

Santa Cecilia. Puccini 100. La Bohème

Nell'anno del 100° anniversario della morte di **Giacomo Puccini** (Lucca 1858-Bruxelles 1924) **Michele dall'Ongaro**, Presidente-Sovrintendente dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, compositore, musicologo, conduttore radiofonico e televisivo, guiderà il pubblico all'ascolto dell'integrale delle opere pucciniane con incontri ricchi di esempi musicali, filmati e documenti.

I dodici incontri avranno luogo in Spazio Risonanze (ore 11.30, Auditorium Parco della Musica) e ripercorreranno, con numerosi riferimenti al testo del libretto e ai momenti chiave delle vicende, le note, le parole, le polemiche e i segreti di titoli tra i più amati e presenti nei cartelloni di tutto il mondo. Il quarto incontro avrà luogo domenica 18 febbraio alle ore 11.30 (Auditorium Parco della Musica, Spazio Risonanze), ed è dedicato a *La Bohème*, opera in quattro atti su libretto di **L. Illica** e **G. Giacosa**, eseguita per la prima volta al Regio di Torino nel 1896 e tra i più grandi successi del compositore toscano.

PUCCINI 100

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone - Spazio Risonanze, ore 11.30

Manon Lescaut 28 gennaio 2024

Le Villi 4 febbraio 2024

Edgar 11 febbraio 2024

La Bohème 18 febbraio 2024

Madama Butterfly 25 febbraio 2024

La fanciulla del West 3 marzo 2024

Tosca 20 ottobre 2024

La Rondine 27 ottobre 2024

Il Tabarro 10 novembre 2024

Suor Angelica 17 novembre 2024

Gianni Schicchi 1° dicembre 2024

Turandot 15 dicembre 2024

www.santacecilia.it [1]

Biglietti Intero € 10; Ridotto Abbonati € 9

Carnet 12 appuntamenti: Intero € 100; Ridotto Abbonati e under 35 € 90

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/santa-cecilia-puccini-100-boheme>

Collegamenti:

[1] <http://www.santacecilia.it>