

AIAM e AGIS per la ripartenza. Il DPCM la vieta fino al 5 marzo 2021

Il Presidente di AIAM Francescantonio Pollice conferma che le **108 associazioni musicali** rappresentate inizieranno da oggi una capillare attività in tutt'Italia per **sensibilizzare le loro migliaia di abbonati, nonché gli enti**, associazioni e scuole con cui collaborano da decenni su tutto il territorio italiano, dalle piccole realtà di provincia alle grandi città, a supporto dell'appello lanciato da Agis, per chiedere al governo "una sana ripartenza" della musica dal vivo. Intanto, **il DPCM varato il 14 gennaio 2021 e in vigore dal 16 gennaio 2021, vieta qualsiasi apertura dei teatri o auditorium fino al 5 marzo**, annullando, di fatto, **due stagioni**: quella del **2019-2020** fermata il 4 marzo scorso e quella dell'anno in corso **2020-2021**.

Le sale da concerto e i teatri italiani, dopo aver recepito le doverose e rigorose disposizioni di legge dovute all'emergenza sanitaria, si sono dimostrati, numeri alla mano, **tra i luoghi più sicuri e controllabili** in cui è possibile evitare ogni assembramento e il pubblico ha dimostrato, sempre numeri alla mano, di avere fiducia in una sana ripartenza, tanto da partecipare con delegazioni di abbonati alle **manifestazioni di piazza del 30 Ottobre convocate dai sindacati del settore spettacolo**.

È importante ricordare che le istituzioni musicali offrono al pubblico **un insostituibile servizio per l'anima, perché musica e cultura sono sollievo e identità culturale per tutti i cittadini**, ma anche un prezioso aiuto nel mantenimento di un'offerta culturale e intellettuale degna di una società pensante, consapevole, informata e coesa.

A ciò si aggiunga che un imponente numero di lavoratori del settore, artisti e operatori, sono stati abbandonati al loro destino, mentre il pubblico ha sempre più bisogno di bellezza in piena sicurezza per una tenuta sociale adeguata agli sforzi e sacrifici richiesti alla cittadinanza.

Associazione Italiana Attività Musicali inaugura per il 2021 una strategia di iniziative e comunicazione che renda merito alla sua capillare attività sul territorio nazionale a difesa della cultura musicale italiana

Presentazione AIAM

La pandemia 2020 e il suo prosieguo non ancora chiaro nel 2021 hanno portato innumerevoli ed ancora **incalcolabili danni**, fra i quali vale ricordare anche lo schiacciamento dei problemi del comparto musica in due grandi macro aree molto riduttive, per quanto più facilmente individuabili: **i grandi numeri del mainstream, la spettacolarità dell'opera**.

La verità è che la più capillare attività di diffusione e divulgazione della musica come linguaggio di cultura, memoria e sprone creativo, vive ovunque in un paese così territorialmente articolato come quello italiano, grazie a centotto associazioni, grandi e piccole, celebri e meno famose, che con la loro paziente attività annuale rendono possibile la bellezza in ogni angolo dello stivale, dalla metropoli al centro meno noto, tenendo viva la nostra solida tradizione di musica strumentale colta, coltivando un pubblico ampio ed organicamente diffuso sul territorio, dialogando con le istituzioni locali e mantenendo un rapporto costante con scuola e società civile: migliaia di abbonati e fedeli ascoltatori sembrano essere invece dimenticati nella narrazione di politica culturale italiana e ciò è inaccettabile per chi sa bene quanto questo lavoro costante contribuisca a rendere l'Italia un paese culturalmente adeguato agli standard europei, ma soprattutto agli standard di una evoluta democrazia occidentale

Per questo AIAM, che raccoglie e rappresenta queste 108 storiche associazioni e il loro patrimonio di pubblico e cittadini votanti, inizierà una campagna di iniziative di sensibilizzazione affinché la musica da camera, sinfonica ed il jazz non vengano dimenticate in questo momento chiave della nostra storia culturale, ma siano

BORMIO

Le Altre Note Anno di fondazione 2009

BRESCIA

Ass. Ente Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo Anno di fondazione 1964

CAMPOBASSO

Associazione Amici della Musica Walter De Angelis – Onlus Anno di fondazione 1969

CASERTA

Associazione Musicale "Anna Jervolino" Anno di fondazione 1979
Orchestra da Camera di Caserta Anno di fondazione 1988

CATANIA

Associazione Musicale Etnea Anno di fondazione 1973

COLICO

ASSOCIAZIONE CLASSICAREALE Anno di fondazione 2018

COLUGNA DI TAVAGNACCO

Fondazione Luigi Bon Anno di fondazione 1896

CROTONE

Associazione Culturale Società Beethoven A.C.A.M Anno di fondazione 1980

FIRENZE

Associazione Amici della Musica Anno di fondazione 1920
Associazione Filharmonie Anno di fondazione 2016

