

Padre Jerzy Popieluszko. La rivolta della Fede in Polonia

Articolo di: Sebastiano Davoli



[1]

Il film di **Rafa? Wiczy?ski**, è stato presentato al **Festival Internazionale del Cinema a Roma** come *Evento Speciale*. Ripercorre la straordinaria e intensa **vita del prete polacco Jerzy Popieluszko**, partecipe della **rivolta di Solidarno??**, il **sindacato indipendente dei lavoratori della Polonia**.

Simbolo vivente di tenacia e spiritualità, nemico numero uno del regime, **Padre Jerzy pagherà con la vita** la fiducia conquistata tra i cittadini di Varsavia.

Siamo nel **1980**, e la vita di Popieluszko viene raccontata nelle sue **tappe fondamentali**. **Le origini, il militare nei seminaristi, l'impegno politico** sempre a pari passo con la fede. Poi la scelta di **celebrare la messa per gli operai in rivolta**, assetati di libertà e stupefatti dei soprusi nei quali vedono sprofondare la propria nazione. Padre Jerzy successivamente ne capisce le ragioni, e difende con la forza della fede quello che diventerà il **“suo” popolo**. Le **sue omelie** vengono diffuse per strada tramite impianti audio, e lunghe file di persone si accalcano intorno alle chiese dove predica.

Questo **non piace agli uomini del regime comunista**, diventati nei suoi confronti sempre più sospettosi e diffidenti. Padre Jerzy difende la verità, le ragioni dei più deboli senza guardare in faccia a nessuno, pur sapendo di rischiare la vita. Le persone che lo sostengono sono costrette a formare un **servizio d'ordine per proteggerlo**, fino a quando non viene catturato e ritrovato **senza vita nelle acque di un lago nei pressi di W?oc?awek**, nell'ottobre del **1984**. Le sue parole sono ancora oggi guida spirituale e politica non solo in Polonia, ma in tutto il mondo.

Grazie anche ad una produzione che vanta circa settemila comparse e duecento attori, **il film risulta imponente**, soprattutto nelle **scene di massa**. Ben montati anche spezzoni reali di repertorio dell'epoca, che fungono da testimonianza al lavoro di Wiczy?ski.

La storia di Padre Jerzy Popieluszko è importante ancora oggi, in quanto se la sua morte resta un mistero, **la sua vita** è in modo chiaro un **simbolo di resistenza e libertà**. Un esempio di come la fede, se predicata con i valori della giustizia sociale e della verità prima di qualsiasi altra cosa, può davvero **unire un popolo** verso la propria **realizzazione di libertà**.

Publicato in: GN4 Anno II 18 dicembre 2009

//

Scheda **Titolo completo:**

Popie?uszko. Non si può uccidere la speranza

POPIE?USZKO. WOLNOSC JEST W NAS / POPIE?USZKO. FREEDOM IS WITHIN US)

Un film di Rafa? Wiczy?ski

Sceneggiatura Rafa? Wiczy?ski

Padre Jerzy Popieluszko. La rivolta della Fede in Polonia

Pubblicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Fotografia Grzegorz K?dziński

Scenografia Andrzej Kowalczyk

Costumi Alicja Hornostaj

Musica Pawe? Sydor

Montaggio Marek Ciszewski

Suono Maria Chilarecka, Tobias Fleig, Rainer Heesh Prodotto da Focus Producers Sp. z o.o.

In co-produzione con IF MAX FILM S.A.

In collaborazione con Polish Film Institute e Film

Commission Regione Masovia

Cast

Adam Woronowicz Padre Jerzy Popie?uszko

Zbigniew Zamachowski Ireneusz, operaio

Marek Fr?ckowiak Padre Teofil Bogucki, parroco

Joanna Szczepkowska Roma

Rados?aw Pazura Piotr

Maja Komorowska attrice

W?adys?aw Kowalski Professore di Fisica

Jan Englert Professore

con la partecipazione straordinaria di

Mons. Józef Cardinale Glemp, Primate di Polonia (nel ruolo di se stesso)

Paese Polonia, 2009

Durata 149'

Presentato il 6 novembre 2009 al Festival Internazionale del Film di Roma come Evento Speciale

Genere Drammatico, Storico

Voto: 7.5

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/padre-jerzy-popieluszko-rivolta-fede-in-polonia>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/popieluszko>