

Hobbs & Shaw. Quei due eroi che combattono citando Nietzsche

Articolo di: Teo Orlando



[1]

Dal 9 agosto sarà nelle sale italiane *Fast & Furious – Hobbs & Shaw*, spettacolare film d'azione nato come *spin off* di una nota *serie* d'oltreoceano, diretto da **David Leitch** e scritto da **Chris Morgan** e **Drew Pearce** (di quest'ultimo abbiamo appena apprezzato le qualità di regista e sceneggiatore con il film *Hotel Artemis*). Il film si incentra su due figure semicaricaturali di agenti speciali, **Luke Hobbs** e **Deckard Shaw**, personaggi già introdotti nella serie principale. Con **Dwayne Johnson** e **Jason Statham** nei panni di Hobbs e Shaw rispettivamente, il film segue i due superagenti che diventano alleati in modo quasi riluttante e che sono costretti a unirsi contro una minaccia che minaccia il mondo intero con un **virus** mortale.

Che si tratti di un *blockbuster* di pura azione lo prova la scena iniziale, in cui una squadra di agenti del corpo d'*élite* **MI6** tenta di recuperare un virus, *Snowflake*, che può essere programmato per decimare milioni di persone, in possesso dell'organizzazione terroristica **Eteon**. La squadra è comandata da **Brixton Lore**, un agente speciale di Eteon con **impianti cibernetici avanzati** che gli permettono di compiere imprese **sovrumane** (interpretato da **Idris Elba**, molto efficace nel suo ruolo, anche se per l'ennesima volta notiamo con disappunto che il *villain* più pericoloso e violento è **afroamericano**). Costui uccide tutti gli agenti ad eccezione del loro capo, **Hattie Shaw**, una splendida **Vanessa Kirby**, che ci ricorda molto la Brie Larson che interpreta **Captain Marvel**. E in effetti il film ci rimanda da un lato alle versioni più esagerate di **James Bond** o **Kingsman. Secret Service**, e dall'altro ai **film supereroistici** della Marvel, ma con una vena molto più comica e svagata.

L'eroina inietta *Snowflake* su sé stessa come portatrice dormiente e fugge, con **Brixton** che riesce a farla passare sui *media* come una traditrice che ha ucciso la sua squadra e rubato **Snowflake**. A questo punto entrano in scena **Luke Hobbs** (un agente federale che lavora per il Diplomatic Security Service) e **Deckard Shaw**, fratello di Hattie e mercenario delle forze speciali britanniche: da accerrimi rivali diventano quasi amici, come nel più tradizionale dei *buddy movies*, e vengono incaricati dalla **CIA** di rintracciare il virus scomparso. Si susseguono inseguimenti in automobile (una potentissima **McLaren 720S**), scontri a distanza ravvicinata e colpi di scena, con cui mettono al sicuro Hattie, usando insieme astuzia e soprattutto forza bruta. Tant'è vero che Hobbs (curiosa la quasi omonimia con il grande filosofo inglese **Thomas Hobbes**, anche perché tra i comprimari troviamo anche un **Locke**) citando **Friedrich Nietzsche** sostiene che "vi è più ragione nel tuo corpo che nella tua migliore saggezza" (*Così parlò Zarathustra*).

Il trio individua poi il professor **Andreiko**, creatore di **Snowflake**, che li informa che per evitare che il virus possa annientare l'umanità ci sono solo due possibilità: o Hattie deve essere uccisa o bisogna sradicarlo con un **dispositivo di estrazione** che si trova all'interno del quartier generale di Eteon in Ucraina. Di qui una serie di spericolate e inverosimili avventure, che ci portano dall'Ucraina alle isole Samoa, dove il film offre un quasi inaspettato *happy ending*, quadretti familiari compresi. In conclusione, una pellicola di puro divertimento, scandito da una colonna sonora *vintage* con molta musica che ci ricorda gli anni '70.

Hobbs & Shaw. Quei due eroi che combattono citando Nietzsche

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Publicato in: GN33 Anno IX 5 agosto 2019

//

Scheda Titolo completo:

Fast & Furious - Hobbs & Shaw

Titolo originale: *Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw*

Lingua originale: **inglese**

Paese di produzione: **Stati Uniti d'America, Regno Unito**

Anno: **2019**

Durata: **135 minuti**

Genere: **azione, avventura, commedia**

Regia: **David Leitch**

Soggetto: **storia di Chris Morgan**

Sceneggiatura: **Chris Morgan, Drew Pearce**

Produttore: **Hiram Garcia, Dwayne Johnson, Chris Morgan, Jason Statham**

Casa di produzione: **Seven Bucks Productions, Chris Morgan Productions, Universal Pictures**

Distribuzione in italiano: **[Universal Pictures](#) [2]**

Musiche: **Tyler Bates**

Interpreti e personaggi

Dwayne Johnson: **Luke Hobbs**

Jason Statham: **Deckard Shaw**

Idris Elba: **Brixton Lore**

Vanessa Kirby: **Hattie Shaw**

Eiza González: **Madam M**

Helen Mirren: **Magdalene Shaw**

Cliff Curtis: **Jonah Hobbs**

Roman Reigns: **Mateo Hobbs**

Josh Muga: **Timo Hobbs**

John Tui: **Kal Hobbs**

Lori Pelenise Tuisano: **Sefina Hobbs**

Eliana Sua: **Sam Hobbs**

Rob Delaney: **agente Loeb**

Charlize Theron: **Cipher**

Ryan Reynolds: **Locke**

Kevin Hart: **Dickley**

Stephanie Vogt: **commentatrice**

Eddie Marsan: **professor Andreiko**

Uscita al cinema 8 agosto 2019

Vedi anche:

- [Cinema](#)

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/articoli/hobbs-shaw-quei-due-eroi-che-combattono-citando-nietzsche>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/fast-furious-hobbes-and-shaw>

[2] <https://www.universalphictures.it/>

