

## Roma Jazz Festival. Triple Visioni(i) dalla foresta del jazz

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Un concerto d'eccezione quello del **Roma Jazz Festival** al **Parco della Musica** di Roma del 25 ottobre scorso: l'unione di ben tre band, **R.A.J. Trio**, **Nohaybandatrio** e **M.A.T.** in prima assoluta con ospite **Fabrizio Bosso** alla **tromba** e **visuals** in diretta a cura di **Alessandro Rebecchi aka Byruzz** e **Gabriel Zagni, Nadia Cassino**.

Si comincia morbidamente con il **trio R.A.J.** di **Antonio Jasevoli** alla chitarra e all'elettronica, **Michele Rabbia** alla batteria, percussioni e laptop (più altre chincaglierie musicali inventate ad hoc e che scopriremo durante la performance), e **Marcello Allulli** al sax tenore, elettronica e che supervisiona l'intero progetto artistico della serata. Il primo set sembra un'unione fra **rumore della foresta replicato dal sax e foglie in discesa libera autunnale**: questi ultimi fanno coppia con gli echi chitarristici di Jasevoli da qualche **regione basca** e direttamente forgiati dai nipotini di **Albéniz**. **Margoré** risuona sullo sfondo mentre l'assolo prosegue sulle corde.

Entra **Fabrizio Bosso**: uno dei più **grandi trombettisti al mondo** e che non si fa specie di collaborare col nipotino percussivo di Piazzolla per l'ultimo Festival di Tango, come con le ultime frontiere del jazz che qui vengono esplicate con grande gioia di un pubblico assolutamente caldo, che in Sala Petrassi sembra quasi di sentire gli echi dell'Alexanderplatz nostrano o del Blue Note newyorkese. Si sa, gli amanti del jazz sono a sangue caldo e non si fanno sfuggire una nota di questo genio che inizia la **danza evocando i Pink Floyd del glorioso Live at Pompeii** e le **note rarefatte** di [Set the control for the Heart of the Sun](#) [2]. Sullo sfondo, proiettati, **visual di tutti i tipi ed in diretta** per la gioia degli astanti: si va da **racconti kaleidoscopici e colorati** a gatti neri con occhi rossi e contorni bianchi. Il tutto disegnato dal vivo ed in **simbiosi sonica** con i gruppi on stage. **Alessandro Rebecchi aka Byruzz** e **Gabriel Zagni, Nadia Cassino** sono gli autori che sul lato destro del palco si avvicendavano su laptop e tavolette grafiche, a scarabocchiarle di ameni disegni in perfetto ritmo con lo sciogliersi delle note, sia fossero quelle a **velocità supersonica** del **Nohaybandatrio**, sia quelle **allungate su tappeti e sogni semi-orientali** del **M.A.T.**

Bosso, inutile dirlo, non ha mai aspettato nessuna apertura della ritmatissima Noyhabandatrio, è entrato di striscio, come una scheggia, sull'impianto percussivo di Emanuele Tommasi come su quello a corde di Fabio Recchia. Sul M.A.T. raggiunge l'apice dopo una pausa e fa **coppia con Allulli al sax tenore** per terminare, dopo uno scroscio di applausi a gran richiesta per il *bis*, con una **Besame Mucho** cantata col pubblico tutto: “*ra rarara rarraarraara*”, un **epilogo da big band** e niente da invidiare ai colleghi a stelle e strisce.

**Publicato in:** GN48 Anno IV 22-29 ottobre 2012

//

Scheda **Titolo completo:**

[Auditorium Parco della Musica](#) [3]- Roma

GIOVEDÌ 25 OTTOBRE – SALA PETRASSI

**TRIPLE VISION(I)**

“Visual Design And Sounds”

**R.A.J. TRIO**

ANTONIO JASEVOLI, CHITARRA, ELETTRONICA  
MICHELE RABBIA, BATTERIA, PERCUSSIONI, LAPTOP  
MARCELLO ALLULLI, SAX TENORE, ELETTRONICA

**NOHAYBANDATRIO**

FABIO RECCHIA, CHITARRA, BASSO  
EMANUELE TOMASI, BATTERIA, PERCUSSIONI  
MARCELLO ALLULLI SAX TENORE

**M.A.T.**

MARCELLO ALLULLI, SAX TENORE  
FRANCESCO DIODATI, CHITARRA, ELETTRONICA  
ERMANNIO BARON, BATTERIA

Ospite [Fabrizio Bosso](#) [4]

**Video-artisti** in diretta

Alessandro Rebecchi aka Byruzz e Gabriel Zagni, Nadia Cassino  
Direzione artistica Marcello Allulli

[Roma Jazz Festival](#) [5]

- [Musica](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/roma-jazz-festival-triple-visionii-dalla-foresta-del-jazz>

**Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/marcello-allulli-fabrizio-bosso>

[2] <http://www.youtube.com/watch?v=76kOATeFgAA&feature=fvst>

[3] <http://auditorium.com>

[4] <http://www.fabriziobosso.com/>

[5] <http://www.romajazzfestival.it/>