

## Torino. Le mostre estive di Camera

Articolo di: Elena Romanello



[1]

**Camera**, il centro italiano per la fotografia di **Torino** in via delle Rosine 18 propone per l'estate, **fino al 29 settembre prossimo**, due personali fotografiche dedicate a **Larry Fink** e **Jacopo Benassi**.

Gli spazi del Museo si confrontano con due artisti, diversi per generazione e formazione, accomunati dal cercare un **linguaggio sperimentale per raccontare il mondo per immagini**.

Il direttore di Camera, **Walter Guadagnini**, presenta quindi la **mostra antologica di Larry Fink, di Brooklyn, classe 1941**, dal titolo *Unbridled Curiosity* e il **progetto di Jacopo Benassi**, spezzino, classe 1970, *Crack*.

Entrambi gli artisti utilizzano solo il **bianco e nero e usano il flash** per focalizzare l'attenzione sul soggetto della rappresentazione, esaltandone atmosfera, forma e contenuto.

La mostra di Larry Fink presenta oltre novanta immagini, realizzate dagli anni Sessanta ad oggi, che evidenziano i legami tra le persone e tra le persone e i luoghi, che Fink, nel corso di tutta la sua carriera, ha saputo immortalare con occhio attento e "sfrenata curiosità", mischiandosi ai contesti, rubando momenti di intimità e mettendo in evidenza l'anima dei soggetti ritratti.

Nelle immagini rivivono momenti anche molto diversi tra di loro, come **le grandi battaglie civili, i party esclusivi del jet set di Hollywood, i Musei, la campagna, le palestre di pugilato**, a testimoniare un interesse per l'umanità tutta.

Invece *Crack* di **Jacopo Benassi mette al centro, in maniera spesso provocatoria, il rapporto tra il corpo umano nella classicità e oggi**, con come risultato il sottolineare non solo la decadenza in agguato tanto per il corpo umano quanto per il corpo scolpito, ma anche, e forse più, la possibilità di ricomposizione delle fratture, delle rotture e del fascino che anche questi elementi assumono nella nostra lettura del corpo e della forma.

Il percorso è arricchito da alcune belle sculture messe a disposizione dall'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino.

**Publicato in:** GN34 Anno XI Numero Speciale 21 agosto 2019

//

Scheda **Titolo completo:**

[Camera](#) [2] - **Torino**, via delle Rosine 18

**Unbridled Curiosity** di Larry Fink

**Crack** di Jacopo Benassi

fino al 29 settembre prossimo

Camera è aperto dal mercoledì alla domenica dalle 11 alle 19, giovedì fino alle 21.

## Torino. Le mostre estive di Camera

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

**Anno:** 2019

**Articoli correlati:** [Camera, le visioni ibride di Sandy Skoglund](#) [3]

[Camera, nel mirino del fotogiornalismo](#) [4]

[Camera. Il cinema di Paolo Sorrentino](#) [5]

- [Arte](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-mostre-estive-di-camera>

### Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/camera-3>

[2] <http://camera.to/>

[3] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/camera-visioni-ibride-di-sandy-skoglund>

[4] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/camera-nel-mirino-del-fotogiornalismo>

[5] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/camera-cinema-di-paolo-sorrentino>