

IUC. Paolo Fresu, Richard Galliano e Jan Lundgren

Martedì 7 maggio 2019 alle 20.30 nell' **Aula Magna dell'Università "La Sapienza" la IUC - Istituzione Universitaria dei Concerti** presenta **Paolo Fresu** (tromba, flicorno), **Richard Galliano** (fisarmonica, accordina, effetti) e **Jan Lundgren** (pianoforte). Quello formato dall'italiano Paolo Fresu, dal francese Richard Galliano e dallo svedese Jan Lundgren è stato definito "*il primo supergruppo eurojazz*".

La storia è nota: tutto è iniziato da una jam session in Giappone, alla quale parteciparono Lundgren e Galliano, che intrecciarono subito un ottimo rapporto. Considerando che il batterista abituale del trio di Lundgren era anche membro di uno dei tanti gruppi di Fresu, era inevitabile che prima o poi i tre si sarebbero incontrati. Ognuno di loro ha profonde radici nella tradizione musicale del proprio paese e ha usato queste radici per sviluppare un linguaggio musicale personale e distintivo, impegnandosi in molto diversi progetti musicali, che trascendono i confini di genere e stile. Nonostante i caratteri e i background culturali molto diversi, hanno anche molto in comune: sono infatti tre dei musicisti più inclini al gusto per la melodia di tutta la scena jazz europea e sono tutti e tre degli sperimentatori sempre in cerca di nuove esperienze. Suonando in trio hanno sviluppato una sorta di alleanza, forti affinità e profonda simbiosi artistica. Anche i loro strumenti, così diversi, creano invece insieme un suono ideale, inconfondibile.

Dal loro felicissimo incontro è scaturito nel 2007 un primo cd "*Mare Nostrum*" e nel 2016 è seguito un secondo disco, accolto con pari favore da pubblico e critica, intitolato "*Mare Nostrum II*", ricco di intense e melodiche ballate e brani inediti a cui hanno contribuito tutti e tre. Ma il progetto è in continuo sviluppo e nel febbraio del 2019 è stato pubblicato "*Mare Nostrum III*": la prima cosa che colpisce in questo nuovo album è la profonda simbiosi raggiunta dai tre musicisti, immediatamente riconoscibile nella totale naturalezza e spontaneità del dialogo che s'instaura tra loro. hanno sviluppato forti affinità e una artistica. Anche i loro strumenti così diversi, creano insieme un suono inconfondibile, attraversando una grande varietà di espressioni musicali. **Fresu, Galliano e Lundgren** si muovono attraverso una grande varietà di espressioni musicali, convinti che il futuro del jazz possa essere garantito soltanto dall'apertura alle altre culture, e presentano un sorprendente insieme di temi dalle più disparate provenienze: la canzone francese di **Charles Trenet**, i brani tradizionali svedesi, il tango di **Astor Piazzolla**, il madrigale di **Monteverdi**, e anche temi originali da loro composti. Tutto culmina in un'affascinante esperienza sonora, che raggiunge picchi creativi irresistibili. È jazz con una tinta contemporanea, coinvolgente e carico di emozioni.

BIGLIETTI:

Interi € 27 - € 23 - € 18 (più prevendita) - Ridotti Under30 € 8 - Under18 € 5

INFO: tel. 06 3610051/52 - www.concertiuc.it [1] - botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [2]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/iuc-paolo-fresu-richard-galliano-jan-lundgren>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiuc.it>

[2] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>