

Roma.Villa Lante. Mito, Storia & Sogno di Farinelli

Venerdì 24 maggio 2019 a **Villa Lante al Gianicolo** ci sarà una tavola rotonda alle ore 17 e, a seguire dopo un aperitivo, un concerto alle ore 20, dedicati al mitico cantante **Carlo Broschi** detto *Farinelli* (Andria 1705 - Bologna 1782).

L' **Ensemble Seicentonovecento** diretto da **Flavio Colusso**, con **Valerio Losito** virtuoso di viola d'amore e **Matteo Scarpelli** al violoncello, con la partecipazione di **Raffaele Pe** – considerato dalla critica “*uno dei più interessanti controtenoristi dell'ultima generazione*” – propone rare pagine di **Nicola Antonio Porpora**, che fu maestro di **Farinelli**, di **Domenico Scarlatti** e **José Herrando**, amici e collaboratori di Farinelli durante la sua lunga presenza alla corte spagnola.

Al centro della tavola rotonda i molteplici aspetti del celebre virtuoso cantante – che fu anche suonatore di viola d'amore, compositore, collezionista e raffinato uomo di cultura – con la partecipazione di studiosi come **Patrick Barbier**, **Sandro Cappelletto**, **Vincenzo Lucchese Salati**, **Giovanni Andrea Sechi**, **Luigi Verdi** e **Aris Christofellis**, il soprannista greco tra i primi ad aver affrontato con **Flavio Colusso**, nella seconda metà degli anni '80 del secolo scorso, il repertorio degli evirati cantori (studi, concerti e CD per la EMI), dando impulso al revival che si è sviluppato dagli anni '90.

Gli eventi fanno parte del progetto triennale *Mito, Storia & Sogno di Farinelli* avviato da **Musicaimmagine** in collaborazione con il **Centro Studi Farinelli di Bologna**, che nel 2018 ha già avuto diverse iniziative a Roma e a Bologna (Museo Internazionale e biblioteca della musica, Real Collegio di Spagna, Cappella Musicale di San Petronio, Museo di S. Colombano, Museo Civico di Forlimpopoli), e prosegue nel 2019 a Roma, Amelia e Trieste. Sempre nell'ambito del progetto “*Mito, Storia & Sogno di Farinelli*” e de “*La via dell'Anima*”, domenica 26 maggio, alle ore 19:30 nella Chiesa di **S. Maria dell'Anima**, la **Cappella Musicale** diretta da **Flavio Colusso**, oltre alla *Missa K49* del giovane **Mozart**, interpreta in **prima esecuzione moderna** il *mottetto Panem coeli* di **G.B. Costanzi** (Roma, 1704-1778), antico maestro di cappella dell'Anima e, di rarissimo ascolto, il *Mottetto Inter flores* composto da **Carlo Broschi Farinelli**.

La **XVIII stagione dell'Orecchio di Giano** dell' **Ensemble Seicentonovecento** - residente a **VILLA LANTE al Gianicolo**, gioiello di architettura rinascimentale progettato da **Giulio Romano**, oggi sede dell'**Institutum Romanum Finlandiae** - presenta dieci eventi alla scoperta di rarità musicali di ieri e di oggi con artisti e compositori illustri ospiti dell'Ensemble fondato e diretto da **Flavio Colusso** e da sempre impegnato nella rivisitazione del passato e nell'esecuzione di nuove opere.

L'ORECCHIO DI GIANO ®

“*Dialoghi della Antica & Moderna Musica*”

i concerti dell' **Ensemble Seicentonovecento** direttore artistico e musicale **Flavio Colusso**

Diciottesima Edizione dal 12 marzo al 3 dicembre 2019

Villa Lante al Gianicolo | Roma, passeggiata del Gianicolo 10

venerdì 24 maggio

ore 17 tavola rotonda | ore 20 concerto

MITO, STORIA & SOGNO DI FARINELLI.2

progetto triennale in collaborazione con il **Centro Studi Farinelli di Bologna**

Ensemble Seicentonovecento

dir. al cembalo, **Flavio Colusso**

Roma.Villa Lante. Mito, Storia & Sogno di Farinelli

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Raffaele Pecontrottenore

Valerio Losito violino e viola d'amore

Matteo Scarpelli violoncello

musiche di **Nicola Antonio Porpora, Carlo Broschi Farinelli, José Herrando, Domenico Scarlatti**

BIGLIETTI / TICKETS : +39.328.6294500 info@musicaimmagine.it [1]

posti limitati consigliata la prenotazione / advance booking advice

intero € 25; ridotto giovani €15; porta un under 18 €15+€5

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/romavilla-lante-mito-storia-sogno-di-farinelli>

Collegamenti:

[1] <mailto:info@musicaimmagine.it>