## Santa Cecilia. Pappano dirige l'Ottava di Bruckner

"La sua musica è come una cattedrale, sia da un punto di vista architettonico sia sonoro" dice **Antonio Pappano** "ascoltare l'Ottava di Bruckner è un'esperienza religiosa. È un pezzo dalle dimensioni mastodontiche, come gigantesca è l'Orchestra. Insomma, per me questa dell'Ottava è un'esperienza molto personale, un'esperienza dell'anima".

Sono il carisma e le parole di **Antonio Pappano** a proiettarci già a venerdì 26 aprile ore 20.30, quando il direttore musicale dell'Accademia tornerà alla guida della **Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** per esecuzione della *Sinfonia n. 8* di **Anton Bruckner** (repliche sabato 27 ore 18 e domenica 28 ore 18, Sala Santa Cecilia, Auditorium Parco della Musica). L'*Ottava Sinfonia*, la più vasta e ambiziosa opera concepita e anche l'ultima Sinfonia a essere portata a termine da **Bruckne**r, gli richiese uno strenuo impegno creativo durato sei anni, dal 1884 alle revisioni del 1887 e del 1890.

Un programma molto caro al Maestro Pappano che aveva già diretto l' *Ottava*, insieme all'Orchestra ceciliana, nella stagione e nel corso della fortunata e acclamata tournée di Praga, Dresda e Vienna del 2015.

## Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Stagione 2018-2019

## **Stagione Sinfonica**

Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia venerdì 26 aprile ore 20.30 – sabato 27 ore 18 – domenica 28 ore 18 *Antonio Pappano dirige Bruckner* 

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Antonio Pappano direttore Bruckner Sinfonia n. 8 Biglietti da 19 a 52 Euro

I biglietti possono essere acquistati presso:
Botteghino Auditorium Parco della Musica
Viale Pietro De Coubertin Infoline: tel. 068082058
Botteghino Via Vittoria 6 (adiacente Via del Corso, Roma)
solo tramite carta di credito o bancomat
dal lunedì al venerdì ore 11-19, sabato dalle 11 alle 14
Prevendita telefonica con carta di credito:
Call Center TicketOne Tel. 892.101

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-pappano-dirige-lottava-di-bruckner