Dignità autonome di prostituzione. Pillole di piacere al Quirino

Riprende lo **spettacolo exploit** al **Teatro Quirino** dal 27 al 30 aprile 2010 alle ore 20.45: **Dignità autonome di prostituzione.** Lo spettacolo di **Luciano Melchionna** dal **format Cianchini/Melchionna** che ha avuto un successo straordinario durante la rassegna del **Quirino Autogestito** a cura di Mariangela Bargilli.

Insignito del **premio speciale Golden Graal 2008** per **l'idea e la regia** e **Premio Golden Graal miglior attrice ad Elisabetta Cianchini** e Nomination per la Categoria **Teatro d'Innovazione** al Premio ETI-Olimpici del teatro 2009 **tinge di nuovo rosso il parterre del Quirino**.

Dignità Autonome di Prostituzione è la Casa Chiusa dell'Arte. **Attori come prostitute**, protetti ma alla mercè dell' **avventore/spettatore di turno**, si lasciano scegliere, esaminare e soppesare in cambio della propria Arte e del proprio Cuore. Rigorosamente in vestaglia o giacca da camera, adescano o si lasciano abbordare dai clienti mentre una **"strana famiglia", tenutaria del Bordello**, ha l'arduo compito di stimolare **le contrattazioni con i clienti** per stabilire il prezzo di ciascuna prestazione. Conclusa la trattativa, il cliente - uno, due o piccoli e grandi gruppi, a seconda delle "perversioni" - si apparta con la prostituta di turno in un luogo deputato – una stanza, una macchina, una toilette… - dove fruirà di una o più **Pillole del Piacere Teatrale:** monologhi o performance di **quindici minuti circa**, tratti dai classici del teatro o da testi contemporanei, perlopiù del Melchionna stesso.

Ogni pillola dovrà in qualche modo emozionare, far riflettere e divertire lo spettatore, laddove per divertimento si intenda "*uno stupore nuovamente sollecitato*" da un teatro che non è auto-celebrativo, ermetico o fine a se stesso ma prima di tutto magia e sogno.

Un nuovo approccio allo Spettacolo, un modo per ridare "Dignità" al lavoro dell'Attore e al contempo una provocazione giocosa e sorprendente per riavvicinare il pubblico al mestiere più antico del mondo: il Teatro.
"Mi paghi prima e dopo… se e quanto ti è piaciuto."

Recensione allo spettacolo del 24 marzo 2010 qui:

Quirino Autogestito. Welcome to the Pleasure Dome [1]

Teatro Quirino [2]

URL originale:
http://www.gothicnetwork.org/news/dignita-autonome-di-prostituzione-pillole-di-piacere-al-quirino

Collegamenti:
[1] http://www.gothicnetwork.org/../../../../../../articoli/quirino-autogestito-welcome-pleasure-dome
[2] http://www.teatroquirino.it/