

La Tournée al Sud dell'Orchestra Rai

Un viaggio musicale in cinque città di cinque diverse regioni del Sud Italia: Catania, Catanzaro, Sa-lerno, Matera e Brindisi. Sono le tappe della nuova tournée dell' **Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai**, realizzata con il sostegno del Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo.

Si parte il 21 giugno, giorno della **Festa della Musica**, celebrata in più di 120 paesi di tutto il mondo. Il primo concerto, realizzato in collaborazione con la Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Comune di Catania e il Teatro Massimo Bellini, è in programma nei giardini di Villa Bellini della città siciliana sul Mar Ionio, ed è trasmesso da Rai Cultura in diretta su Rai5 dalle 21.15. Si prosegue mercoledì 22 giugno alle 21 al Teatro Politeama di Catanzaro e venerdì 24 giugno alle 20 al Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. Domenica 26 giugno alle 21.15 è la volta di Matera, alla Cava del sole, che verrà intitolata al Presidente del Parlamento Europeo David Sassoli, prematuramente scomparso l'11 gennaio scorso. Il concerto sarà trasmesso in di-retta su Rai Radio3. La tournée si chiuderà lunedì 27 giugno alle 21 a Brindisi, al Teatro "Giuseppe Verdi".

Sul podio, per tutti e cinque i concerti, è impegnato il direttore d'orchestra americano **John Axelrod**, attuale Direttore ospite principale della Kyoto Symphony. Di formazione bernsteiniana, Axel-rod è apprezzato in tutto il mondo per la sua energia e la sua versatilità di interprete. Il programma musicale è un omaggio al nostro Paese, con la *Sinfonia n. 4 in la maggiore* di **Felix Mendelssohn-Bartholdy** detta "Italiana" e scritta durante il viaggio di formazione che il compositore fece in Italia tra il 1830 e il 1831. Accanto alla sinfonia, definita dal suo autore «*il lavoro più gaio che io abbia mai finora composto*», una scelta di celebri pagine dei più grandi compositori italiani: dalla *Sinfonia della Norma* di **Vincenzo Bellini** all' *Ouverture dal Guillaume Tell* di **Gioachino Rossini**, passando per due ballabili dai *Vêpres siciliennes* di **Giuseppe Verdi** – *L'Inverno* e *L'Estate* – e per l' *Intermezzo* dalla *Manon Lescaut* di **Giacomo Puccini**.

*«La scelta di dedicare a **David Sassoli** la Cava del Sole di Matera già Capitale Europea della Cultura 2019, in occasione di un concerto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai è altamente simbolica – dice il **Ministro della cultura Dario Franceschini** – essa onora il suo forte impegno nella politica europea, culminato nella Presidenza del Parlamento UE, e ricorda il servizio pubblico che ha adempiuto al Tg1 Rai in gran parte della sua carriera giornalistica. Che ciò avvenga nel contesto di una tournée in cinque diverse regioni del Sud Italia in occasione della Festa della Musica, da lui fortemente voluta, rende il tutto ancor più significativo».*

*«L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai è un'autentica eccellenza del nostro Paese – dice l' **Amministratore Delegato della Rai Carlo Fuortes** – amata e seguita dal pubblico soprattutto attraverso i canali televisivi e radiofonici, o attraverso il web. È molto importante portarla fuori dal suo Auditorium, sui territori locali, per farla incontrare con un pubblico che non ha sempre occasione di ascoltare una grande compagine sinfonica come questa. Uno degli obiettivi della Rai è quella di portare la cultura, e quindi la grande musica, a tutti. Lo facciamo durante tutto l'anno, trasmettendo spettacoli e concerti da tutta Italia. E lo facciamo anche con questa straordinaria tournée della nostra orchestra, che è un tassello importantissimo della nostra missione di servizio pubblico».*

*«La nostra Orchestra è abituata alle tournée – dice il **Direttore artistico Ernesto Schiavi** –. Anche recentemente siamo stati in Germania, in sale di assoluto prestigio come la Elbphilharmonie di Amburgo, la Alte Oper di Francoforte e la Kölner Philharmonie di Colonia. L'anno prossimo saremo al Festival di Pasqua di Aix-en-Provence. Ma questo viaggio, proprio perché tutto italiano, assume un significato diverso: portiamo l'Orchestra della Rai al suo pubblico, alle persone che magari la ascol-tano tutte le settimane dall'Auditorium Rai di Torino in streaming, o su Radio3, ma che raramente hanno l'occasione di sentirla dal vivo. Per loro*

La Tournée al Sud dell'Orchestra Rai

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

abbiamo scelto un programma scintillante, che ne metta in luce le straordinarie qualità musicali, e che parli italiano, dalla prima all'ultima nota ».

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/tournee-al-sud-dellorchestra-rai>