

IntrafesTeatro a Napoli dal 15 al 30 giugno

La I Edizione di **IntrafesTeatro** non nasce sotto una stella favorevole. Organizzare un festival senza fondi e in un momento di grande crisi economica per la cultura non è impresa facile. Ma **Vittorio Lucariello, regista napoletano** d'esperienza, dallo storico **Teatro Spazio Libero di Napoli**, ha voluto varare, dal cuore dell'underground cittadino, un **festival parallelo del teatro** nuovissimo, per una svolta dai tempi elettrici, da diffondere voluttuosamente in rete. **Si parte il 15 e si procede fino al 30 giugno 2010.**

Puntare su un teatro più vero del vero, inteso come un fiume in cui confluiscono tutte le arti, e organizzare un viaggio verso una cultura comune, condivisa. Grazie alla collaborazione di Francesco Bove e di Vittorio Adinolfi, Lucariello, con grande coraggio, mentre va svolgendosi il Teatro Festival Italia, punta sull'autenticità dell'Arte e sul mistero del teatro.

Cinque spettacoli in cui teatro e poesia sono legati a doppio filo tra cui una novità assoluta e un evento unico per il Sud Italia. Si comincia con *La tua immagine per sempre*, in scena dal 15 al 17 giugno, progetto in progress di Vittorio Adinolfi, produzione dello Spazio Libero Teatro.

La storia parla di un amore semplice tra Marcello, giovane laureando in lettere, e un'attrice, donna d'altri tempi, che genererà nel ragazzo una sorta d'ansia che lo accompagnerà giorno dopo giorno. L'amore viene visto come un gioco adolescenziale, un sentimento che comporta inevitabilmente un dolore e una perdita.

Il 20 e il 24 giugno è possibile ammirare il progetto *Imprenditori di sogni*, nato presso lo Spazio Libero nel novembre 2009, che accoglie diverse figure professionali tra cui attori, ballerini, cantanti, costumisti e addirittura addetti al catering. La loro pièce teatrale è, in realtà, un costante work in progress originale e vulcanico con tanto di aperitivo finale.

Dal 21 al 23, invece, Vittorio Lucariello presenta una sua regia dal titolo *Alice nel paese dell'energia*, una rielaborazione della favola di Alice trasportata ai giorni nostri con una messa in scena provocatoria e intelligente che si interroga sul senso del vivere nella società odierna.

Il 25 giugno è la volta di Luigi Romolo Carrino, uno degli scrittori italiani più talentuosi degli ultimi anni, autore di "Pozzoromolo", straordinario romanzo sull'ambiguità sessuale e la malattia mentale. Accompagnato dal versatile Ettore Petraroli, voce storica di Radio CRC Targato Italia e artista a tutto tondo, Carrino mette in scena *Scrittura italiana vivente*, che riprende alcuni suoi brani in una performance commovente, divertente e divertita.

Domenica 27 giugno è in scena una mise en espace dal titolo *Quella volta fermi immobili fianco a fianco al sole* tratto da *Quella volta* di Samuel Beckett, testo portato in scena per la prima volta in Italia nel 1977 al XX Festival di Spoleto da Romolo Valli e, purtroppo, poco rappresentato nei teatri italiani. Del testo originale viene sovvertita l'idea scenico-narrativa ma rimangono le tre voci (A- Il ricordo B- Il Giovane C – Il Vecchio) rievocate sulla scena da Francesco Bove che propone una sorta di Krapp giovane-vecchio che si barcamena nell'oscurità del suo pensiero.

A chiudere la rassegna, infine, è un grande attore del teatro underground italiano, Paolo Spaziani, allievo di Ingemar Lindh, per la prima volta a Napoli dopo più di vent'anni di carriera, che presenta, in una prima assoluta per il Sud Italia, *El Ultimo Hombre*, reading dedicato a Leopoldo Maria Panero, il più grande poeta spagnolo vivente, incarcerato per attività politica antifranchista, vagabondaggio e omosessualità e vittima di orrendi trattamenti

psichiatrici.

La serata finale di IntrafesTeatro 2010 è un vero e proprio evento per la città di Napoli per la presenza di un artista geniale – riprendendo le parole di Lou Castel – come Spaziani e di un teatro veramente radicale e personale. IntrafesTeatro è a favore di una svolta elettrica, di un teatro della crisi contro la crisi del teatro, anche a costo di frantumare ogni frontiera del teatro contemporaneo. Un appuntamento sicuramente da non perdere che coinvolge, allo stesso modo, poesia, teatro, eventi letterari, scultura, pittura e musica in un contenitore destinato ad un pubblico vasto.

IntrafesTeatro 2010

Per una svolta elettrica. Accensione del futuro via internet.

PROGRAMMA

15 – 16 – 17 giugno

Spazio Libero presenta:

“La tua immagine per sempre”

Regia Vittorio Adinolfi

20 giugno

Imprenditori di Sogni in

Pièce teatrale

A seguire aperitivo artistico a cura di Ilaria Vitolo

Con presentazione della mostra scultorea di Paolo Incarnato e d'illustrazione di Flavia De Palma

21 – 22 – 23 giugno

Spazio Libero presenta:

“Alice nel paese dell'energia”

Regia Vittorio Lucariello

A seguire:

il 21 performance live di paso doble a cura di Dario Oviedo Sannino

il 22 esibizione musicale del gruppo QAIS

il 23 letture di Claudio Buono, con Miriam Martine e Yuri Napoli

24 giugno

Imprenditori di Sogni in

Pièce teatrale

A seguire aperitivo artistico a cura di Ilaria Vitolo

Con presentazione del libro di Christian di Masi “Amando e Lottando”

25 giugno

Luigi Romolo Carrino in:

"Scrittura italiana vivente"

con Ettore Petraroli

27 giugno

Associazione Culturale Nuovevoci presenta:

Francesco Bove in:

"Quella volta fermi immobili fianco a fianco al sole"

tratto da "Quella volta" di Samuel Beckett

30 giugno

Ginnungagap Teatro

Paolo Spaziani in:

IntrafesTeatro a Napoli dal 15 al 30 giugno

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

”El Ultimo Hombre”

Direzione artistica: Vittorio Lucariello con la collaborazione di Vittorio Adinolfi e Francesco Bove.

Tutti gli spettacoli si terranno al **Teatro Spazio Libero** in Via del Parco Margherita, 28 – Napoli

Per info e prenotazioni : 081402712

<http://www.spazioliberoteatro.it> [1]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/intrafesteatro-napoli-dal-15-al-30-giugno>

Collegamenti:

[1] <http://www.spazioliberoteatro.it>