

Lanterna Verde e Super 8. Analogie antropologiche

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

In uscita due film di **fantascienza**: **Lanterna Verde** di **Martin Campbell** per la Warner Bros (*Casino Royale*, 2006 e due film su Zorro: *The Legend of Zorro*, 2005 e *La maschera di Zorro*, 1998) e **Super 8** di **J.J. Abrams** (*Mission Impossible III*, 2006; *Star Trek*, 2008 e la prossima *Star Trek XII* nel 2012) per la Universal Paramount.

Creata dalla **D.C. Comics** [2] ed uscita nel 1940 dalle penne di **Bill Finger e Martin Nodell** sulle pagine di *All American Comics*, **Lanterna Verde** è in questo caso la storia del passaggio di consegna tra il vecchio e moribondo **Abin Sur**, epica ed eroica Lanterna verde, ed il terrestre scelto dal suo anello magico, ovvero il **pilota di aerei** da combattimento, **Hal Jordan** (il simpatico e belloccio **Ryan Reynolds**). Jordan si trova alle prese con una lanterna che si illumina solo dopo il proverbiale giuramento che riesce incredibilmente ad indovinare, ovvero il seguente :

«Nel giorno più splendente, nella notte più profonda

nessun malvagio sfugga alla mia ronda

colui che nel male si perde

si guardi dal mio potere, la luce di Lanterna Verde!»

(L'originale giuramento delle Lanterne Verdi: *In brightest day, in darkest night,/ No evil shall escape my sight./ Let those who worship evil's might/ Beware my power* - Green Lantern's light, trad. Play Press.)

Naturalmente Jordan dovrà imparare ad usare anello e lanterna e soprattutto a **non avere paura usando la forza della volontà**, unica possibilità per battere la **piovra gialla di Parallax**.

Super 8 è invece la storia di **alcuni ragazzini che si industriano a fabbricare un filmino** da girare in *super 8*, uno dei primi formati cinematografici per dilettanti **nato nel 1965 e targato Kodak**. Starring il piccolo **Joel Courtney** (1996) nella parte di **Joe**, che ha appena perso la madre in un incidente in fabbrica, insieme a **Elle Fanning**, la biondina **Alice** o «Allie» per il padre, incorrono in un incidente di un treno deragliato appositamente dal loro professore di scienze.

Cosa hanno in comune questi due film per adolescenti? A parte il **target di consumo, il mostro**. Difatti la forma del mostro di Lanterna verde e di Super 8 è **omologa in termini antropologici** [3](Cfr. Gilbert Durand, *Le strutture antropologiche dell'immaginario. Introduzione all'archetipologia generale*, trad. a cura di Ettore Catalano, Dedalo Libri, Bari, 1996, (1972). Tit. orig.: *Les structures anthropologiques de l'imaginaire*, Presses Universitaires de France, Paris, 1963): **il ragno** (*Super 8*) e **la piovra** (*Lanterna Verde*) sono infatti **due simboli del nefasto femminile**, - molto evidente in Hugo in particolare in *I lavoratori del mare* (1866) ma anche in Verne e nelle sue *Ventimila leghe sotto i mari*, coevo del 1870 - ed il fatto che **nel primo film la madre sia "invisibile"** (o scomparsa) **quanto nel secondo** (per ragioni drammaticamente diverse) lo riprova. Naturalmente il fantastico è ciò che ingloba in maniera più evidentemente metaforico le nostre **paure rimosse, i sensi di colpa**, il nostro lato in ombra, e rappresenta una delle modalità dell'uomo per esprimere queste paure. Il fatto stesso che il povero **Hector Hammond (Peter Sarsgaard)**, studioso brillante ma non troppo, figura discinta e non affascinante - soprattutto se messa in confronto con quella di Hal Jordan – **sia trasformato in una specie di mostro idrocefalo** perchè abbraccia il male, essendone quasi letteralmente «partorito», rinforza questa agnizione.

Gli **stereotipi dell'attraente uomo d'azione** che conquista la bella **Carol Ferris (Blake Lively)** di cui è innamorato perdutamente (e inutilmente aggiungerei, sic!) dal collega anche l'intellettualoide *Hector Hammond*, e di quest'ultimo mutato in «mostro», quasi fanno tifare per lui, tanto è scontata la storia. Certo *Super 8* non è un film per adulti però la storia dell'**innamoramento reciproco e della sostanziale empatia tra Alice e Joe** è invece **realistica** ed anche coinvolgente, compreso, per l'audience americana (alcuni, non tutti), il fantasioso piano «oscuro» del Governo per coprire la scoperta di un alieno.

Aggiungo per *Lanterna Verde* **l'ulteriore versione**, completamente diversa, riportata da [Wikipedia](#) [4] sugli sviluppi di poi perchè, di questo ne siamo sicuri, ci sarà sicuramente una nuova ondata di guardie verdi che sbucheranno dal cielo!

