

Santa Cecilia. JuniOrchestra Concerto per il Policlinico

Sarà **Milly Carlucci**, in veste di madrina, a presentare il concerto con cui la **JuniOrchestra** dell'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia** rinnova il suo sostegno al **Reparto di Pediatria d'Urgenza e Terapia Intensiva del Policlinico Umberto I**.

Domenica 3 marzo ore 18.00 (Sala Santa Cecilia, Auditorium Parco dell'Arte) le cinque giovani orchestre, differenti per età (dai 5 ai 21 anni) e per livello, dedicheranno il concerto e devolveranno il ricavato della serata a favore dei bambini meno fortunati. L'iniziativa è frutto della fortunata collaborazione, arrivata al suo undicesimo anno, tra l'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia** e il **Reparto di Pediatria d'Urgenza e Terapia Intensiva della Clinica Pediatrica del Policlinico Umberto I di Roma**. L'evento è stato fortemente voluto e sostenuto dal **Prof. Corrado Moretti** che da anni si impegna per ottenere fondi che consentano alla struttura ospedaliera di migliorare il livello qualitativo del proprio lavoro e di ridurre le difficoltà organizzative quotidiane. Sotto la guida e la direzione di **Simone Genuini** e di **Laura de Mariassevich**, i giovanissimi musicisti dell'Accademia, saranno impegnati nell'esecuzione di alcuni suggestivi brani composti da **Rameau, Khachaturian, Ketelbey, Grieg, Gershwin** e **Rossini**.

La **JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Praemium Imperiale 2013 e Premio Guido d'Arezzo 2017**, è la prima orchestra di bambini e ragazzi creata nell'ambito delle fondazioni lirico-sinfoniche italiane. Nata nel 2006, è attualmente composta da circa 400 strumentisti, suddivisi in cinque gruppi a seconda della fascia d'età. I ragazzi vengono avvicinati al più grande repertorio sinfonico ed eseguono musiche che spaziano da **Rossini**, a **Mozart, Vivaldi, ?ajkovskij, Bartók, Puccini, Beethoven** e molti altri, nella loro versione originale. Oltre a ciò i giovani musicisti si cimentano nel repertorio cameristico, seguiti da insegnanti di grande esperienza fra cui spiccano i professori dell'**Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia**. L'esperienza d'orchestra rappresenta una grande occasione per imparare a suonare con gli altri, ad ascoltare e ad ascoltarsi, condividendo il meraviglioso mondo della musica.

Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia

domenica 3 marzo 2019 ore 18

Concerto per il Policlinico

JuniOrchestra Baby, Kids, Teen e Young dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Simone Genuini direttore

Laura de Mariassevich direttore

de Mariassevich L'Orchestra in Festa - Fiaba Musicale - elaborazioni da *Mikrokosmos 2* di **Bela Bartók**

Genuini La carovana degli indiani

Genuini Danzando nel bosco

"Tradizionale" Danza scozzese*

Rameau Tambourin*

Ketèlbey In un mercato persiano*

Khachaturian Danza delle spade*

Grieg Danza Norvegese op. 35 n.1

Gershwin Rhapsody in Blue (Arr. Brubaker)

Rossini La Cenerentola: Sinfonia (Crescendo)

*Elaborazioni di **Simone Genuini**

Santa Cecilia. JuniOrchestra Concerto per il Policlinico

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Biglietti da 10 a 35 Euro

I biglietti possono essere acquistati presso:

Botteghino Auditorium Parco della Musica

Viale Pietro De Coubertin Infoline: tel. 068082058

Botteghino Via Vittoria 6 (adiacente Via del Corso, Roma)

solo tramite carta di credito o bancomat

dal lunedì al venerdì ore 11-19, sabato dalle 11 alle 14

Prevendita telefonica con carta di credito:

Call Center TicketOne Tel. 892.101

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-juniorchestra-concerto-policlinico>