

## **Roma. Concluso il restauro del coro ligneo di S.Marco**

Il Coro della **Basilica di San Marco al Campidoglio** a Roma ritorna al suo splendore, grazie all'intervento di un'equipe di ebanisti e restauratori di opere lignee, sotto la direzione della **Soprintendenza Speciale di Roma**, e interamente finanziato grazie all' **art bonus da Umana Spa**.

La costruzione del Coro ligneo di San Marco risale al Settecento, venne promossa dal **Cardinal Quirini** ed è stato realizzato, durante la ristrutturazione della chiesa, su progetto dell'architetto **Filippo Barigioni**. L'opera versava in condizioni critiche e necessitava di un complesso restauro: i lavori, durati tre mesi, sono stati eseguiti da Geremia Russo, con la sua ditta specializzata e accreditata dalla Soprintendenza per le opere di ebanisteria e restauri lignei. Ora finalmente il Coro è restituito alla sua comunità.

La **Umana Spa** è una agenzia per il lavoro attiva in ambito nazionale con 134 filiali, nata a Venezia oltre vent'anni fa, città nella quale ha mantenuto la propria sede generale. La scelta di finanziare un restauro è caduta su **San Marco al Campidoglio** per il forte legame tra Roma e la città lagunare che la Basilica simboleggia. Questo edificio fu "**dimora di Marco**", cinquecento anni prima che l'Evangelista diventasse Patrono di Venezia. Centro di una fitta trama di relazioni, ambasciate e interventi fra la Serenissima e Roma, la Basilica è stata guidata da numerosi cardinali veneziani che, nel corso dei secoli, hanno ricevuto il titolo presbiterale e in alcuni casi, sono poi diventati Pontefici.

### **Soprintendenza Speciale di Roma Archeologia Belle Arti Paesaggio**

**Francesco Prosperetti**, soprintendente

**Emanuela Settimi**, storico dall'arte

**Umana**

**Marina Raffaella Caprioglio**, presidente

**Geremia Russo**, restauratore

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/news/roma-concluso-restauro-del-coro-ligneo-di-smarco>