

Vice. Dick Cheney, il think tank dei Bush

Articolo di: Teo Orlando



[1]

Secondo una certa vulgata storico-politica, c'è stata una notevole differenza tra **George Bush** senior, a lungo vicepresidente degli Stati Uniti e poi presidente dal 1989 al 1993, e il figlio, **George W. Bush**, presidente per ben due mandati, dal 2001 al 2009 (su cui si veda anche *W.* di **Oliver Stone**): il primo risoluto, determinato, con una perfetta conoscenza della macchina del potere e con un controllo totale su di essa, derivantegli anche dalle sue molteplici esperienze, da veterano della II guerra mondiale a direttore della CIA.

Il secondo più svagato e meno esperto, e per questo costretto ad affidarsi spesso al suo staff, tra cui emergevano in particolare i membri di un vero e proprio *think tank*, il Project for the New American Century, che comprendeva personaggi come **Dick Cheney**, **Donald Rumsfeld** e **Paul Wolfowitz**. Ed è proprio alla figura di Dick Cheney che il regista **Adam McKay** (premio Oscar per *La grande scommessa*) ha deciso di dedicare un film, *Vice. L'uomo nell'ombra*.

Il film è qualcosa di più di un tradizionale *biopic*, grazie anche alla particolare interpretazione di vari attori, in primo luogo **Christian Bale** (che aveva già collaborato con Adams in *The Fighter* e *American Hustle*) nei panni di **Dick Cheney**, e poi Amy Adams, Steve Carell, Sam Rockwell, Alison Pill e Tyler Perry nei ruoli secondari. La trama segue fedelmente **Dick Cheney** nel suo desiderio di diventare il più potente **vice-presidente della storia americana**.

Christian Bale ha assunto il ruolo principale da **Dick Cheney**, che fu, dal 2001 al 2009, il 46° Vicepresidente degli Stati Uniti sotto il presidente **George W. Bush**, mentre, dal 1989 al 1993, sotto il padre George Bush, fu Ministro della Difesa (o, come si dice in inglese, *Secretary of Defense*). Bush figlio è interpretato da **Sam Rockwell** (vincitore di vari Golden Globe, Orsi d'argento e premi Oscar). Amy Adams interpreta la moglie di Dick Cheney, **Lynne**, Alison Pill, la loro figlia Mary. L'attore Tyler Perry ha assunto il ruolo di **Colin Powell**, che era presidente dei *Joint Chiefs of Staff* durante il primo mandato di Cheney. Lisa Gay Hamilton interpreta **Condoleezza Rice**, che era Segretario di Stato (in pratica Ministro degli Esteri) degli Stati Uniti durante il secondo mandato di Cheney sotto George W. Bush. Steve Carell è stato ingaggiato nel ruolo di Donald Rumsfeld, che è stato Ministro della Difesa dal 2001 al 2006. **Bill Pullman** (indimenticabile nel ruolo del presidente Thomas J. Whitmore in *Independence Day*) ha assunto il ruolo dell'ex governatore dello Stato di New York **Nelson Rockefeller**, che aveva ricoperto il ruolo di vicepresidente degli Stati Uniti nel governo del presidente **Gerald Ford** ed era stato un precursore di Cheney.

Il film comincia proprio come un tradizionale documentario biografico, andando ad esplorare le prime mosse di Cheney (che è sempre **Christian Bale**, volta per volta truccato da uomo molto giovane o da uomo anziano), da operaio elettrico nel rurale Wyoming della fine degli anni '50 a stagista del Congresso, fino a diventare Presidente *de facto* degli Stati Uniti, in pratica **l'uomo più potente del pianeta**. Poi si trasforma in una riflessione

Vice. Dick Cheney, il think tank dei Bush

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

non-filosofica o concettuale, ma pratica ed esemplificatoria, sui meccanismi del potere istituzionale, con tutti i suoi usi e abusi, dove si sente più la lezione pragmatica di **Machiavelli** che il dottrinarismo di **Hobbes**.

McKay presenta Cheney quasi in modo schizofrenico, a metà tra amorevole padre di famiglia e burattinaio politico, guidato dalla sua straordinaria e fedelissima moglie, Lynne (una **Amy Adams** che sembra incarnare il prototipo della "femminista di destra"), e consigliato da **Donald Rumsfeld**, vero *master mind* della guerra contro **Saddam Hussein** (Steve Carell). Cheney viene seguito nei primi scarsi successi universitari, nella sua propensione all'alcolismo da cui viene salvato dalla volitiva moglie, finché non si trasferisce a Washington e si insinua nel tessuto politico della Casa Bianca durante l'amministrazione **Nixon**, diventando Capo dello staff presidenziale sotto **Gerald Ford** e, dopo cinque mandati nel Congresso, Ministro della Difesa per **George Bush senior**. Nel 2000 rinuncia alla sua posizione di C.E.O. di Halliburton per ricoprire il ruolo di vicepresidente di **George W. Bush**, con l'implicito accordo che avrebbe esercitato un controllo quasi totale, con il futuro presidente totalmente in sintonia, conscio com'era della sua mediocrità di *leader*: un co-presidente in tutto e per tutto, tranne che per il nome.

