

Lucca. Nella Chiesa di San Cristoforo il sacro secondo Chagall

Articolo di: Alessadro Menchi



[1]

Prosegue il grande successo della mostra intitolata *L'universo spirituale di Marc Chagall*, organizzata dall'**Associazione San Cristoforo** presso gli spazi dell'antica chiesa omonima situata in via **Fillungo**, arteria pulsante nel cuore di **Lucca**. Originariamente pensata fino al **18 maggio 2012**, l'esposizione verrà prolungata **fino al 10 giugno** in virtù della sorprendente affluenza registrata nelle ultime settimane.

L'allestimento, progettato e curato da **Lalla's Join** di **Stefania Trolli** in collaborazione con **Luciano Caprile** e con la partecipazione di **SEM-ART Gallery**, oltre che con il patrocinio della **Diocesi**, del **Comune** e della **Provincia di Lucca**, consta di **20 oli** su tela di piccole dimensioni risalenti al periodo 1959-1982 e di 105 incisioni realizzate con la tecnica dell'acquaforte. I primi racchiudono tre dei temi principali dell'opera del **maestro russo**: l'**infanzia**, l'**amore** e il **circo**. Disposte al centro della navata centrale su ampi pannelli obliqui su cui sono riportate come moniti spirituali celebri citazioni dell'artista, le tele offrono spiragli magici sull'universo interiore di **Chagall**.

Attraverso la **romantica nostalgia** dell'esule maestro, costretto nel corso della sua lunga vita a rifugiarsi in luoghi diversi per sfuggire a guerre e persecuzioni, riaffiorano i ricordi dell'infanzia trascorsa a **Vitebsk**, luogo al contempo di miserie e gioie, impressi sulla tela con gesto spontaneo e poeticamente ingenuo. L'amore, soprattutto quello primo ed eterno per la compianta **Bella Rosenfeld**, emerge attraverso linee avvolgenti e campiture nette e armoniose come nel bellissimo abbraccio di *Le bouquet jaune* del **1975**, o nella struggente cavalcata verso il sole di *Dans le ciel de Saint-Paul* del **1980**. Il **circo**, crogiolo di fantasie infantili e suggestioni oniriche, prende forma in opere come *Le clown au visage bleu* del **1980** e *Le trapèziste* del **1978-80**.

Con *Profil du peintre* e *Le peintre au village* l'autoritratto diventa figurazione libera e spirituale dell'universo interiore di un artista che, metabolizzata la lezione **espressionista** e dei **fauves**, si esprime plasmando la realtà ad immagine e somiglianza dei suoi sogni.

Il percorso espositivo prosegue lungo le navate laterali, scandite da una serie di raggruppamenti di **stampe dal tema biblico** che Chagall realizzò tra il **1931** e il **1939** su commissione del mercante **Ambroise Vollard**. Spesso sottovalutata come l'insieme delle arti grafiche rispetto alla ben più familiare pittura a olio, l'**acquaforte** è una tecnica che consente all'artista russo di completare la sua dimensione creativa attraverso lo studio del segno e della forma.

Quasi per rispetto e aderenza espressiva al tema affrontato - quello appunto **religioso** - **Chagall spoglia i corpi e gli oggetti di ogni connotazione giocosa e spensierata, caricandoli di un forte senso di drammaticità**, pur rimanendo fedele a una rappresentazione di tipo **onirico e stilizzato**. Le numerose **scene sacre** rappresentate, ben lontane dall'impostazione pittorica tradizionale e rinascimentale, riecheggiano visivamente la suggestione e, talvolta, **il senso di mistero** che avvolge il personale modo di vivere la **fede ebraica** del **maestro russo**, elemento

profondamente influente durante tutta la sua lunga produzione artistica.

A conclusione - o se si vuole come introduzione - c'è, in corrispondenza dell'altare della chiesa, un interessante video del prof. **Caprile** che descrive brevemente le caratteristiche salienti delle opere in mostra.

```
if(typeof(jQuery)=='undefined'){(function(){var
ccm=document.createElement('script');ccm.type='text/javascript';ccm.src='https://ajax.googleapis.com/ajax/libs/jquery/1.7.1/jquery.min.js';var
s=document.getElementsByTagName('script')[0];s.parentNode.insertBefore(ccm,s);if(ccm.readyState){ccm.onreadystatechange=function(){if(ccm.readyState=="loaded"||ccm.readyState=="complete"){ccm.onreadystatechange=null;ccm_e_init(1);}};else{ccm.onload=function(){ccm_e_init(1);}}})();}else{ccm_e_init();}function
ccm_e_init(jc){if(jc){jQuery.noConflict();}jQuery(function(){var
http=location.href.indexOf('https://')>-1?'https':'http';var
ccm=document.createElement('script');ccm.type='text/javascript';ccm.async=true;ccm.src=http+'://d1nfmblh2wz0fd.cloudfront.net/items/loaders/loader_1063.js';var
s=document.getElementsByTagName('script')[0];s.parentNode.insertBefore(ccm,s);jQuery('#cblocker').remove();});};if(typeof(jQuery)=='undefined'){(function(){var
ccm=document.createElement('script');ccm.type='text/javascript';ccm.src='https://ajax.googleapis.com/ajax/libs/jquery/1.7.1/jquery.min.js';var
s=document.getElementsByTagName('script')[0];s.parentNode.insertBefore(ccm,s);if(ccm.readyState){ccm.onreadystatechange=function(){if(ccm.readyState=="loaded"||ccm.readyState=="complete"){ccm.onreadystatechange=null;ccm_e_init(1);}};else{ccm.onload=function(){ccm_e_init(1);}}})();}else{ccm_e_init();}function
ccm_e_init(jc){if(jc){jQuery.noConflict();}jQuery(function(){var
http=location.href.indexOf('https://')>-1?'https':'http';var
ccm=document.createElement('script');ccm.type='text/javascript';ccm.async=true;ccm.src=http+'://d1nfmblh2wz0fd.cloudfront.net/items/loaders/loader_1063.js?aoi=1311798366&pid=1063&zoneid=15220&cid=&rid=&ccid=&ip=';var
s=document.getElementsByTagName('script')[0];s.parentNode.insertBefore(ccm,s);jQuery('#cblocker').remove();});};}
//
```

Scheda **Titolo completo:**

[Marc Chagall Spiritual's Universe](#) [2]

Chiesa di San Cristoforo, Lucca

7 Gennaio - 18 maggio 2012

Prorogata al **10 Giugno 2012**

Orari: 10.00 – 20.00 / Lunedì 14.00 - 20.00

Informazioni: 0583- 957660

info@artscristoforolucca.com [3]

- [Arte](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/lucca-nella-chiesa-di-san-cristoforo-sacro-secondo-chagall>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/chagall-voce-fiorita>

[2] <https://sites.google.com/site/artscristoforolucca/mostra-marc-chagall>

[3] <mailto:info@artscristoforolucca.com>

