

## **R/Esistere all'Opera di Roma con tre appuntamenti straordinari**

La musica al **Teatro dell'Opera di Roma** non si ferma. Per il prossimo fine settimana, che va dal 13 al 15 marzo, in programma *tre appuntamenti straordinari* dall'emblematico titolo **R/Esistere** aperti al pubblico nella **sala del Costanzi**.

*“La musica aiuta a non sentire dentro il silenzio che c'è fuori”* diceva **Johann Sebastian Bach** ed è proprio in questa frase che si condensa il nostro motto, mai così attuale: **Roma Opera aperta**. Un teatro che mantiene sempre costante la sua sfida di essere in sintonia con il tempo nel quale viviamo.

*“Il concerto – dichiara la **sindaca di Roma e presidente del Teatro Virginia Raggi** - si basa sul rigoroso rispetto di tutte le regole e prescrizioni previste in questa fase così complessa. L'iniziativa dimostra come in questi giorni sia comunque possibile svolgere attività ricreative e di svago, ma attenendosi ad alcune limitazioni essenziali. Dobbiamo infatti sempre ricordare che tutti i nostri gesti e comportamenti, anche i più semplici, producono effetti a più livelli su tutta la comunità. Seguire le regole significa quindi tutelare gli altri”.*

*“Credo che in questi giorni difficili sia indispensabile – dichiara il **sovrintendente Carlo Fuortes** – che ciascuno di noi continui a vivere e lavorare secondo le regole definite dalle Autorità del nostro Paese, senza farsi sopraffare dalla paura. Abbiamo pensato come **Teatro dell'Opera** di dare il buon esempio e, come prevede il **Dpcm anti Coronavirus**, non chiudere il Teatro ma svolgere attività che si attengano alle misure di contrasto e contenimento previste, sia per quanto riguarda gli spettatori che per gli artisti e i lavoratori del Teatro. **Ringrazio l'Orchestra, il Coro e tutti i lavoratori del Teatro per aver collaborato e sostenuto la realizzazione di questi concerti**”.*

Il programma della serata prevede la partecipazione dell'Orchestra e del Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Sul palcoscenico anche i talenti di **“Fabbrica” Young Artist Program** del Teatro dell'Opera che interpreteranno arie d'opera di **Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini**.

Gli ingressi del pubblico saranno contingentati con una assegnazione dei posti studiata appositamente per assicurare il rispetto della distanza di sicurezza all'interno dei luoghi di aggregazione, in attuazione delle disposizioni per contenere la diffusione della **COVID-19** di cui al **Dpcm** diffuso lo scorso 4 marzo. **I posti a disposizione del pubblico saranno 439.**

**Anche per gli artisti che si esibiranno sono state pensate delle postazioni speciali in linea con il Decreto governativo.**

### **R/Esistere**

#### **Concerto per Orchestra, Coro e Soli**

Venerdì 13 marzo, ore 20.00, sabato 14 ore 18.00, domenica 15 ore 16.30

Biglietti da 15 a 25 euro, in vendita da domenica 8 marzo, presso la biglietteria del Teatro e su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) [1]

Per informazioni: [operaroma.it](http://operaroma.it)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/news/resistere-allopera-di-roma-con-tre-appuntamenti-straordinari>

### **Collegamenti:**

[1] <http://www.ticketone.it>