

Accademia Nazionale di Santa Cecilia. I corsi di perfezionamento compiono 80 anni

Ottanta e non li dimostrano, i **Corsi di Perfezionamento dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, istituiti nel 1939 si accingono a festeggiare una ricorrenza importante.

Era infatti il 18 gennaio quando l'allora Presidente, il **Conte di San Martino**, ufficializzò l'istituzione di un 'perfezionamento artistico' lungamente atteso, finalizzato al più alto grado "del completamento d'istruzione musicale" rivolto a giovani talenti della musica. Da quel momento l'avvio di una tradizione didattica di altissimo livello che ha dato nel tempo preziosi frutti.

Non di rado dalla frequenza dei Corsi di Perfezionamento sono emersi musicisti la cui attività artistica è stata poi ampiamente riconosciuta e apprezzata in tutto il mondo. Tra gli ex allievi ricordiamo **Carlo Maria Giulini, Roman Vlad, Pina Carmirelli, Riccardo Brengola, Dino Asciolla, Ivan Fedele**, fino ai più giovani **Alessandro Taverna, Maria Perrotta, Silvia Colasanti** e in ultimo, ma solo in senso cronologico, **Beatrice Rana**, considerata tra le stelle del pianismo contemporaneo.

Come ogni anno, sarà possibile ascoltare gli allievi dei Corsi, nei saggi finali e nei concerti di Diploma **aperti gratuitamente al pubblico**.

Alta Formazione

Anno Accademico 2018/2019

Spazio Risonanze

Martedì 14 e Mercoledì 15 maggio - ore 15
VIOLINO docente **SonigTchakerian**

Lunedì 20 e Martedì 21 maggio - ore 15
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**

Concerti di Diploma

Martedì 4 giugno - ore 11 Sala Petrassi
VIOLINO docente **SonigTchakerian**
Giovedì 6 giugno - ore 11 e ore 15 Sala Petrassi
VIOLONCELLO docente **Giovanni Sollima**

Sabato 15 giugno - ore 14 Sala Sinopoli
Domenica 16 giugno - ore 11 e 14 Sala Sinopoli
MUSICA DA CAMERA docente **Carlo Fabiano**

Martedì 18 giugno - ore 11 e 15 Sala Sinopoli
PIANOFORTE docente **Benedetto Lupo**

Venerdì 21 giugno - ore 17 Teatro Studio Gianni Borgna
"Note Contemporanee"
COMPOSIZIONE docente **Ivan Fedele**
Ensemble Novecento

Accademia Nazionale di Santa Cecilia. I corsi di perfezionamento compiono 80 anni

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

direttore **Carlo Rizzari**

I FIATI – Concerti degli Allievi

MUSA (ingresso dal foyer della Sala Santa Cecilia)

Venerdì 24 maggio - ore 17

FAGOTTO docente **Francesco Bossone**

Lunedì 27 maggio - ore 17

FLAUTO docente **Andrea Oliva**

Venerdì 7 giugno - ore 17

TROMBA docente **Andrea Lucchi**

Mercoledì 17 luglio - ore 18

OBOE docente **Francesco Di Rosa**

INGRESSO LIBERO

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/news/accademia-nazionale-di-santa-cecilia-corsi-di-perfezionamento-compiono-80-anni>