

Skira Gotica. Fantasma davanti al focolare

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Skira, con la sua collana **Gotica**, in un lussuoso **nero fondo**, pubblica la sua terza uscita col capolavoro di **William Beckford**, *Vathek* (1781), uno dei romanzi gotici più rinomati del periodo fiorente inaugurato nel 1764 da *The castle of Otranto* di Horace Walpole; aggiunge invece nella tascabile, i *Racconti di fantasmi di un antiquario* (*Ghost Stories of Antiquary*, 1904) di **Montague Rhodes James**, per cui si coniò quasi un sottogenere di racconti di fantasmi, quelli appunto con un antiquario come narratore protagonista (*“antiquarian ghost story”*).

Differenti per temi ed ambientazioni, *Vathek* e i *Racconti di fantasmi di un antiquario* di James fanno parte di un genere, il **Gotico**, specialmente quello inglese, che raccoglie temi diversi, tra cui un revival per l'**esotico**, ed allora anche la nostra penisola era considerata “esotica e perversa”; quanto l'onnipresenza di **elementi soprannaturali** che abbiano oppure no a che fare con le religioni, come appunto il Giaurro (“l'infedele”) di *Vathek*, che dà origine all'intera narrazione.

Vathek potrebbe essere definito **un villain, un califfo che si è volto al male**, all'idolatria di uno “Straniero” infedele, il **Giaurro**, per ottenere prima di tutto il potere: è il capolavoro di William Thomas Beckford (1759 – 1844) scrittore, critico d'arte, politico e viaggiatore britannico, figlio del Lord Sindaco di Londra, ereditò una delle più cospicue fortune inglesi. Fu **redatto di getto in francese e poi tradotto in inglese nel 1786** dal reverendo Seamus Henley e titolava così in originale: *Vathek, An Arabian Tale, From an Unpublished Manuscript*, che poi prese a titolarsi *Vathek, an Arabian Tale or The History of the Caliph Vathek*.

Faustiano come *Melmoth the Wanderer* di Charles Maturin – del 1820, fu coevo al *Frankenstein* di **Mary Shelley** (in prima stesura data 1818, quella correntemente adoperata è quella però del 1831) -, dedito alla magia nera pur di conquistare il *Regno del Fuoco Sotterraneo*, *Vathek* è un personaggio allo stesso modo **prometeico**, dal fascino diabolico e avviluppato in una spirale di delitti da raggelare il cuore. **Suggestive le illustrazioni della collana preziosa Skira Gotica** anche in questo terzo volume, lasciandoci augurare che prosegua il lascito gotico a ravvivare le pagine “nere” come la pece di questa lussuosa collana con altre uscite.

Nella collezione delle *Ghost Stories* di **Montague Rhodes James** (1862-1936) invece, si ravvisano **antichi manoscritti, mezzetinte** che si modificano con il trascorrere delle ore, raccontando una storia maledetta, oppure il *Tesoro dell'Abate Thomas*, forse la più celebre di quelle raccolte in questo agevole tascabile che veniva sfogliato e **letto ad alta voce sotto Natale**, vicino ad un immaginario caminetto insieme ad amici, conoscenti, familiari, per rabbrivire un po' davanti al crepitare del focolare. Sono quarantuno i racconti lasciatici, editi in varie collezioni a partire proprio da quest'ultima *Ghost Stories of Antiquary* (1904), dove trovano posto *L'alba del canonico Alberico, come il citato abate Tomaso; La mezzatinta e Gli stalli della cattedrale di Barchester*, nonché *La casa di bambola stregata* – variazione “giocattolo” della *Haunted House* – e *“Fischia e verrò da te, ragazzo mio”*, in cui un antico fischietto è dotato di poteri necrofilici. Un paio di libri da leggere la sera, in compagnia possibilmente di qualche

Skira Gotica. Fantasma davanti al focolare

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

altro amante del gotico per far coagulare i brividi (di vario genere).

Publicato in: GN8 Anno XII 19 dicembre 2019

//

Scheda **Titolo completo:**

Vathek di **William Beckford**

Editore: [Skira](#) [2]

Collana: Gotica

Traduttori: Camerino A., Savinio R.

Data di Pubblicazione: novembre 2019

EAN: 9788857239385

ISBN: 8857239381

Pagine: 260-XVI

Formato: rilegato

Racconti di fantasmi di un antiquario
di **Montague Rhodes James**

Editore: [Skira](#) [2]

Collana: NarrativaSkira

Traduttori: Veraldi A., Scarlini L.

Data di Pubblicazione: novembre 2019

EAN: 9788857240886

ISBN: 8857240886

Pagine: 111

Formato: brossura

- [Libri](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/skira-gotica-fantasma-davanti-al-focolare>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/skira-gotica>

[2] <http://www.skira.net/en/>