

## ParaNorman. Un gioiellino animato contro il pregiudizio comune

**Articolo di:** Alessandro Nardis



[1]

**ParaNorman** (2012) è un **film d'animazione diretto da Sam Fell e Chris Butler**, prodotto da Laika Entertainment, girato utilizzando la **tecnologia stop-motion** e sarà distribuito anche in **3-D**. L'opera è edita da Focus Features, già conosciuta per *Coraline* (2010), che questa volta si produce in un film di animazione che, a parte la realizzazione tecnica, di **pregevole qualità**, ha fatto **discutere per i contenuti**.

Norman è un ragazzino che **ha ereditato dalla nonna la capacità di parlare con i fantasmi** e che finisce per diventare **lo zimbello del paese**, fino a quando una maledizione colpisce la città con **un'invasione di zombie e mostri**. L'unico che può risolvere la situazione è proprio lui, debellando una volta per tutte la maledizione che grava su Blithe Hollow.

**Il film d'animazione di Fell e Butler stupisce per il suo meccanismo perfetto** nell'incollare lo spettatore allo schermo, giocando con i **classici dell'orrore degli anni '50**, strizzando l'occhio più ai grandi che ai piccini, grazie ad **atmosfera cupe, zombie, fantasmi, rimandi cinematografici**, streghe e cult orrorifici del passato, realizzando di fatto un **autentico gioiello**.

**ParaNorman è anche un' accusa al bigottismo della società**. Norman vive in un ambiente molto chiuso, in cui le persone rispecchiano i più **ovvi stereotipi**: ragazze belle e svampite, ragazzoni muscolosi e stupidi, obesi presi in giro e, per la prima volta in un film di animazione, omosessuali bistrattati. **Primo film nel suo genere in cui un protagonista dichiara esplicitamente il proprio orientamento sessuale**.

Questo particolare ha scatenato le (prevedibili) **polemiche negli USA**, in cui le associazioni di genitori a gran voce richiedono che il pubblico sia informato così da non trovarsi a rispondere a domande scomode dei figli:

*ParaNorman* combatte proprio questo aspetto della società, ovvero la paura del diverso.

A parte la nemmeno tanto sottile polemica di costume, **ParaNorman è comunque un film che fa divertire**, sfruttando l'elemento horror e le classiche tecniche cinematografiche del genere, confezionando un'opera che saprà divertire e **far riflettere**.

**Publicato in:** GN47 Anno IV 15 ottobre 2012

//

**Scheda Titolo completo:**

[Paranorman](#) [2]

GENERE: Animazione, Commedia, Avventura

REGIA: Chris Butler, Sam Fell

SCENEGGIATURA: Chris Butler

ATTORI: Anna Kendrick, Leslie Mann, John Goodman, Casey Affleck, Christopher Mintz-Plasse, Jodelle Ferland,

## **ParaNorman. Un gioiellino animato contro il pregiudizio comune**

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

Kodi Smit-McPhee

Uscita al cinema 11 ottobre 2012

FOTOGRAFIA: Tristan Oliver

MONTAGGIO: Christopher Murrie

MUSICHE: Jon Brion

PRODUZIONE: Laika Entertainment

DISTRIBUZIONE: Universal Pictures

PAESE: USA 2012

DURATA: 92 Min

FORMATO: Colore 2D e 3D

**Articoli correlati:** [Coraline. Il mondo in due bottoni](#) [3]

- [Cinema](#)

### **URL originale:**

<http://www.gothicnetwork.org/articoli/paranorman-gioiellino-animato-contro-pregiudizio-comune>

### **Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/paranorman>

[2] <http://paranorman.com/>

[3] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/coraline-mondo-due-bottoni>