

Martha Argerich & Friends a Santa Cecilia con Tangos

Samba, Rumba, Milongas, e soprattutto Tango: sono parole magiche ed evocatrici di un mondo musicale bollente di passione e sensualità. **Martha Argerich** ci guiderà per due straordinarie serate il 14 ed il 17 marzo 2010 a **Santa Cecilia** insieme a molti amici musicisti italiani e sudamericani (come **Luis Bacalov**, Oscar per la colonna sonora de Il Postino), in un meraviglioso tour fra i ritmi e le inflessioni di una tradizione musicale che ha conquistato il mondo intero.

Brani di diretta derivazione popolare, come la celeberrima Cumparsita, e composizioni originali di autori "colti" come **Gustavino** e **Ginastera** si mischieranno con **Carlos Gardel** e **Astor Piazzolla**, ispirate con magistrale gusto e raffinatezza estrema al folklore del Sud America. E insieme a pezzi ormai classici come Libertango e Oblivion, ascolteremo l'originalissima Misa Criolla di Ariel Ramirez, curioso e felice incontro dei ritmi della tradizione ispano-americana e la spiritualità religiosa.

Domenica 14 marzo - ore 20.30

Martha Argerich pianoforte

Solisti dell'Orchestra, Coro e Voci Bianche
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

South American Getaway: Tangos

musiche di Milhaud, Ramirez, Piazzolla e altri compositori sudamericani

Mercoledì 17 marzo - ore 20.30

Martha Argerich pianoforte

Luis Bacalov pianoforte

Solisti dell' Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

South American Getaway: Paisajes Sonoros

musiche di Piazzolla, Guastavino, Ginastera, Gardel, Bacalov e altri compositori sudamericani

[Accademia Nazionale di Santa Cecilia](#) [1]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/martha-argerich-friends-santa-cecilia-con-tangos>

Collegamenti:

[1] <http://www.santacecilia.it>