

Roma. Oratorio del Gonfalone. Santa Editta di Stradella

L' **Oratorio del Gonfalone** propone il capolavoro di **Alessandro Stradella** giovedì 17 gennaio 2019, ore 20.30. L' *oratorio Santa Editta*, composto per 5 voci e basso continuo - la cui unica partitura si trova presso la **Biblioteca Estense di Modena** - è stata verosimilmente composta ed eseguita a Roma negli anni Settanta del Seicento, su testo del nobile romano **Lelio Orsini**, principe di Vicovaro e fratello di Flavio, duca di Bracciano.

Al centro della vicenda è la figura di **Edith of Wilton** (Kensington, 961 – Abbazia di Wilton, 15 settembre 984) figlia illegittima del re anglosassone **Edgaro detto Il Pacifico**, e in seguito venerata come santa dalla Chiesa Cattolica e Anglicana. La biografia della santa è giunta a noi grazie al monaco benedettino **Gozzelino di San Bertino**, secondo il quale Edith nacque in seguito al violento rapimento di sua madre **Vulfrida**, nobildonna inglese e badessa dell'Abbazia di Wilton, da parte del re anglosassone. Edith fu in seguito cresciuta nel medesimo convento, e divenne presto nota per i suoi interessi culturali, per la devozione cristiana, ma anche per la sua passione per gli abiti eleganti e vistosi: quest'ultimo aspetto del suo carattere fu oggetto di richiamo da parte del vescovo di Winchester **Etelvaldo**. Nel libretto **Orsini** immortala la lotta interiore della Santa, combattuta tra la volontà di seguire con devozione la vita monacale, e il desiderio di abbandonarsi al godimento della vita terrena, accettando la corona d'Inghilterra.

Ad eseguire l'oratorio sarà lo **Stradella Y-Project**, formazione nata in seno al **Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila**, nel 2011, con lo scopo di avvicinare cantanti e musicisti alla musica di Stradella. Negli anni lo **Stradella Y-Project** ha avuto importanti collaborazioni con il **Centre de Musique Baroque de Versailles** (CMBV), e ha partecipato al **Festival Pergolesi Spontini di Jesi** e alla **Rassegna di concerti "Suono e Immagine Classica" - Teatro Sala Umberto di Roma**.

Santa Editta è stato pubblicato in CD in prima mondiale dal M° **Andrea De Carlo**, con il suo **Ensemble Mare Nostrum** nel 2016, come vol.3 della collezione **The Stradella Project** (Arcana-Outthere Music).

Indirizzo: Via del Gonfalone, 32, 00186, Roma

Orario botteghino: apertura ore 19.30

Info: <https://www.oratoriogonfalone.eu> [1]

Contatti

Tel. 066875952

Email: info@oratoriogonfalone.eu [2]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/roma-oratorio-del-gonfalone-santa-editta-di-stradella>

Collegamenti:

[1] <https://www.oratoriogonfalone.eu>

[2] <mailto:info@oratoriogonfalone.eu>