FORLÌ

Associazione Musicale Bruno Maderna Anno di fondazione 1996
Romagna Musica Entroterre Festival Anno di fondazione 1998

GENOVA

Giovine Orchestra Genovese Anno di fondazione 1912

IMOLA

Emilia Romagna Festival Anno di fondazione 2000

L'AQUILA

I Solisti Aquilani Anno di fondazione 1968
Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli" Anno di fondazione 1946

LA SPEZIA

Società dei Concerti Anno di fondazione 1969

LAMEZIA TERME

AMA Calabria Anno di fondazione 1978

Orchestra della Provincia di Catanzaro La Grecìa

Anno di fondazione 2002

LATINA

Campus Internazionale di Musica Anno di fondazione 1970

PERUGIA

Fondazione di Partecipazione Umbria Jazz Anno di fondazione 1973
Fondazione Perugia Musica Classica - Amici della Musica Anno di fondazione 1946
Sagra Musicale Umbra - Fondazione Perugia Musica Classica Anno di fondazione 1937

PESCARA

Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" Anno di fondazione 1967
Ente Manifestazioni Pescaresi Anno di fondazione 1950

PIETRAGALLA

Accademia Ducale Centro Studi Musicali Anno di fondazione 2016

PINEROLO

Accademia di Musica di Pinerolo Anno di fondazione 1994

PONZA DI FERMO

Associazione Marche Musica - Armonie della Sera Festival Anno di fondazione 2007

PORCIA

Associazione Amici della Musica S. Gandino di Porcia Anno di fondazione 1980

PRATO

Camerata Strumentale Città di Prato Anno di fondazione 1998

RAVENNA

EUROPE JAZZ NETWORK Anno di fondazione 1987
Emilia Romagna Concerti Anno di fondazione 2006
YOUNG MUSICIAN EUROPEAN ORCHESTRA Anno di fondazione 2008

ROMA

Accademia Filarmonica Romana Anno di fondazione 1821
Istituzione Universitaria dei Concerti Anno di fondazione 1945
Associazione Nuova Consonanza Anno di fondazione 1962
COOP ART - CESTEM Anno di fondazione 1969
CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica Anno di fondazione 1978
Associazione Musicale Muzio Clementi Anno di fondazione 2000
Roma Tre Orchestra Anno di fondazione 2005
Associazione Festina Lente Anno di fondazione 2007
Associazione Musicale Europa InCanto Anno di fondazione 2012

ROVERETO

Associazione Filarmonica Rovereto Anno di fondazione 1921

SAN DOMENICO DI FIESOLE

Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Anno di fondazione 1974

SAN SEVERO

Associazione Amici della Musica - San Severo Anno di fondazione 1968

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

ACCADEMIA D'ARCHI ARRIGONI Anno di fondazione 2009

SASSARI

Associazione Blue Note Orchestra

Anno di fondazione 1989

SIENA

Fondazione Accademia Musicale Chigiana

Anno di fondazione 1932

SULMONA

Camerata Musicale Sulmonese

Anno di fondazione 1953

TARANTO

Associazione onlus Amici della Musica "Arcangelo Speranza"

Anno di fondazione 1943

TERAMO

Società Della Musica e del Teatro "Primo Riccitelli"

Anno di fondazione 1978

TORINO

Unione Musicale Onlus

Anno di fondazione 1946

Associazione Filarmonica di Torino

Anno di fondazione 1992

Associazione Lingotto Musica

Anno di fondazione 1997

TRAPANI

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA

Anno di fondazione 1946

TRENTO

Società Filarmonica di Trento

Anno di fondazione 1795

TRIESTE

Società dei Concerti Trieste

Anno di fondazione 1932

Nuova orchestra da camera "Ferruccio Busoni"

Anno di fondazione 1965

ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC

Anno di fondazione 1995

UDINE

Associazione Amici della Musica

Anno di fondazione 1922

VENEZIA

Musikàmera

Anno di fondazione 2016

VERCELLI

Società del Quartetto

Anno di fondazione 1950

Associazione Camerata Ducale

Anno di fondazione 1992

VERONA

Società Amici della Musica

Anno di fondazione 1909

VICENZA

Società del Quartetto di Vicenza

Anno di fondazione 1910

Settimane Musicali al Teatro Olimpico

Anno di fondazione 1992

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/aiam-agis-ripartenza-dpcm-vieta-fino-al-5-marzo-2021>

Collegamenti:

[1] <http://chng.it/dyxtd6gq>