

## **Roma. Teatro Tor Bella Monaca. Il Felix Trio suona l' "Age&Scarpelli Suite"**

**"La Commedia all'Italiana"** è il titolo del concerto del **Felix Trio** che Roma Sinfonietta porta sabato 27 giugno 2020 al **Teatro Tor Bella Monaca** di via Bruno Cirino. Per soddisfare le richieste del pubblico il concerto sarà eseguito due volte nello stesso giorno, alle 17.30 e alle 21.00.

**"Age&Scarpelli Suite"** è un progetto musicale nato da un'idea del violoncellista **Matteo Scarpelli**, figlio di Furio, che vuole così celebrare il centenario della nascita del **grande sceneggiatore, suo padre**, protagonista indiscusso della cinematografia italiana, ed in particolare della cosiddetta commedia all'italiana, sempre insieme all'inseparabile **Agenore Incrocci**, più noto col nome d'arte **Age**. Il programma di questo originale concerto riunisce le musiche più belle dei grandi film della **Commedia all'Italiana sceneggiati da Agenore Incrocci e Furio Scarpelli** (conosciuti come **Age&Scarpelli**), che saranno **suddivise in quattro Suites**, ognuna delle quali composta da diverse colonne sonore arrangiate appositamente da **Fabrizio Siciliano** per il **Felix Ensemble**, costituito dal **Felix Trio** (**Riccardo Bonaccini** violino, **Matteo Scarpelli** violoncello e **Catia Capua** pianoforte con l'aggiunta di **Aedeo Ariano** alla batteria e **Maurizio Raimondo** al contrabbasso).

*'La grande guerra', 'Sedotta e abbandonata', 'C'eravamo tanto amati', 'Riusciranno i nostri eroi', 'Signore e Signori', 'I soliti ignoti', 'La banda degli onesti', 'Il Postino'* sono solo alcuni dei film con la sceneggiatura di **'Age&Scarpelli'**, la cui musica è stata scritta da celebri compositori quali **Nino Rota, Ennio Morricone, Armando Trovajoli, Alessandro Cicognini, Luis Bacalov, Carlo Rustichelli, Fiorenzo Carpi, Pietro Umiliani, Riz Ortolani e Angelo Francesco Lavagnino**. Queste musiche ripercorrono un notevole spaccato non solo della musica italiana ma anche della storia del cinema, e in particolare della commedia all'italiana, un genere che Age & Scarpelli hanno creato. Suonerà una formazione inusuale - diversa dalle abituali orchestre per le musiche da film - che alla struttura classica del trio pianoforte, violino e violoncello unisce contrabbasso e batteria per evidenziare le tinte di jazz, swing e bossa nova volute dall'arrangiatore e per dare unicità al progetto.

Saranno rigorosamente rispettate le regole per la prevenzione del corona virus, come il distanziamento personale e l'obbligo della mascherina.

I biglietti si possono acquistare al costo di € 10,00 (€ 7,50 per gli over 65; € 5,00 per gli studenti), prenotandoli telefonicamente allo 06 2010579 (dal lunedì al sabato dalle 11 alle 19.30).

Per questi due concerti valgono gli abbonamenti alla stagione concertistica dell'Università di Roma "Tor Vergata", ma gli abbonati dovranno assolutamente prenotare il loro posto telefonando allo 06 2010579.

### **Questo il programma completo:**

#### **Suite 1**

Signore e Signori di Pietro Germi (1966)

musiche di Carlo Rustichelli

Sedotta e abbandonata di Pietro Germi (1964)

musiche di Carlo Rustichelli

Il buono il brutto, il cattivo di Sergio Leone (1966)

musiche di Ennio Morricone

C'eravamo tanto amati di Ettore Scola (1974)

musiche di Armando Trovajoli

La banda degli onesti di Camillo Mastrocinque (1956)

musiche di Alessandro Cicognini

#### **Suite 2**

La grande guerra di Mario Monicelli (1959)

musiche di Nino Rota

Il maestro di Vigevano di Elio Petri (1963)

musiche di Nino Rota

La famiglia di Ettore Scola (1987)

musiche di Armando Trovajoli

Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? di Ettore Scola (1968)

musiche di Armando Trovajoli

Bravissimo di Luigi Filippo d'Amico (1955)

musiche di Armando Trovajoli e Angelo Francesco Lavagnino

Suite 3

Straziami ma di baci saziami di Dino Risi (1968)

musiche di Armando Trovajoli

Senza famiglia, nullatenenti cercano affetto di Vittorio

Gassman (1972), musiche di Fiorenzo Carpi

Il postino di Michael Radford e Massimo Troisi (1994)

musiche di Luis Bacalov

Suite 4

I soliti ignoti di Mario Monicelli (1958)

musiche di Piero Umiliani

L'armata Brancaleone di Mario Monicelli (1966)

musiche di Carlo Rustichelli

I mostri di Dino Risi (1963)

musiche di Armando Trovajoli

Padri e figli di Mario Monicelli (1957)

musiche di Alessandro Cicognini

Tutti a casa di Luigi Comencini (1960)

musiche di Angelo Francesco Lavagnino

Teresa la ladra di Carlo Di Palma (1973)

musiche di Riz Ortolani

Dramma della gelosia di Ettore Scola (1970)

musiche di Armando Trovajoli

Info Teatro Tor Bella Monaca: tel. 06 2010579

Info Roma Sinfonietta: tel. 06 3236104 - [info@romasinfonietta.it](mailto:info@romasinfonietta.it) [1]

**URL originale:**

<http://www.gothicnetwork.org/news/roma-teatro-tor-bella-monaca-felix-trio-suona-l-agescarpelli-suite>

**Collegamenti:**

[1] <mailto:info@romasinfonietta.it>