

Palermo. Ferdinando Scianna incontro e mostra

Il 21 febbraio, negli spazi espositivi della **Galleria d'arte moderna di Palermo**, aprirà al pubblico la grande mostra antologica dedicata a **Ferdinando Scianna**, curata da **Denis Curti**, **Paola Bergna** e **Alberto Bianda**, art director della mostra, e organizzata da **Civita**.

Con oltre 180 fotografie in bianco e nero stampate in diversi formati, la rassegna attraversa l'intera carriera del fotografo siciliano e si sviluppa lungo un articolato percorso narrativo, costruito su diversi capitoli e varie modalità di allestimento. **Ferdinando Scianna** è uno dei maestri della fotografia non solo italiana. Ha iniziato ad appassionarsi a questo linguaggio negli anni Sessanta, raccontando per immagini la cultura e le tradizioni della sua regione d'origine, la Sicilia. Il suo lungo percorso artistico si snoda attraverso varie tematiche – l'attualità, la guerra, il viaggio, la religiosità popolare - tutte legate da un unico filo conduttore: la costante ricerca di una forma nel caos della vita.

In oltre 50 anni di racconti non mancano di certo le suggestioni: da Bagheria alle Ande boliviane, dalle feste religiose - esordio della sua carriera - all'esperienza nel mondo della moda, iniziata con Dolce & Gabbana e Marpessa. Poi i reportage (fa parte dell'agenzia foto giornalistica Magnum), i paesaggi, le sue ossessioni tematiche come gli specchi, gli animali, le cose e infine i ritratti dei suoi grandi amici, maestri del mondo dell'arte e della cultura come Leonardo Sciascia, Henri Cartier-Bresson, Jorge Louis Borges, solo per citarne alcuni.

“Una grande mostra antologica come questa di Palermo, a settantacinque anni, è per un fotografo un complesso, affascinante e forse anche arbitrario viaggio nei cinquant'anni del proprio lavoro e nella memoria. Ecco già due parole chiave di questa mostra e del libro che l'accompagna: Memoria e Viaggio. La terza, fondamentale, è Racconto. Oltre 180 fotografie divise in tre grandi corpi, articolati in diciannove diversi temi. Questo tenta di essere questa mostra, un Racconto, un Viaggio nella Memoria. La storia di un fotografo in oltre mezzo secolo di fotografia”, dichiara **Ferdinando Scianna**.

Avendo deciso di raccogliere in questa mostra la più ampia antologia dei suoi lavori fotografici, con la solita e spiccata autoironia, **Ferdinando Scianna**, in apertura del percorso espositivo, sceglie un testo di **Giorgio Manganelli**:

“Una antologia è una legittima strage, una carneficina vista con favore dalle autorità civili e religiose. Una pulita operazione di sbranare i libri che vanno per il mondo sotto il nome dell'autore per ricavarne uno stufato, un timballo, uno spezzatino...”

Ferdinando Scianna del suo lavoro scrive: *come fotografo mi considero un reporter. Come reporter il mio riferimento fondamentale è quello del mio maestro per eccellenza, **Henri Cartier-Bresson**, per il quale il fotografo deve ambire ad essere un testimone invisibile, che mai interviene per modificare il mondo e gli istanti che della realtà legge e interpreta. Ho sempre fatto una distinzione netta tra le immagini trovate e quelle costruite. Ho sempre considerato di appartenere al versante dei fotografi che le immagini le trovano, quelle che raccontano e ti raccontano, come in uno specchio. Persino le fotografie di moda le ho sempre trovate nell'azzardo degli incontri con il mondo.*

Le sezioni della mostra:

LA MEMORIA, Bagheria – La Sicilia – Le feste religiose

IL RACCONTO, Lourdes - I bambini – Kami – Il dolore

OSSESSIONI, Il sonno – Le cose - L'ombra – Bestie – Gli specchi

IL VIAGGIO, America – Deambulazioni - I luoghi

RITRATTI

RITI E MITI, Le cerimonie – Donne – Marpessa

Per approfondire i contenuti dell'esposizione, incoraggiando la riflessione sulla portata iconica della fotografia di **Ferdinando Scianna**, Civita Sicilia ha ideato un articolato progetto didattico rivolto sia alle scuole che ai gruppi di adulti e famiglie, che prevede i classici tour guidati, ma anche visite-esplorazione e laboratori didattici su prenotazione.

In una audioguida (in italiano e in inglese), **Scianna** racconta in prima persona il suo modo di intendere la fotografia e non solo. Un vero e proprio racconto parallelo, per conoscere da vicino il suo percorso umano e di fotografo. È inoltre proposto un documentario dedicato alla vita professionale di **Ferdinando Scianna**.

La mostra è corredata da un grande catalogo pubblicato da **Marsilio Editori**.

INCONTRO PUBBLICO CON FERDINANDO SCIANNA

La sera del 20 febbraio, presso il Real Teatro di Santa Cecilia, **Ferdinando Scianna** incontra il pubblico di Palermo: un vero e proprio abbraccio con la città, aperto a tutti, in cui il Maestro insieme al co-curatore **Denis Curti** presenterà l'esposizione e risponderà alle domande dei presenti.

Al termine dell'incontro, ai partecipanti sarà riservata una visita all'esposizione nella vicina Galleria d'Arte Moderna (ingresso consentito fino alle 21.30 ai possessori dell'apposito coupon che verrà rilasciato al pubblico presente all'incontro).

Ferdinando Scianna firmerà il catalogo e le sue pubblicazioni presso il bookshop del museo, fino alle ore 21.30.

Per l'occasione, anche la caffetteria della GAM sarà aperta dalle ore 20.00 fino alle 22.30.

FERDINANDO SCIANNA

Viaggio Racconto Memoria

Periodo

21 febbraio – 28 luglio 2019

Sede

Palermo, Galleria d'arte moderna

Via sant'Anna 21

A cura di

Paola Bergna

Denis Curti

Alberto Bianda, Art Director

Orari

Dal martedì alla domenica ore 9.30 – 18.30

Lunedì chiuso

La biglietteria chiude un'ora prima

Biglietti

Intero € 10,00

Ridotto € 7,00 per gruppi (minimo 15 persone), visitatori tra i 19 e i 25 anni, maggiori di 65 anni, titolari di apposite convenzioni

Gratuito per visitatori fino ai 18 anni, scolaresche, 1 accompagnatore per classe, visitatori diversamente abili con accompagnatore, studenti dell'Accademia Belle Arti di Palermo, giornalisti (iscritti all'Albo o accreditati), soci

Palermo. Ferdinando Scianna incontro e mostra

Pubblicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

ICOM, guide turistiche

Cumulativo Mostra + Museo € 12,00

Audioguida (italiano – inglese) € 2,00

Info e prenotazioni

091.8431605

info@gampalermo.it [1]

www.gampalermo.it; [2] www.mostraferdinandoscianna.it [3]

Prenotazioni visite guidate per gruppi e scolaresche

091.8431605 didattica@gampalermo.it [4]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/palermo-ferdinando-scianna-incontro-mostra>

Collegamenti:

[1] <mailto:info@gampalermo.it>

[2] <http://www.gampalermo.it>;

[3] <http://www.mostraferdinandoscianna.it>

[4] <mailto:didattica@gampalermo.it>