# Il seme del male di Joanne Harris. Il fascino della vampira romantica

**Articolo di:** Elena Romanello

[1]

Nel **1989**, molto prima di diventare l'autrice del *best seller* ***Chocolat***, **Joanne Harris** si era cimentata in una storia **gotica** e ***horror*** con ***Il seme del male*** (***The Evil Seed*** in edizione originale), che fu pubblicata in **Gran Bretagna** ma non ottenne il successo sperato. Ad oltre vent'anni di distanza, in un momento in cui vampiri e dintorni sono a dir poco inflazionati, questo primo esperimento gotico torna in libreria in tutto il mondo, e si può scoprire il contributo di una delle autrici contemporanee più popolari ad un tema eterno ma spesso trattato con sciattezza e poco interesse, oltre che in situazioni ripetitive, stereotipate e poco rispettose della vera **mitologia del signore della notte**.

Come anche in altre storie dell'autrice, ***Il seme del male*** si svolge in due epoche diverse, a **Cambridge**, dove la Harris ha studiato e lavorato per diversi anni: una parte della vicenda è ambientata nel **1947**, un'altra alla fine degli anni Ottanta. Nel primo dopoguerra la protagonista è una misteriosa giovane, **Rosemary**, salvata dalla morte per annegamento dal giovane Daniel che si insinuerà pian piano nella sua vita, mentre in un'epoca più vicina ai giorni nostri la giovane pittrice **Alice** si trova ad essere misteriosamente attratta proprio dalla tomba di quella **Rosemary** e sente una strana inquietudine per Ginny, la nuova fidanzata del suo ex Joe, non spiegabile solo come gelosia abbastanza scontata.

Tra passato e presente, senza proferire una sola volta la parola **vampiro** ma parlando di vampiri e fantasmi, **Joanne Harris** costruisce una storia di un certo fascino, anche se a tratti un po' confusa (non aiuta la scansione dei capitoli, con titolo uguale a seconda del piano temporale scelto), rileggendo i vampiri in un contesto più realistico di altri, meno romantico che nei vari ***Twilight*** e affini, non dimenticando misteri, edifici abbandonati, cimiteri, nebbia.

Interessante riprendere in mano una figura dimenticata dall'immaginario vampirico contemporaneo, la **vampira bella** e **dannata**, cara agli scrittori romantici e al **Le Fanu** di ***Carmilla***, capace di affascinare sia uomini che donne fino alla dannazione. Poco incisivo invece il branco di vampiri assetato di sangue, simile a certe rappresentazioni cinematografiche degli anni Ottanta ma senza inventiva e fascino.

Senz'altro Joanne Harris ha dato il meglio di sé in altri libri, mantenendo sempre un rapporto privilegiato con il paranormale, come viene fuori in ***Chocolat*** e in ***Le scarpe rosse***, nel *fantasy* ***Le parole segrete***, nel romanzo storico ***La donna alata***. ***Il seme del male*** non è forse un debutto folgorante, ma è un tributo più adulto anche se non pienamente riuscito ad una figura come il vampiro che forse si sta troppo banalizzando sotto i colpi della legge del mercato e dei generi popolari: non bisognerebbe dimenticare che i vampiri sono temibili oltre che affascinanti, e che la loro vicinanza può essere letale molto più che romantica.
**Pubblicato in:** GN24 Anno II 28 ottobre 2010
//
Scheda**Autore:** Joanne Harris

**Titolo completo:**
***Il seme del male***, traduzione di Laura Grandi, Milano, Garzanti, 2009, pp. 340, € 18,60.

Titolo originale: Joanne Harris, *The Evil Seed*, London, Black Swan,1989.

**Anno:** 2009
**Voto:** 8
**Articoli correlati:** Fallen di Lauren Kate. La tetralogia degli angeli caduti [2]
Incubi Live. Sonorizzazioni per capolavori horror [3]
Le figlie del libro perduto di Katherine Howe. Formazione gotica per una saga di streghe [4]
Museo del cinema di Torino. Vampiri e zombi dentro la Mole [5]

- Libri

**URL originale:**
http://www.gothicnetwork.org/articoli/seme-del-male-di-joanne-harris-fascino-della-vampira-romantica

**Collegamenti:**
[1] http://www.gothicnetwork.org/immagini/seme-del-male
[2] http://www.gothicnetwork.org/articoli/fallen-di-lauren-kate-tetralogia-degli-angeli-caduti
[3] http://www.gothicnetwork.org/articoli/incubi-live-sonorizzazioni-capolavori-horror
[4] http://www.gothicnetwork.org/articoli/figlie-del-libro-perduto-di-katherine-howe-formazione-gotica-saga-di-streghe
[5] http://www.gothicnetwork.org/articoli/museo-del-cinema-di-torino-vampiri-zombi-dentro-mole