Una **nota di merito alle due colonne sonore** elaborate da **due storici compositori** del cinema: **James Newton Howard** per *Lanterna Verde* (oltre 100 colonne sonore) e **Michael Giacchino** per *Super 8* (*Ratatouille*, *Mission impossible III*, etc etc.). Inoltre vorrei segnalare un **giovannissimo compositore**, **Vitaliy Zavadskyy**, che sta rifacendo tutti i temi centrali di film celebri compreso l'ultimo [Super 8](#) [5] e [Lanterna verde](#) [6]. Potete trovare le altre sue composizioni [on line](#) [7]: ascoltatelo attentamente: non ha nulla da invidiare ai suoi notabili precursori, chiaramente con le **dovute proporzioni** perchè per ora abbiamo ascoltato solo **l'elaborazione di un tema, film per film**, ma direi che è evidente il suo talento per lo spartito. Aggiungo la segnalazione nell'articolo dedicato a [Black Swan](#) [8] perchè ha composto anche un tema – notevole - per quella colonna sonora.

Publicato in: GN65 Anno III 5 settembre 2011

//

Scheda**Titolo completo:** [Lanterna Verde](#) [9]. *Green Lantern*

REGIA: Martin Campbell

SCENEGGIATURA: Greg Berlanti, Michael Green, Marc Guggenheim

ATTORI: Ryan Reynolds, Blake Lively, Peter Sarsgaard, Tim Robbins, Angela Bassett, Mark Strong, Temuera Morrison, Taika Waititi, Jon Tenney, Jay O. Sanders, Deke Anderson, Jeff Wolfe, Griff Furst, Mindy Caraccioli, Joseph Cintron

FOTOGRAFIA: Dion Beebe

MONTAGGIO: Stuart Baird

MUSICHE: James Newton Howard

PRODUZIONE: DC Comics, Legendary Pictures, Warner Bros. Pictures

DISTRIBUZIONE: Warner Bros. Pictures Italia

PAESE: USA 2011

GENERE: Azione, Fantascienza, Avventura

DURATA: 114 Min

FORMATO: Colore 2.35 : 1 - 3D

NOTE: Adattamento del celebre fumetto della DC Comics nato negli anni Quaranta

Uscita al cinema 31 agosto 2011

[Super 8](#) [10]

Lanterna Verde e Super 8. Analogie antropologiche

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

REGIA: J.J. Abrams

SCENEGGIATURA: J.J. Abrams

ATTORI: Kyle Chandler, Elle Fanning, Ron Eldard, Noah Emmerich, Amanda Michalka, Zach Mills, Gabriel Basso, Joel Courtney, Riley Griffiths, Ryan Lee

FOTOGRAFIA: Larry Fong

MONTAGGIO: Maryann Brandon, Mary Jo Markey

MUSICHE: Michael Giacchino

PRODUZIONE: Amblin Entertainment, Bad Robot

DISTRIBUZIONE: Universal Pictures

PAESE: USA 2011

GENERE: Fantascienza, Avventura

DURATA: 112 Min

FORMATO: Colore 2.35 : 1

Uscita al cinema 9 settembre 2011

Articoli correlati: [Il cigno nero. La doppia ombra della seduzione](#) [11]

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/lanterna-verde-super-8-analogie-antropologiche>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/greenlantern-355-pkjpg>

[2] <http://www.dccomics.com/dcu/>

[3] [http://books.google.it/books?id=zqXq0cLM4EAC&pg=PA121&lpg=PA121&dq=piovra e ragno simboli&source=bl&ots=WQ4MjYGoD9&sig=DVM11Kn9zZwNy58g92OBahp3bzs&hl=it&ei=N3NaTsDOJIXEswai3b3OCg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&sqi=2&ved=0CCAQ6AEwAA#v=onepage&q=piovr a e ragno simboli&f=false](http://books.google.it/books?id=zqXq0cLM4EAC&pg=PA121&lpg=PA121&dq=piovra+e+ragno+simboli&source=bl&ots=WQ4MjYGoD9&sig=DVM11Kn9zZwNy58g92OBahp3bzs&hl=it&ei=N3NaTsDOJIXEswai3b3OCg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&sqi=2&ved=0CCAQ6AEwAA#v=onepage&q=piovr+e+ragno+simboli&f=false)

[4] [http://it.wikipedia.org/wiki/Parallax_\(fumetto\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Parallax_(fumetto))

[5] http://www.youtube.com/watch?v=vvzKq8Tw7V0&feature=channel_video_title

[6] <http://www.youtube.com/watch?v=rYZGDw2oqLk>

[7] <http://www.youtube.com/user/Vitaliiii#p/u/15/vvzKq8Tw7V0>

[8] http://www.youtube.com/watch?v=9nk8RJxZQEs&feature=channel_video_title

[9] <http://www.warnerbros.it/greenlantern/index.html>

[10] <http://www.super8-ilfilm.it/>

[11] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/cigno-nero-doppia-ombra-della-seduzione>