

Lo Hobbit 3D. In principio fu Bilbo

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

In principio fu *Lo Hobbit*, il primo dei libri di **Tolkien** a prendere vita nel **1937** nella magica Albione, ritradotta nei **territori mitici delle Terre di Mezzo** dal filologo e appassionato creatore del *Signore degli Anelli*, che **Peter Jackson** ha metamorfizzato in film una decina di anni fa nei tre episodi che fecero incetta di Oscar ad Hollywood, in primis il terzo, *Il Ritorno dei Re*. Ora siamo al **primo dei prequel in 3D di strepitosa fattura**, girato interamente in **HFR** (*High Frame Rate* di 48 fotogrammi al secondo), e quindi magnificamente realistico.

Il **viaggio di Bilbo Baggins**, il **bravissimo Martin Freeman** nel ruolo di questo **strano e palmato omuncolo** che parte col **Mago Gandalf** – il sempre affascinante e lungo barbuto stregone grigio di **Ian McKellen** – e altri 13 nani per un **“inaspettato” percorso** su una mappa che Tolkien stesso ha disegnato per il suo primo libro, è di un incanto intramontabile. **L'opera epica di Jackson**, il primo a tradurre i romanzi mitici di Tolkien in versione filmica per tutti, è per tutti di grande ludibrio: **il perfetto mix di azione, didattica, avventura, magia**, che Tolkien per la prima volta aveva messo su carta dopo aver inventato queste storie per i suoi figli, raccontato alle conferenze accademiche per meglio spiegare i suoi **studi filologici sulle antiche leggende** e la fantastica messe di testi appartenenti alla **filologia germanica**, nel film di Jackson si ravviva di un'immaginazione priva di fronzoli e ricca di trovate sceniche a cura dell'eccezionale **Dan Hennah**, dei maestri della **Weta Digital** per gli effetti visivi e di **Richard Taylor** curatore di armi, creature, trucco e supervisioni effetti speciali.

La lunga lista di coloro che hanno preso spunto dalle illustrazioni di Tolkien stesso per il film è lunga: queste ultime sono state ora pubblicate in uno **splendido libro in carta patinata dalla Bompiani, *L'arte dello Hobbit***, a cura di **Wayne G. Hammond & Christina Scull** (p. 144, € 29), che ci fa vibrare di piacere attraverso lo scorrere delle pagine che, divise in capitoli, ognuno rappresentante di un luogo preciso nella scoperta del viaggio di Bilbo con Gandalf, Thorin e gli altri nani, ci accompagnano **dal Sottocolle della caverna di Bilbo**, alla Mappa di Thor che decide del sentiero da percorrere, a Bosco Atro ed ai portali del Re degli Elfi dove **Elrond** (bravissimo come sempre e tagliato per la parte **Hugo Weaving**) farà discorrere Gandalf con **Saruman** (ancora **Christopher Lee**) e la **Regina degli Elfi Galadriel**, meravigliosa luna lucente di **Cate Blanchett** sullo sfondo di cascatelle e Fiume Selva.

Il film prende le mosse anche dall'*Hobbit annotato* a cura di **Douglas A. Anderson** (Bompiani, p.442, € 13), con il **testo originale integrale curato dalla Società Tolkieniana Italiana** (traduzione di Caterina Ciuferrri in collaborazione con Paolo Paron), **l'introduzione della genesi del libro, un apparato di illustrazioni** da edizioni di *Lo Hobbit* provenienti da tutto il mondo, e **curatissima bibliografia finale** comprensiva di tutte le edizioni pubblicate del libro. Pubblicata da Bompiani insieme all'edizione di *Lo Hobbit* con le **illustrazioni di Alan Lee** (sia in edizione deluxe che in tascabile, rispettivamente p.294, € 29 e p. 422, € 11), vi sono anche **il racconto del film a cura di Jude Fisher** con immagini tratte dalla pellicola (p. 80, € 16.90); di **Brian Sibley** è stata edita **La guida ufficiale al film** (Bompiani, p.168, € 17.90) con frame dal backstage e interviste a tutti i protagonisti, e le

Lo Hobbit 3D. In principio fu Bilbo

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Cronache dal set (p.208, € 29.90) con il percorso guidato dalle immagini al making of della pellicola, compresi gli effetti speciali. A parte segnaliamo una serie di pubblicazioni per i più piccoli come *L'almanacco* (p.62, € 12.90), il *Libro fotografico* (p.48, € 9.90) ed *Il mondo degli Hobbit* (p.48, € 9.90), tutti in uscita per la casa editrice **Bompiani**.

Lo Hobbit è un film profondamente natalizio, uno di quei pochi film che, grazie alla sceneggiatura pulita nelle parole e ricca di senso, a cura del quartetto **Guillermo del Toro, Peter Jackson, Fran Walsh, Philippa Boyens**, può giocare un ruolo di avvicinamento non solo al fantasy, ma a quel territorio dell'immaginazione cui conducono le terre di Erebor dove Re Thrain è stato sconfitto sì dal **drago Smaug**, ma in cui proprio questo significherà costruire un senso di **collaborazione, lealtà e coraggio tra Hobbit, nani, il valoroso Thorin Scudodiquercia** figlio di Thrain (**Richard Armitage**, che calcherà lo stesso personaggio anche nei prossimi due episodi) alla riconquista delle sue terre ora desolate, tutti guidati da Gandalf il Grigio e tra lotte indefesse con orchi e goblin, colpiti dall'inaspettato valore di un Hobbit.

