

I love working all'Agorà. Donne in carriera con le unghie e coi denti

Dal 18 al 23 maggio 2010 al **Teatro Agorà** di Roma è in scena *I love working*, scritto e diretto da **Gianluca Reina**. Sul palcoscenico del teatro di via della Penitenza **cinque donne in carriera che vogliono dare una lustrata alla figura femminile** nell'immaginario collettivo svecchiandola e liberandola da luoghi comuni.

Agata, Elena, Katia, Susi, Deborah determinate, ambiziose, ognuna con le sue manie e i suoi progetti, ognuna di essere femmina a proprio modo. **Cinque donne pronte a lottare con le unghie** (rigorosamente laccate) **per difendere il ruolo** che sono riuscite a raggiungere **sul luogo di lavoro**.

Al suo debutto solitario alla regia e alla scrittura, **Gianluca Reina, già co-autore e co-regista di *Maryza Memorie di una Drag Queen* e *My Fair Boy***, porta sul palco il tema sociale della donna sul posto di lavoro. Un po' Almodovar, un po' Ozon, ma anche un po' Desperate Housewives, l'autore dà vita ad un lavoro graffiante, pungente, surreale, malinconico, ma soprattutto, vero. Attraverso **cinque ritratti di donne**, Reina analizza le difficoltà che il "sesso debole" si trova a vivere a seguito delle contrastanti richieste di ruolo fatte dalla società moderna.

I LOVE WORKING

Scritto e diretto da Gianluca Reina

Con Marzia Croce, Bonaira Decorato, Chiara Pavoni, Ghila Manor,

Francesca Romana Miceli Picardi

Luci: Domenico Santagatti

Foto: Marco Baroncelli

TEATRO AGORA'

Via della Penitenza 33

Dal 18 al 23 maggio

Da martedì a domenica Ore 21

Info e prenotazioni 329 96 94 629 maryza.minnelli@gmail.com [1]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/love-working-allagora-donne-carriera-con-unghie-coi-denti>

Collegamenti:

[1] <mailto:maryza.minnelli@gmail.com>