Comincia così una **folgorante carriera**, con le **astute e segrete manovre** politiche di Cheney che hanno modificato il panorama politico americano in modi che continueranno a riecheggiare per i decenni a venire.

Della sua vita quotidiana il film non risparmia quasi nulla, dalla passione per la **pesca con la mosca**, uno sport che richiede pazienza, virtù che gli è servita molto per la sua metodica ascesa – sia in politica che negli affari – ai suoi problemi di salute, che culmineranno in un drammatico **trapianto di cuore**, che lo mantiene tuttora in vita. Neppure viene omesso l'episodio dell'incidente di caccia, dove finì per uccidere un giovane malcapitato, senza per questo soffrire di conseguenze sulla sua carriera politica.

Non tutto però ci è sembrato perfettamente riuscito. McKay ha dichiarato di aver voluto scrivere una sceneggiatura che "trascendesse le leggende politiche e affrontasse questioni universali": per far questo avrebbe però dovuto mettere meglio in luce l'affiatamento tra **Cheney** e gli altri membri dello staff di George W. Bush, evidenziando in particolare la filiazione delle loro idee dall'insegnamento del grande filosofo della politica **Leo Strauss**, di cui alcuni furono allievi a **Chicago** negli anni '60. E non basta una citazione di **Shakespeare**, un po' grottescamente recitata da Cheney a letto con la moglie, per dare al film un maggiore spessore concettuale. Né ci ha convinto il ruolo del tutto marginale che nel film svolgono alcuni altri politici di spicco, come **Condoleezza Rice (Liza Gay Hamilton)**: forse due donne rilevanti in un film come questo erano troppe, considerando anche che la seconda era nera!

Infine anche se la figura di **Cheney** ne esce tutt'altro che rivalutata, visto che viene dipinto come colui che ha cercato il consenso politico attraverso la **pubblicità, la manipolazione e la disinformazione**, le scene sulla vita privata e quelle sugli interventi chirurgici (un po' troppo calcate) restituiscono al personaggio un supplemento di umanità che potrebbe far pensare anche a un giudizio politico in fondo non eccessivamente severo.

Da notare un singolare e breve "cameo", dedicato a uno dei **personaggi fantascientifici** più pericolosi dell'universo Marvel Comics: **Galactus**, il quasi onnipotente **divoratore di mondi**, che la geniale fantasia del compianto Stan Lee aveva creato per arricchire la mitologia gravitante intorno ai **Fantastic Four** negli anni '60.

Publicato in: GN8 Anno XI 27 dicembre 2018

//

Scheda **Titolo completo:**

Vice - L'uomo nell'ombra

Titolo originale: **Vice**

Lingua originale: **inglese**

Paese di produzione: **Stati Uniti d'America**

Anno: **2018**

Durata: **132 min**

Genere: **biografico, drammatico, storico**

Regia: **Adam McKay**

Sceneggiatura: **Adam McKay**

Vice. Dick Cheney, il think tank dei Bush

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Produttori: **Brad Pitt, Dede Gardner, Jeremy Kleiner, Will Ferrell, Adam McKay, Kevin J. Messick**

Casa di produzione: **Gary Sanchez Productions, Plan B Entertainment**

Distribuzione (Italia): [Eagle Pictures](#) [2]

Musiche: **Nicholas Britell**

Interpreti e personaggi

Christian Bale: **Dick Cheney**

Amy Adams: **Lynne Cheney**

Steve Carell: **Donald Rumsfeld**

Sam Rockwell: **George W. Bush**

Tyler Perry: **Colin Powell**

Alison Pill: **Mary Cheney**

Lily Rabe: **Liz Cheney**

Justin Kirk: **Scoter Libby**

LisaGay Hamilton: **Condoleezza Rice**

Shea Whigham: **Wayne Vincent**

Eddie Marsan: **Paul Wolfowitz**

Bill Pullman: **Nelson Rockefeller**

Cailee Spaeny: **Lynne Cheney adolescente**

Bill Camp: **Gerald Ford**

Fay Masterson: **Edna Vincent**

Stefania LaVie Owen: **Joan / narratrice**

Don McManus: **David Addington**

Al cinema dal 3 gennaio 2019

Voto: 8

Vedi anche:

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/vice-dick-cheney-think-tank-dei-bush>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/vice>

[2] <https://eaglepictures.com/>