Marley. Biopic del Soul Rebel giamaicano

Articolo di: Alessandro Nardis

[1]

"*Questo film è importante perché, nonostante in passato siano state fatte molte cose su Bob, credo sia la* ***prima volta che viene data alla gente la possibilità di sentirsi emotivamente vicina a Bob come uomo****, non come leggenda del reggae o come figura mitica, ma attraverso la sua vita di uomo*". Queste parole, pronunciate dal **primogenito di Bob, Ziggy Marley**, accrescono la curiosità nei confronti di una pellicola sicuramente importante. E il film in effetti non delude e **restituisce il lato umano e meno mitologico dell'artista, con filmati anche rari** .

La sua musica e il suo messaggio di amore e redenzione sono conosciuti in tutto il mondo e la sua storia è stata finalmente riportata in vita grazie al **lavoro e al talento di Kevin MacDonald. Il fascino universale di Bob Marley**, il suo impatto sulla storia della musica e il suo ruolo di **profeta politico e sociale** restano ineguagliati. La sua musica e il suo messaggio trascendono le barriere culturali, linguistiche e religiose, echeggiando ancora oggi in tutto il mondo, con la stessa forza di quando lui era ancora in vita. Solo pochissimi musicisti hanno avuto un impatto così forte sulla cultura e Bob Marley, nonostante la breve vita, è tra questi.

Dopo aver raggiunto la **sezione Berlinale Special del 62° Festival di Berlino**, **arriva anche nelle nostre sale, distribuito da Lucky Red**, il 26 giugno con **un evento di un solo giorno, mentre la colonna musicale suona già in "BOX 2CD" e triplo vinile** (in edizione limitata).

Partito dalla Giamaica come "**cantante per i neri ma apprezzato dai bianchi**", Marley ha avuto un'esistenza difficile e complessa costellata, qua e là, di grandi successi. Kevin Macdonald, raggiunto il consenso popolare con *L'ultimo Re di Scozia* (2006), decide di realizzare un **biopic** su di lui per raccontare al mondo chi era davvero l'uomo sotto la montagna di dreadlocks.

Dall'infanzia alla maturità, dall'oscurità ai riflettori, da uno studio sgangherato a un solido palco di legno, **da una catapecchia nei quartieri periferici di Trenchtown alla villa di Kingston**. Un uomo scisso, diviso, frammentato, sempre in bilico tra due alternative. **Mezzosangue e meticcio**, aveva l'ambivalenza inscritta nelle maglie del dna.

Il regista Kevin cuce le vicende dell'uomo, del musicista e del rivoluzionario con quelle del simbolo, **le foto con i video d'epoca, le interviste lontane dalla scena con i live sul palco** , le evoluzioni di una leggenda ***Soul Rebel*** con la storia dell'epoca che ha influenzato, seguendo un ritmo coinvolgente, che fa scorrere velocemente anche 140' di visione ininterrotta.

Gli aspetti meno conosciuti della sua esistenza e i racconti frammentati da tante voci, della **moglie Rita Marley ai figli Ziggy e Cedella**, passando per una schiera di **amici e colleghi bizzarri**, fanno di questo documentario un'opera coraggiosa e moderna, un ***must*** non solo per gli aficionados dell'artista
Pubblicato in: GN33 Anno IV 25 giugno 2012

//
Scheda**Titolo completo:**
Marley [2]
GENERE: Biografico, Documentario, Musicale
REGIA: Kevin Macdonald
ATTORI: Bob Marley

Uscita al cinema 26 giugno 2012

FOTOGRAFIA: Mike Eley, Alwin H. Kuchler, Wally Pfister
MONTAGGIO: Dan Glendenning
PRODUZIONE: Cowboy Films, Shangri-La Entertainment, Tuff Gong Pictures
DISTRIBUZIONE: Lucky Red
PAESE: Gran Bretagna, USA 2012
DURATA: 144 Min
FORMATO: Colore

- Cinema

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/articoli/marley-biopic-del-soul-rebel-giamaicano

Collegamenti:
[1] http://www.gothicnetwork.org/immagini/marley
[2] http://www.marleyilfilm.it/