

E poi c'è Katherine. L'ironia 2.0

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Il 12 settembre esce nelle sale una comedy con **Emma Thompson** protagonista nella parte della comica **Katherine Newbury**: si chiama **E poi c'è Katherine** ed è diretto da **Nisha Ganatra**, con coprotagonista **Mindy Kaling** nella parte di Molly, creativa che dovrà accogliere nella sua squadra maschile di autori come minoranza di genere e pure etnica.

La star Katherine è dispotica, insopportabile, anaffettiva e cinica e da dieci anni calano i suoi ascolti: sta per essere sostituita dal comico YouTuber del momento: **Ike Barinholtz** nella parte di Daniel Tennant, profilo YouTube da milioni di visualizzazioni e battute spazzatura. E' evidente che **il modo perbene, educato, intelligente** di fare comedy di Katherine Newbury è colato a **picco insieme alla massificazione** dovuta ai social come YouTube appunto, Twitter e Facebook. Dietro minaccia dal capo del network per cui lavora Caroline Morton (**Amy Ryan**), Katherine convoca tutta la sua squadra di autori – mai vista per decenni e a cui affibbia, per non impararsi i nomi, i numeri da 1 a 8 – compresa la new entry Molly, che prima lavorava in uno stabilimento chimico alle risorse per il personale e fin da piccola appassionata di lei.

Comedy political correct, con finale telefonato, è un buon e bel prodotto: **intelligente e ben orchestrato oltreché tipicamente americano** per velocità e arguzia nelle battute – meno raffinate di quelle British -, **divertente nelle gag** ed anche nelle sottostorie, Molly con Charlie Fain (**Hugh Dancy**); Katherine ed il marito Walter (**John Lithgow**).

Molly nella realtà è **Mindy Kaling, autrice di parecchie serie televisive come la fortunatissima The Mindy Project**, dove recita anche la parte della comica. Il titolo originale del film è invece ripreso dal tipico titolo di testa di questi show, che titolano appunto **Late Night** o **Late Show**, come **Late Night with Conan O'Brien, oppure con David Letterman**.

Un film per tutti, per scaricare le tensioni, per entrare **dentro il vivo dello stage e del pre-stage**, del prima di andare in onda: come funziona esattamente un programma e chi sono gli autori. E' da ricordare che, notoriamente vengono prese persone già qualificate nei paesi anglofoni ma, c'è sempre l'eccezione alla regola!

Publicato in: GN36 Anno XI 11 settembre 2019

//

Scheda**Titolo completo:**

E poi c'è Katherine

Titolo originale: Late Night

Regia di Nisha Ganatra

Produzione Amazon Studios

E poi c'è Katherine. L'ironia 2.0

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Distribuzione Adler Entertainment

Un film con Emma Thompson, Mindy Kaling, John Lithgow, Hugh Dancy, Reid Scott, Denis O'Hare.

Genere Commedia

USA, 2019, durata 102 minuti

Uscita al cinema giovedì 12 settembre 2019

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/poi-ce-katherine-lironia-20>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/emma-thompson>