

Edipo Re ed Antigone contro la violenza sulle donne al Sala Uno

Torna al **Teatro Sala Uno**, nell'ambito di **SALAUNOEVENTI**, la rassegna donne.violenza, con spettacoli ad hoc per riflettere sul tema purtroppo sempre attuale della **violenza sulle donne**. Gennaio sarà un mese molto intenso con due spettacoli: "**Edipo Re**" ed "**Antigone**", dall' 8 al 30 gennaio 2011 i due spettacoli saranno in scena entrambi negli **stessi giorni con doppia replica**, quasi tutti i giorni.

Dall' 8 al 30 gennaio Edipo Re di Sofocle sarà in scena: l'8 – 11 –13 – 14 – 18 – 20 – 21 – 25 – 27 – 28 gennaio in doppia replica alle ore 21,00 e alle ore 22,45. Il 9 –16- 23 – 30 gennaio repliche alle ore 18,00 e alle 19,45. Il 12 – 15 – 19 – 22 – 26 – 29 doppia replica alle 18,30 e alle 20,15.

Dal 10 al 30 gennaio Antigone sarà in scena: il 10 –12 – 15 – 17- 19 – 22 –24 – 26 – 29 gennaio alle ore 21,00 e alle ore 22,15. Il 16 –23 – 30 gennaio repliche alle ore 20,00 e alle ore 21,15

Edipo Re di Sofocle

Questa messa in scena di Edipo re vuole soprattutto mettere in risalto l'aspetto rituale, più di quello teatrale, della tragedia. È noto che gli antichi Greci vedevano in essa ben più che una semplice rappresentazione, ma un rito che coinvolgeva la mitologia di tutto un popolo, quindi la sua religione. Nelle invocazioni del coro e dei personaggi alla divinità, nella fede che essi riponevano nei loro dèi appare chiara la valenza religiosa della tragedia. La messa in scena cerca di restituire, per quanto possibile oggi, una dimensione rituale che possa mettere in relazione la vicenda individuale di Edipo con il suo significato mitico e religioso. Parte essenziale del rito era costituita da musica e ritmo. Un musicista, insieme alcuni degli attori, accompagnerà dal vivo, in scena il coro, che è in gran parte musicato e cantato.

Regia di Alessandro Vantini

Edipo Alessandro Vantini

Giocasta Patrizia Bettini

Corifeo/ Pastore di Laio Achille D'Aniello

Creonte Mirko Soldano

Tiresia Franco Heera Carola

Pastore di Corinto Marco Fumarola

Musiche di Tito Rinesi

Costumi Marina Sciarelli

Scene Pino Genovese

Musiche dal vivo Carlo Cossu

Aiuto Regia: Giorgia Filanti

ANTIGONE

Antigone, eroina tragica, da sempre modello della ribellione individuale contro la sopraffazione dello stato. Antigone, eroina e vittima di questa tragedia, è un personaggio vivo, straziato dal dolore ma fermamente, coraggiosamente e fieramente sicuro di dover obbedire alle leggi degli dei e non ad un'autoritaria imposizione umana. La scelta che deve compiere tra la propria vita e ciò che ella sente come un dovere è estremamente dolorosa e sofferta, ma Antigone non sembra mai avere accenni di esitazione. Noi vogliamo risaltare la sua figura caratterizzata da una grande fermezza di principi, dalla convinzione assoluta di essere nel giusto e dalla fierezza delle proprie idee, difese a costo della propria vita.

Regia: Alessandro Vantini

Con: Patrizia Bettini, Massimiliano Cutrera, e Alessandro Vantini

Edipo Re ed Antigone contro la violenza sulle donne al Sala Uno

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

TUTTI COLORO CHE ACQUISTERANNO UN BIGLIETTO INTERO PER UNO DEI DUE SPETTACOLI, AVRANNO DIRITTO, SOLO NELLA STESSA GIORNATA, AL BIGLIETTO RIDOTTO AD 8 EURO PER L'ALTRO DEI DUE SPETTACOLI IN SCENA DALL'8 AL 30 GENNAIO 2011

TEATRO SALA UNO

Roma - P.zza di Porta S. Giovanni, 10

Info e prenotazioni al nuovo numero: Tel. 06-88976626

begin_of_the_skype_highlighting 06-88976626 end_of_the_skype_highlighting
begin_of_the_skype_highlighting 06-88976626 end_of_the_skype_highlighting
begin_of_the_skype_highlighting 06-88976626 end_of_the_skype_highlighting –

Fax. +39 06.89531154 – info@salauno.it [1] - <http://www.salauno.it/> [2]

E possibile prenotare anche tramite il nostro sito.

Prezzo biglietti: 15 – 12 –8 euro

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/edipo-re-ed-antigone-contro-violenza-sulle-donne-al-sala>

Collegamenti:

[1] <mailto:info@salauno.it>

[2] <http://www.salauno.it/>