Da sottolineare la sempre inquietante parte di **Gollum interpretata da Andy Serkis**, vero profilo psicanalitico da studiare e che con la sua **fame di oro, dell'anello**, del “**Tessssorro**”, rimanda all'epica tragedia dei **Nibelunghi** – che Tolkien da buon filologo avrà studiato con attenzione - con un altro drago a custodia dell'oro, un eroe puro a conquistare l'anello e lotte tra nani (Alberich in questo caso), e la purezza dell'acqua, che siano ondine od elfi non fa differenza, a salvaguardare insieme a maghi buoni una mappa su cui noi tutti puntiamo fino alla proiezione dei prossimi episodi di Lo Hobbit: *La desolazione di Smaug* e *L'Andata e ritorno finale*. In attesa naturalmente degli episodi ancora di là da concepire ma descritti da Tolkien nel *Silmarillon*.

Le musiche da Oscar e Golden Globe di Howard Shore sono sempre lì a cullarci nella nostra affascinante favola in cui anche un altro dei maghi, **Radagast il Bruno**, ci condurrà inseguito da orchi mannari e trainato dai suoi velocissimi conigli di Bosco Atro in un'altra avventura.

Publicato in: GN6 Anno V 10 dicembre 2012

Scheda **Titolo completo:**

[Lo Hobbit: Un viaggio inaspettato \[2\]](#)

[\(The Hobbit: An Unexpected Journey \[3\]\)](#)

GENERE: Fantasy, Avventura

REGIA: Peter Jackson

SCENEGGIATURA: Guillermo del Toro, Peter Jackson, Fran Walsh, Philippa Boyens

ATTORI: Martin Freeman, Cate Blanchett, Elijah Wood, Lee Pace, Andy Serkis, Orlando Bloom, Ian McKellen, Ian Holm, Richard Armitage, Christopher Lee, Mikael Persbrandt, Dean O'Gorman, Benedict Cumberbatch, Luke Evans, Billy Connolly, Stephen Fry

Uscita al cinema 13 dicembre 2012

SCENOGRAFIA: Dan Hennah

FOTOGRAFIA: Andrew Lesine

MUSICHE: Howard Shore

PRODUZIONE: Metro-Goldwyn-Mayer, New Line Cinema, WingNut Films

DISTRIBUZIONE: Warner Bros. Italia

PAESE: Nuova Zelanda, USA 2012

DURATA: 166 Min

FORMATO: Colore 2D e 3D

Sito Italiano

Sito Ufficiale

SOGGETTO: dal romanzo "*Lo Hobbit*", di J. R.R. Tolkien

**BOMPIANI pubblica la nuova traduzione di “Lo Hobbit”
a cura della Società Tolkieniana Italiana:**

Lo Hobbit 3D. In principio fu Bilbo

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

J.R.R. Tolkien, Lo Hobbit

Con le illustrazioni di Alan Lee

In Edizione deluxe – Pagine 294, Prezzo € 29,00

e Edizione economica (tascabile) – Pagine 422, Prezzo € 11,00

J.R.R. Tolkien, Lo Hobbit annotato

Da Douglas A. Anderson

Edizione economica – Pagine 432, Prezzo € 13,00

Jude Fisher, Il racconto del film

Pagine 80, Prezzo € 16,90

Un bellissimo volume illustrato che esplora la trama del film attraverso avvincenti immagini tratte dalla pellicola

Brian Sibley, La guida ufficiale al film

Pagine 168, Prezzo € 17,90

Una ricca guida che rivela tutti i segreti del film attraverso immagini del backstage e interviste con gli attori

Per bambini e ragazzi:

L'almanacco

Pagine 62, Prezzo € 12,90

Un meraviglioso viaggio illustrato per i più piccoli, che potranno esplorare il film attraverso puzzle, quiz, curiosità e giochi

Libro fotografico per i più piccoli

Pagine 48, Prezzo € 9,90

La storia originale dello Hobbit narrata attraverso un magico viaggio fotografico

Il mondo degli Hobbit

Pagine 48, Prezzo € 9,90

Esplora il piccolo e splendido mondo degli Hobbit – banchetti, pipe e avventure inaspettate a non finire

Per i veri appassionati:

L'arte dello Hobbit

Pagine 144, Prezzo € 29,00

Per la prima volta un volume prezioso che racchiude tutte le illustrazioni realizzate da Tolkien per Lo Hobbit, accompagnate da testi esplicativi

- [Cinema](#)

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/articoli/hobbit-3d-principio-fu-bilbo>

Collegamenti:

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/hobbit>

[2] <http://www.warnerbros.it/thehobbitpart1/>

[3] <http://www.thehobbitblog.com/>