che spaziano da **Gesù** a **Goblin**, da **Pasolini** a **Van Gogh**) la missione di formazione di Arthur. Sotto l'esperta guida di Vulko, Arthur diventa **Aquaman**, un guerriero abilissimo, e scopre di avere dei **superpoteri** in parte derivatigli dal DNA atlantideo che insieme con quello terrestre dà luogo a una miscela esplosiva, consentendogli ad esempio di respirare altrettanto bene sott'acqua come sulla superficie: alla lunga, viene però respinto dagli **Atlantidei** perché viene considerato un mezzosangue.

Una delle sue prime imprese di "giustiziere solitario" lo vede impegnato contro un gruppo di **pirati** che tentano di dirottare un **sottomarino nucleare** navale russo. Il loro **leader, Jesse Kane**, muore durante lo scontro mentre suo figlio, **David Kane (Yahya Abdul-Mateen II)**, giura vendetta eterna contro Arthur, accusato di non aver fatto nulla per salvare il padre (i pirati sono **afroamericani** e vengono dipinti come i malvagi per eccellenza, più di ogni altro personaggio del film. Sorprende in senso negativo come anche **Orm**, il più malvagio degli **atlantidei**, venga caratterizzato con tratti da caucasico biondo e come capace di moti di pietà, ignoti ai pirati). In seguito David prende di mira Atlantide per istigazione di **Orm (Patrick Wilson)**, fratellastro più giovane di Arthur e re di

## Aquaman. Un supereroe sottomarino per salvare il pianeta Terra

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

Atlantide che usa l'attacco come pretesto per dichiarare la guerra al mondo di superficie. Per questo fine ha bisogno di coalizzare intorno a sé tutti gli altri sette regni sottomarini, ma **Mera** (una deliziosa **Amber Heard**), la figlia di **Re Nereus** di Xebel, che è stata promessa sposa di Orm, si rifiuta di aiutarli e si reca in superficie per chiedere aiuto ad Arthur, guadagnandosi la sua fiducia quando salva il padre **Thomas** da un'ondata di marea inviata da Orm. Arthur accompagna con riluttanza Mera ad un appuntamento con Vulko, che spinge Arthur a trovare il **Tridente** di **Atlan**, un **manufatto magico** che un tempo apparteneva al primo sovrano di Atlantide, perché reclami il posto che gli spetterebbe come re. Ma vengono attaccati dagli uomini di Orm: Mera e Vulko fuggono senza essere stati visti, mentre Arthur viene catturato.

Da qui in poi il fim è una sequenza un po' caotica di scene spettacolari, colpi di scena, scontri fisici ed energetici alla massima potenza, nel tipico stile dei film supereroistici. Non anticipiamo più di tanto, per evitare lo "**spoileraggio**": basti qui dire che assisteremo a un duplice duello tra Aquaman e Orm, a un'improbabile spedizione di Arthur e Mera nel deserto del Sahara dove il tridente è stato forgiato; di qui un **messaggio olografico** li conduce in Sicilia, dove recuperano le coordinate del tridente: le scene siciliane sono tra le più belle del film, complici anche le inquadrature paesaggistiche.

Notevoli anche gli scontri con la legione di mostri anfibi conosciuti come **The Trench**, il viaggio verso il centro della terra grazie a una specie di **wormhole**, dove fanno un incontro del tutto inatteso, fino a uno scontro con Karathen, il mitico mostro, un vero **Leviatano** che custodisce il tridente. Lo scontro finale prepara un happy ending dove (quasi) tutti sono felici e contenti. Ma in una scena inserita quando già scorrono i crediti, si profila una minaccia che sembrava eliminata e che prelude a un possibile **sequel**, gravido di sorprese.

Il vero valore del film risiede nella capacità, da parte del regista/sceneggiatore **James Wan**, di rappresentare un personaggio complesso, capace di unire due mondi, quello degli Atlantidei e quello degli umani, grazie anche a dei superpoteri che lo rendono simile a un dio. **Momoa**, da parte sua, si immedesima a tal punto nel personaggio da riuscire a mascherare le sue **debolezze** e i suoi **punti vulnerabili**, grazie anche a un lato **umoristico** e **sarcastico**, che gli consente di sdrammatizzare le situazioni più problematiche. Notevoli sono anche i personaggi femminili, **Mera** e **Atlanna**, non semplici comprimarie, bensì elementi essenziali del percorso che porterà alla vittoria finale di **Arthur**.

**Publicato in:** GN8 Anno XI 27 dicembre 2018

//

### SchedaTitolo completo:

#### **Aquaman**

Lingua originale: inglese

Paese di produzione: Stati Uniti d'America, Australia

Anno: 2018

Durata: 143 min

Genere: azione, fantascienza, avventura, fantastico

Regia: **James Wan**

Soggetto: **dai fumetti di Mort Weisinger e Paul Norris**

Storia di **Geoff Johns, James Wan e Will Beall**

Sceneggiatura: **David Leslie Johnson-McGoldrick, Will Beall**

Produttore: **Peter Safran, Rob Cowan**

Produttore esecutivo: **Jon Berg, Rob Cowan, Geoff Johns, Deborah Snyder, Zack Snyder**

Casa di produzione: **DC Entertainment, Warner Bros.**

Distribuzione (Italia): **Warner Bros** [2].

Fotografia: **Don Burgess**

Musiche: **Rupert Gregson-Williams**

### Interpreti e personaggi:

Jason Momoa: **Arthur Curry / Aquaman**

Amber Heard: **Mera**

Willem Dafoe: **Nuidis Vulko**

## **Aquaman. Un supereroe sottomarino per salvare il pianeta Terra**

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

Yahya Abdul-Mateen II: **David Kane / Black Manta**

Temuera Morrison: **Thomas Curry**

Nicole Kidman: **regina Atlanna**

Patrick Wilson: **Orm / Ocean Master**

Dolph Lundgren: **re Nereus**

Otis Dhanji: **Arthur Curry da bambino**

Ludi Lin: **Murk**

Michael Beach: **Jesse Kane**

Randall Park: **dott. Stephen Shin**

Djimon Hounsou: **re dei pescatori**

Uscita il 1° gennaio 2019

**Voto:** 8

**Vedi anche:**

- [Cinema](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/aquaman-supereroe-sottomarino-salvare-pianeta-terra>

**Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/aquaman>

[2] <http://www.warnerbros.it/>