

Torino. Col Teatro Valdoca debutta Caino in prima assoluta

Giovedì 13 gennaio 2011 debutta in **prima assoluta** presso le **Fonderie Limone di Moncalieri (TO)** per il **Teatro Stabile di Torino, Caino**, ultima opera del **Teatro Valdoca**, completamente prodotta dalla storica formazione del **teatro contemporaneo** italiano. Lo spettacolo è diretto da **Cesare Ronconi** e appositamente scritto da **Mariangela Gualtieri**. La regia di Ronconi sovrappone più piani, moltiplica i punti di visione, capta forze e le dinamizza, appoggiandosi ad un testo vibrante, che sarà **pubblicato a gennaio 2011** nella Collezione di teatro **Einaudi**.

Protagonisti della scena sono Danio Manfredini, che ha in sé il groviglio di ombra e luce per interpretare in modo memorabile il ruolo di Caino, Raffaella Giordano, angelo fragile e necessario, Mariangela Gualtieri che darà a quest'ultimo la propria voce e Leonardo Delogu, vigoroso attore cresciuto in seno alla Compagni. Con loro un vivacissimo Coro di giovani attori/danzatori, movimentata questo affresco che con coraggio si interroga sull'umano. La colonna sonora dal vivo fonde percussioni live e musica elettronica. Tutto è teso per arrivare al cuore di chi guarda. L'opera, alla quale Cesare Ronconi e Mariangela Gualtieri stanno lavorando da due anni, si annuncia come grande evento teatrale. La tournée toccherà le principali città italiane.

“Caino in modo quasi profetico somiglia proprio a noi, uomini e donne di questo tempo. Come lui siamo andati lontanissimi dalla terra feconda, distruggiamo la vita fuori e dentro di noi, siamo ormai senza un'idea di prossimo, lontani da qualunque tema celeste. Come Caino, che dopo il fratricidio costruisce la prima città e dà inizio alle nere arti della tecnologia, siamo immersi in un agire furioso. Tutta la sanguinolenta e anche splendida storia umana pare il seguito di quella di Caino. Ma è possibile pensare che è talmente d'amore la sostanza siderale di cui siamo fatti, che se non siamo amati diveniamo deformi? Pensare che il male esiste già prima della società, con radici, scappatoie, cunicoli dentro di noi, e che sempre siamo chiamati a fronteggiarlo?”. (M.G.)

Teatro Valdoca presenta

CAINO

regia Cesare Ronconi

testo Mariangela Gualtieri

con

Danio Manfredini

Raffaella Giordano

Mariangela Gualtieri

Leonardo Delogu

e con

Susanna Dimitri, Giacomo Garaffoni,

Sara Leghissa, Isabella Macchi,

Silvia Mai, Enrico Malatesta,

Daria Menichetti, Mila Vanzini

PRIMA ASSOLUTA

13 gennaio 2011 ore 19:30

14-15 gennaio 2011 ore 20:45

16 gennaio 2011 ore 15:30

Fonderie Limone, Moncalieri – Torino

[Teatro Stabile di Torino](#) [1]

Torino. Col Teatro Valdoca debutta Caino in prima assoluta

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/torino-col-teatro-valdoca-debutta-caino-prima-assoluta>

Collegamenti:

[1] <http://www.teatrostabiletorino.it/>