

Al piano Tharaud alla IUC con Couperin, Scarlatti e Chopin

François Couperin, Domenico Scarlatti e Frédéric Chopin sono in programma nel concerto di **Alexandre Tharaud**, sabato 23 gennaio 2010 per la IUC. L'**intelligenza e l'originalità** che caratterizzano le sue **interpretazioni** hanno imposto questo **giovane pianista francese** all'attenzione del pubblico e della critica internazionali come uno dei più interessanti interpreti della nuova generazione.

Con una delle sue più recenti incisioni - **l'integrale delle musiche per pianoforte solo di Ravel** - ha ottenuto ben sette premi in Francia, Gran Bretagna e Germania. E il suo **cd dedicato a Chopin** è stato raccomandato dalla prestigiosa rivista Gramophone in questi termini: "*Aristocratico e sensuale, questo giovane maestro della tastiera esegue Chopin secondo la migliore tradizione francese*".

Proprio **Chopin, con sei tra le sue composizioni più popolari e affascinanti**, chiuderà il concerto, mentre nella prima parte **Tharaud eseguirà Couperin e Scarlatti**, due grandi dell'inizio del Settecento. Questi tre geni della musica sono diversissimi tra loro, eppure sotterranee affinità li collegano. Come Chopin è indissolubile dal pianoforte, così Couperin e Scarlatti scrissero quasi esclusivamente per lo strumento a tastiera, che alla loro epoca era il clavicembalo e che oggi può essere sostituito dal pianoforte con risultati altrettanto buoni.

Chopin dedicava i suoi capolavori ai rappresentanti dell'alta società parigina dell'Ottocento - tra cui la baronessa Rotschild, la contessa di Noailles e il principe Radzwill - *ma sotto i fiori nascondeva i cannoni*, come disse Schumann. Similmente un secolo prima **Couperin scriveva per la famiglia reale francese e Scarlatti per la regina di Spagna**, ma nei brevissimi pezzi dedicati all'intrattenimento dei loro reali protettori nascosero un tesoro di gemme musicali, risplendenti di un'inesauribile inventiva, che ancora oggi sorprende e delizia l'ascoltatore.

[ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI](#) [1]

Sabato 23 gennaio 2010 ore 17.30

Aula Magna – Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro, 5

Alexandre Tharaud pianoforte

Couperin *Les Juméles; Passacaille - Les Ombres errantes - Bruit de guerre - Le Carillon de Cithère - Le Tic-Toc-Choc ou Les Maillotins*

Scarlatti *5 Sonate*

Chopin *Notturmo in mi bemolle maggiore op. 9 n. 2*

Fantasia in fa minore op. 49

Notturmo in do diesis minore op. postuma

Fantasia-Improvisato in do diesis minore op. 66

Mazurca in la minore op. 17 n. 4

Ballata n.1 in sol minore op. 23

BIGLIETTI: Interi: da 20 euro a 25 euro (ridotti 15 euro e 20 euro)

Giovani: (under 30): 8 euro

Bambini: (under 12): 4 euro

INFO: tel. 06 3610051/2

www.concertiiuc.it [1]

botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [2]

Al piano Tharaud alla IUC con Couperin, Scarlatti e Chopin

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

[Istituzione Universitaria dei Concerti](#) [1]

tel. 06 3610051-2

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/al-piano-tharaud-alla-iuc-con-couperin-scarlatti-chopin>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiiuc.it>

[2] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>