

Santa Cecilia. Pappano e Rana in diretta radiofonica e in live streaming

In ottemperanza delle attuali norme restrittive, la **Stagione Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** (Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia venerdì 6 ore 20.30) **prosegue con concerti senza pubblico in sala trasmessi in diretta radiofonica su Rai Radio Tre, in live streaming su raicultura.it. Lo stesso concerto andrà in onda su Rai 5 in prima serata - ore 21.15 - mercoledì 18 novembre.**

La programmazione, rimodulata in base ai divieti è costretta per il momento a rinunciare alla presenza di artisti stranieri, ma nonostante questo l'altissima qualità dell'offerta cecilianiana non ne risente. Sotto la direzione di **Antonio Pappano**, l'**Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia** accompagnerà infatti una delle stelle più luminose del panorama internazionale, l'italianissima **Beatrice Rana** protagonista della scena pianistica con un'intensa attività, e che, dopo questo concerto straordinario, tornerà sul palco di Santa Cecilia nel mese di marzo con il *Concerto n. 2* di **Rachmaninoff**.

Dopo uno sfavillante debutto ceciliano nel Capodanno 2015, **Beatrice Rana** è diventata negli anni un'amatissima habituée di Santa Cecilia, offrendo al pubblico programmi che spaziando da Bach, Schumann e Chopin ai più recenti Stravinskij e Bernstein, hanno offerto la possibilità di apprezzare il talento della pianista salentina in interpretazioni di brani molto diversi tra loro. Il *Concerto per pianoforte in la minore* di **Schumann** – presentato dall'autore a Lipsia nel 1846 – è considerato uno dei brani più rappresentativi della complessa personalità musicale del compositore e uno dei più celebri concerti romantici.

Atmosfera completamente diversa nella *Kammersymphonie op. 9* nella quale **Arnold Schönberg** rompe il legame con il passato e inizia l'esplorazione del percorso dodecafonico che diventerà il tratto distintivo della sua arte. Il programma si conclude con l'energia trascinate della *Sinfonia n. 35* di **W.A. Mozart**, "*Haffner*" dal nome del committente, per il quale il compositore scrisse nell'estate dapprima una Serenata, rimaneggiata nella primavera dell'anno seguente ed eseguita a Vienna come sinfonia.

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Auditorium Parco della Musica, Sala Santa Cecilia
venerdì 6 novembre ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Antonio Pappano direttore

Beatrice Rana pianoforte

R. Schumann Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op. 54

Schönberg Kammersymphonie op.9

Mozart Sinfonia n. 35 K 385 "Haffner"

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-pappano-rana-diretta-radiofonica-live-streaming>