

David Lynch inedito cofanetto a Venezia 66

Minerva RaroVideo presenta un inedito *Cofanetto David Lynch* il **6 e 7 settembre** alla **Biennale di Venezia 66**. Cineasta, pittore, musicista, fotografo, creatore di **mondi sospesi tra inconscio e realtà**, David Lynch è uno degli autori più originali e complessi del cinema mondiale.

Per la prima volta, grazie alla **Minerva RaroVideo**, escono **in Italia** – raccolti in un **unico cofanetto** – il suo lungometraggio d'esordio, *Eraserhead* (1977), film **enigmatico e minimalista** diventato quasi subito un film **cult del cinema americano d'avanguardia**, i suoi **primi cortometraggi**, tra cui *The Alphabet* e *Grandmother*, nonché gli episodi da lui girati per la serie televisiva *Les français vu par...* e per il film collettivo *Lumière et Compagnie*, in omaggio al centenario della nascita del cinema. Chiude questa antologia della durata di **oltre 3 ore**, la serie di 8 episodi *Dumbland*, **inedita in Europa**, realizzata con la **tecnica flash nel 2001**, che segna un ritorno alla sua passione di sempre: l' **animazione**.

L'imperdibile **edizione supervisionata** e approvata dallo **staff del regista e dal regista stesso**, con approfondimenti e curiosità raccontate da Lynch, include anche un **booklet bilingue di 52 pagine** (LynchDrive) con testi critici, **immagini inedite**, **estratti della sceneggiatura originale** e dello storyboard e nella *Special Edition* in **edizione limitata**, anche **3 cartoline dei film**.

Dvd 1 *Eraserhead* (*Eraserhead – La mente che cancella*)

inedito in Italia

USA, 1976-1977, 35MM, B/N, 90'

Regia, Soggetto, Sceneggiatura, Montaggio: David Lynch

Fotografia: Frederick Elmes, Herbert Caldwell

Suono: Alan Splet

Effetti Speciali Sonori: Alan Splet, David Lynch

Musica: Peter Ivers

Cast: Jack Nance (Henry Spencer), Charlotte Stewart (Mary X), Allen Joseph (Bill X), Jeanne Bates (la madre di Mary), Judith Anna Roberts (la vicina di casa), Jack Fisk (l'uomo del pianeta), Lauren Near (la donna del radiatore), Thomas Coulson (il ragazzo), John Monez (il barbone), Neil Moran (il padrone della fabbrica), Darwin Joston (Paul), Hal Landon Jr. (l'operatore della macchina delle matite)

Produzione: David Lynch, American Film Institute for Advanced Studies

Extra: "STORIE": curiosità e retroscena sulla produzione del film, raccontati dal regista in una esclusiva intervista di un'ora e mezza. Trailer originale.

Dvd 2 *I corti di David Lynch* inedito in Italia

Six Men Getting Sick

1967, colore, 1' proiettato in loop su uno schermo scolpito

The Alphabet

1968, 16mm, colore, 4'

The Grandmother

1970, 16mm, colore, 34'

The Amputee

1973, video 1/2", b/n, versioni 4' e 5'

The Cowboy & the Frenchman

1987, 35mm, colore, 26'

David Lynch inedito cofanetto a Venezia 66

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Lumière

1998, 35mm, b/n, 55''

Extra: Video introduzione del regista ad ogni cortometraggio.

Dvd 3 Dumbland **inedito in Italia e in Europa**

Usa, 2002, video, b/n, 8 episodi, 167'

[La Biennale di Venezia](#) [1]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/david-lynch-inedito-cofanetto-venezia>

Collegamenti:

[1] <http://www.labiennale.org/>