

## Il pianista Roberto Cominati alla IUC

Sabato 10 novembre alle 17.30 la IUC - **Istituzione Universitaria dei Concerti** presenta un recital del pianista **Roberto Cominati** nell' Aula Magna della Sapienza. In programma musiche di **Scarlatti, Mozart, Bach/Godowsky e Ravel**.

Pianista e pilota di aereo: **Roberto Cominati** coltiva interessi decisamente fuori dal comune, ma, dopo essersi diviso per anni tra queste due "professioni", ora ha scelto definitivamente la musica. Dotato di uno straordinario talento naturale, **Roberto Cominati** a soli otto anni è stato ammesso al **Conservatorio S. Pietro a Maiella di Napoli** per meriti speciali, si è perfezionato poi con due illustri didatti quali **Aldo Ciccolini** e **Franco Scala**, ha vinto il primo premio in vari concorsi nazionali e internazionali, tra cui spicca il prestigioso ed estremamente severo e selettivo **Concorso "Busoni" di Bolzano**.

Dopo queste lusinghiere affermazioni, ha intrapreso una carriera costruita con intelligenza, senza disperdersi in un'attività frenetica ma privilegiando orchestre e direttori di rango, un repertorio stimolante e lasciando spazio ad alcune passioni extramusicali, come quella del volo, che testimoniano di una personalità marcata e di ampi orizzonti.

Ha suonato al Teatro alla Scala e al **Festival di Salisburgo**, all'**Accademia di S. Cecilia** e al **Kennedy Center di Washington**, a Parigi e a Berlino, in Australia e in Giappone. Un curriculum di tutto rispetto, che fa di Cominati uno dei pianisti italiani più noti e apprezzati a livello internazionale. Il **Washington Post** ha scritto che "*controllo ed eleganza sono le sue parole d'ordine*" ma non disgiunte dall' "*immaginazione*"; il critico del giornale americano si è spinto ad affermare: "È stato il miglior recital che io abbia mai sentito". Il Sole 24 Ore ha parlato di "*tecnica e tocco incantevole*" a proposito di una sua esecuzione di **Ravel**. E all'**integrale della musica per pianoforte solo di Ravel** è dedicata la sua più recente incisione, accolta con grande favore da critica e pubblico.

Proprio tre brani di **Maurice Ravel** costituiscono la seconda parte del recital di Cominati all'aula magna: sono la *Pavane pour une infante défunte*, che diede al giovane compositore un'improvvisa e grande celebrità, i *Miroirs*, che sono forse il suo capolavoro pianistico e vengono considerati il vertice del suo impressionismo musicale, e infine *La Valse*, definita "**un grande valzer tragico**", perché il ritmo di questa danza viene esasperato fino a dare l'angosciosa sensazione di un'irrevocabile fatalità.

La prima parte è invece dedicata a tre sommi autori, che rappresentano diversi aspetti del Settecento musicale: **Domenico Scarlatti** con tre *Sonate* piccole e brillanti come colorati cristalli sonori, **Wolfgang Amadeus Mozart** con la fantasiosa e vivace *Sonata in re maggiore K 311* e **Johann Sebastian Bach** con la *Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009*, destinata originariamente al violoncello e trascritta per pianoforte da **Leopold Godowsky**. Questo virtuoso russo-americano fu tra i più grandi pianisti dei primi decenni del secolo scorso; ancora oggi è leggendaria la sua strabiliante tecnica, che si riflette nella difficoltà delle sue trascrizioni e che era considerata irraggiungibile dai suoi colleghi e rivali, come riconobbe **Arthur Rubinstein**, che disse: "*Mi ci vorrebbero cinquecento anni per impadronirmi di meccanismi tecnici simili a quelli di Godowsky*".

### Istituzione Universitaria dei Concerti

Sabato 10 novembre 2012, ore 17.30

Aula Magna – Sapienza Università di Roma

Piazzale Aldo Moro 5 - Roma

**Roberto Cominati** pianoforte

D. Scarlatti: Sonate in mi maggiore L 23, in si minore L 33, in re minore K 9

## Il pianista Roberto Cominati alla IUC

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

W.A. Mozart: Sonata in re maggiore K 311

J.S. Bach/L. Godowsky: Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009

M. Ravel: Pavane pour une infante défunte

Miroirs

La Valse

**BIGLIETTI:** Interi: da 15 euro a 25 euro (ridotti da 12 euro a 20 euro)

Giovani (under 30): 8 euro

Bambini (under 14): 4 euro

INFO per il pubblico: tel. 06 3610051 [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it) [1]

[botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it](mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it) [2]

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/news/pianista-roberto-cominati-alla-iuc>

### Collegamenti:

[1] <http://Istituzione Universitaria dei Concerti>

[2] <http://botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>