

Videocracy a Venezia 66

Videocracy il 3 settembre sarà presentato a **La Biennale di Venezia 66**. Ci sono voluti trent'anni di fanciulle scosciate e giovanotti palestrati, di casa-linghe disperate e quiz miliona-ri, di reality irreali, di gossip e volgarità eretti a sistema.

Un la-voro lungo e paziente, che alla fine però ha fatto centro: **la tv in Italia ha preso il posto della democrazia**. E' la tesi di **Video-cracy**, il documentario che pro-mette di rendere davvero spe-ciale l'evento programmato per il 3 settembre al Lido dalle due sezioni autonome della Mostra del Cinema, la **Settimana Inter-nazionale della Critica** (SCI) e le **Giornate degli Autori**, che han-no scelto di concerto il film, ri-fiutato dalle sezioni ufficiali. Ot-tanta minuti di reportage spie-tato sull'Italia berlusconiana, le sue mutazioni antropologiche e culturali, firmati da **Erik Gan-dini**, regista quarantenne origi-nario di Bergamo ma traslocato a 18 anni in Svezia.

[Videocracy Trailer](#) [1]

Articolo di [Miriam Comito](#) [2] su Dazebao - L'informazione on line

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/videocracy-venezia-66>

Collegamenti:

[1] <http://www.youtube.com/watch?v=-9AXQGGkgK8>

[2] http://www.dazebao.org/news/index.php?option=com_content&view=article&id=6393:videocracy-basta-apparire-un-documentario-di-erik-gandini-su-immagine-e-potere&catid=88:cinema-teatro&Itemid=280