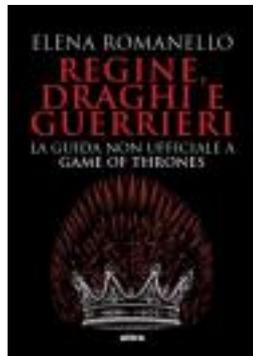


Ultra edizioni, la guida non ufficiale a Game of Thrones

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Ultra edizioni, interessata da molto tempo alla cultura del fumetto e del fantastico, presenta *Regine, draghi e guerrieri, la guida non ufficiale a Game of Thrones*, scritta da **Elena Romanello**, collaboratrice di Gothic Network.

E' passato ormai oltre un anno dalla fine della serie televisiva, un anno denso di avvenimenti e sconvolgimenti, e a volte sembra di più, ma *Game of Thrones, o Il trono di spade*, continua a far discutere gli appassionati in rete e nei social, orfani di eventi e dei nuovi capitoli dei libri, che però **George R. R. Martin** ha promesso di scrivere approfittando di quest'anno di vita in casa per lo più, rinfocolando speranze ferme ormai da quasi dieci anni.

Certo, ci sarà il **prequel nel 2022, House of Dragon**, dedicato al **passato della tormentata famiglia dei Targaryen**, ma nell'attesa è bello tornare su otto stagioni di una serie che ha cambiato la televisione e la fruizione dei serial, aprendo nuovi orizzonti e per i generi del fantastico e per una serialità televisiva più spettacolare e cinematografica, oltre a svelare varie bellezze dell'Europa e a consolidare la vocazione nell'entertainment di Belfast e dell'Irlanda del Nord.

Il libro racconta vita e opere di George R. R. Martin, che non ha scritto solo le Cronache del Ghiaccio e del Fuoco, ma anche **tanti romanzi di fantascienza molto interessanti, i profili del cast del telefilm**, in cui nuove leve si affiancano a veterani del piccolo e grande schermo, con successo per entrambe le categorie, e ricorda cosa è successo, tra mille colpi di scena, nelle otto stagioni di una storia senza eroi ma con momenti rimasti nel cuore e negli occhi degli spettatori, anche se il finale forse non è stato all'altezza, in attesa dei libri dove però molte cose dovrebbero essere simili.

Regine, draghi e guerrieri parla anche delle origini del fantasy e dei precedenti successi televisivi di questo genere, dei profili di personaggi, protagonisti e antagonisti, con particolare attenzione a quelli femminili, i più interessanti, dalla perfida e tormentata **Cersei alla regina dei draghi Daenerys**, passando per **la guerriera Brienne, la strega Melisandre, le sorelle Stark, Sansa** destinata a diventare regina e **Arya che vedrà il mondo**. Il tutto senza dimenticare il mondo che viene rappresentato, ispirato a varie epoche passate, con richiami anche molto interessanti e particolari, a cominciare dalla creazione di lingue inventate ad hoc.

Il tutto è completato da un capitolo in cui si parla del futuro della saga, letterario e televisivo, fermo restando che se ne sentirà parlare ancora per molto, visto che è entrata nel nostro immaginario, in attesa appunto dello spin off e soprattutto degli ultimi due libri.

Publicato in: GN38 Anno XII 21 agosto 2020

//

SchedaAnno: 2020

Articoli correlati: [Game of Thrones. Al via la settima stagione](#) [2]

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/ultra-edizioni-guida-non-ufficiale-game-thrones>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/regine>

[2] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/game-thrones-al-settima-stagione>