TCBO. Sinfonica Next

Si intitola "***Sinfonica Nex***t" lo spazio dedicato ai giovani talenti dell' **Orchestra della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna**, impegnata in due concerti per il cartellone de "***L'Estate del Bibiena 2021"*** .

Si parte mercoledì 7 luglio alle 20 con la bacchetta di **Marco Boni**. Da diversi anni **direttore onorario della Concertgebouw Chamber Orchestra**, dal 2019 Boni è direttore principale del percorso di formazione della giovane compagine orchestrale della Scuola dell'Opera, la quale ha già affiancato artisti di fama internazionale ed è stata protagonista di nuove produzioni e concerti che spaziano dal Barocco al Novecento. Il programma del concerto prevede la *Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200*, composta da **Franz Schubert** nel 1815 a soli diciotto anni. Concepita secondo la lezione del sinfonismo classico di Haydn e Mozart, la pagina tradisce ancora l'immaturità del suo autore in questo genere, ma rivela già freschezza e impeto nella vena melodica.

Insieme a **Boni** il violinista russo **Boris Belkin**. Solista con le più importanti orchestre d'America e d'Europa – quali la Concertgebouw di Amsterdam, la Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera, le orchestre sinfoniche di Boston e di Pittsburgh, le Filarmoniche di Berlino, Cleveland, Los Angeles, Philadelphia e Israele – ha collaborato con alcuni dei più grandi direttori d'orchestra come Leonard Bernstein, Vladimir Ashkenazy, Zubin Mehta, Riccardo Muti e Seiji Ozawa.
Belkin propone il *Concerto per violino e orchestra n. 1 in sol minore op. 26* di **Max Bruch**, pagina tardo-romantica tra le più celebri del XIX secolo e l'unica del compositore tedesco entrata in repertorio, eseguita per la prima volta nella sua versione definitiva nel 1868 a Colonia dal solista e dedicatario dell'opera Joseph Joachim.

Il concerto è realizzato in collaborazione con la **Fondazione Accademia Internazionale di Imola "Incontri con il Maestro"**, di cui Belkin segue la formazione di giovani talenti.

La seconda serata con l' **Orchestra della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna** è in programma martedì 13 luglio sempre alle 20. Dirige **Anna Bottani**, vincitrice di numerosi premi in concorsi nazionali ed internazionali e fondatrice nel 2018 dell'Associazione " **Gino Marinuzzi jr.**" di cui è presidente e direttore artistico. Sul palco sono anche impegnati i solisti della Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna – **Elena Caccamo, Melissa D'Ottavi,** e **Samantha Faina** – e **i solisti della Bernstein School of Musical Theater, Valeria Cozzolino, Rosaria Botteri, Miriam Ambrosanio**.

In programma una rivisitazione della *Suite da concerto Pulcinella* di **Igor Stravinskij**, di cui quest'anno ricorre il cinquantesimo anniversario della scomparsa – avvenuta a New York il 6 aprile del 1971 –, a cui vengono accostati arie di **Giovanni Battista Pergolesi**, **Alessandro Parisotti**, **Francesco Paolo Tosti** e **Francesco Paolo Frontini,** e testi estratti dalle commedie di **Eduardo Scarpetta**, pietra miliare della commedia dell'arte napoletana. I brani teatrali, lirici e strumentali inseriti accanto all'originaria suite stravinskiana evocano le mille sfaccettature di Pulcinella, maschera nata nel '600 e modificata fino all'800 in quella che conosciamo oggi: la rappresentazione non solo della napoletanità ma anche dei più diversi aspetti dell'essere umano.

L'ideazione e le trascrizioni musicali sono di **Valentino Corvino**, mentre la mise-en-espace è curata dal regista **Mauro Simone**. Il concerto è realizzato in collaborazione con la **BSMT – The Bernstein School of Musical Theater di Bologna** diretta da S**hawna Farrell**, oggi una delle più apprezzate Accademie di formazione nelle arti dello spettacolo in Italia, che rilascia un Diploma Accademico di I livello in Recitazione riconosciuto dal MIUR.

I biglietti per il concerto del 7 luglio, al prezzo unico di 5 euro, sono in vendita sia online tramite Vivaticket sia presso la biglietteria del Teatro Comunale (ingresso da Piazza Verdi). Per l'acquisto potrà essere utilizzato il

voucher emesso per spettacoli e concerti del Teatro Comunale di Bologna annullati causa Covid-19 nel corso della Stagione 2020. Info: https://www.tcbo.it/eventi/estate-2021-boni-belkin/ [1]

La rassegna “L’Estate del Bibiena” è realizzata grazie al sostegno di Gruppo Hera .

L’accesso agli eventi in programma al Teatro Comunale di Bologna avverrà in ottemperanza alle normative anti Covid-19 e nel rispetto delle misure di sicurezza previste.

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/news/tcbo-sinfonica-next

Collegamenti:
[1] https://www.tcbo.it/eventi/estate-2021-boni-belkin/